LW

2228

Schleuen fec.

Johan Peter Nicerons

Nachrichten

von den

Begebenheiten und Schriften

berümter Gelehrten

mit einigen Zusätzen

herausgegeben

von

Siegm. Jacob Baumgarten.

KÖNIGL. KREISBIBLIOTHEK IN AUGSBURG

Funfzehnter Theil.

HALLE,

Verlag und Druck Christoph Peter Franckens, 1757.

Predigt.

Verzeichnis
der in diesem funfzehnten Theil enthalte-nen Lebensbeschreibungen.

546. Ambrosius Camaldulensis, S. 1-17, stehet in der französischen Ausgabe tom. 19 p. 1-21.

547. Helena Lucretia Cornara Piscopia, S. 17-24, - - tom. 19 p. 21-29 und tom. 20 p. 170. 171.

548. Johan Peter de Valbonnays, S. 24-38, - - tom. 19 p. 29-44 und tom. 20 p. 171. 172.

549. Olaus Borrichius, S. 38-49, - - tom. 19 p. 44-58.

550. Marcus Battaglini, S. 49-52, - - tom. 19 p. 58-62.

551. Thomas James, S. 53-59, - - tom. 19 p. 62-70.

552. Johann von Cordes, S. 59-65, - - tom. 19 p. 70-76 und tom. 20 p. 172.

553. Joachim Camerarius, S. 66-102, - - tom. 19 p. 76-121.

554. Franciscus de la Mothe le Vayer, S. 102-117, - - tom. 19 p. 121-136.

555. Peter Guillebaud, S. 117-122, - - tom. 19 p. 137-142.

556. Peter Danes, S. 123-134, - - tom. 19 p. 143-156.

557. Degoreus Wheat, S. 135-137, - - tom. 19 p. 157-160.

558. Hippolitus Julius Pilet de la Mesnardiere, S. 137-143, - - tom. 19 p. 160-166.

559. Bernardin Achin, S. 144-159, - - tom. 19 p. 166-184.

560. Martinus Lipenius, S. 159-164, - - tom. 19 p. 185-191.

561. Johan de la Bruyere, S. 164-169, - - tom. 19 p. 191-196.

562. Nicodemus Frischlin, S. 169-183, stehet in der französischen Ausgabe tom. 19 p. 197-214.
563. Christian Huygens, S 183-200, - - tom. 19 p. 214-231.
564. Joachim Friedrich Feller, S. 201-205, - - tom. 19 p. 231-236.
565. Engelbert Kämpfer, S. 205-214, - - tom. 19 p. 237-248.
566. Herman Conringius, S. 214-244, - - tom. 19 p. 249-286.
567. Anton Favre, S. 245-251, - - tom 19. p. 286-293.
568. Claudius Favre von Vaugelas, S. 251-260, - - tom. 19 p. 294-303.
569. Quinto Mario Corrado, S. 260-269, - - tom. 19 p. 303-315.
570. Jacob Goar, S. 269-274, - - tom. 19 p. 384-389.
571. Johan Isaac Pontanus, S. 274-280, - - tom. 19 p. 390-397.
572. Wilhelm Xylander, S. 280-289, - - tom. 19 p. 397 408.
573. Cölius Secundus Curio, S. 289-312, - - tom. 21 p. 1-30.
574. Johan Franciscus Buddeus, S. 312-334, - - tom 21 p. 30-55.
575. Nicolaus Rigault, S. 334-344, - - tom. 21 p. 56-69.
576. Nicolaus Sagundino, S. 345-348, - - tom. 21 p. 69-73.
577. Johan Fronteau, S. 348-363, - - tom. 21 p 74-91.
578. Angelus Rocca, S. 363-376, - - tom. 21 p. 91-106.
579. Stephanus Dolet, S. 376-397, - - tom. 21 p. 107-128.
580. Theophilus Gale, S. 397-424 in der biographia *britannica*.

Alpha-

Alphabetisches Verzeichnis

aller funfzehn Theile.

	N.	Th.	S.
Abbot, G.	434	12	40
Abbot, R.	433	12	34
Abelard P.	131	4	156
Ablancourt, N. P. d'	220	7	1
Achin, Bernardin	559	15	144
Agrippa, H. C.	470	12	360
Aguirre, J. S. d'	115	4	23
Alyonius, P.	207	6	270
Alexander, N.	127	4	131
Alexandro, A. ab	221	7	24
Allatius, Leo	280	8	126
Alpini, Prosper	328	9	285
Ambrosius, Camaldulensis	546	15	1
Ammirato, Sc.	138	4	271
Amyot, Jacob	132	4	221
Ancillon, Carl	261	8	8
Ancillon, David	260	8	5
Ancourt, F. C. d'	458	12	252
Angelis, Dom. de	457	12	247
Angriani, Mich.	194	6	34
Ann v. Viterbo, J.	289	8	247
Antelmi, Joseph	172	5	253
Aspilcueta, M. N.	163	5	157
Aubignac, F. H. d'	139	4	294
Aubrey, Jacob	152	5	60
Audoenus, siehe Owen.			
Averani, Ben.	72	3	54
Augustin, Anton	312	9	70
Auria, Vincent	116	4	27
Auvergne, Matt. d'	352	10	54
Arrault Peter	493	13	212
Bachet de M. Cl. C	196	6	48
Baillet, A.	80	3	113
Baluze, Stephan	30	1	459
Baranzam, Red.	82	3	136
Barbaro, Ermolao	370	10	271
Barclay, Johan	490	13	175
Barclay, Wilh.	489	13	168
Barlette, Gabr.	76	3	87
Barnes, Josua	384	10	491
Barthius Caspar	230	7	106
Bartholin, Casp.	205	6	240
Bartholin, Th.	206	6	249
Basnage, Heinr.	73	3	61
Basnage, Jacob	115	5	42
Battaglini Marcus	550	15	49
Baudrand, M. A.	55	2	220
Bauhin, Caspar	485	13	127
Bauhin, Johan	48	13	123
Bayle, Peter	216	6	266 †
Begat, Johan	230	6	184 †
Beger, Laur.	4	4	340
Bellay, Joach. du	468	12	336

	N.	Th.	S.
Bellefforest, Fr. de	322	9	187
Bellini Laur.	187	5	451
Bembo, Peter	344	9	435
Benserade, Is. de	386	11	7
Bentley, Rich.	147	4	391
Bergier, Nic.	226	7	80
Bernard, Jac.	22	1	405
Bernoulli, Jac.	59	2	266
Bertaut de Motte v.	s. Motteville		
Beverland, Adr.	388	11	36
Beverovicius, J.	314	9	115
Bidloo, Gottf.	242	7	208
Bigot, Emeri	279	8	120
Biondo, Flavio	456	12	241
Blanchard, Wilh.	40	2	101
Blondel, David	275	8	75
Blondus, siehe Biondo.			
Blount, Carl	471	12	386
Blount, Th. Pope	429	11	422
Bocconi, Silvio	69	3	22
Bocquillot, L. A.	306	9	13
Bodin, Johan	487	13	140
Bois, Gerh. du	173	5	257
Bois, Joh. du	444	12	145
Bois, Phil. du	443	12	142
Bois, Ph. G. du	445	12	149
Bois, de B. St du	442	12	140
Boisot, J Bapt.	192	6	15
Bossard, Joh. Jac.	538	14	307
Bona, Johan	87	3	127
Bonet, Theoph.	191	6	11
Bonifacio, Balth.	466	12	316
Borelli, J. Alph	533	14	267
Borrichius, Olaus	549	15	38
Boscager, Johan	403	11	139
Bossu, Renatus le	201	6	121
Bossuet Jac. B.	88	3	199
Boterejus, Rodolph.	s. Bouthrays.		
Bouhours, Dom.	90	3	236
Bouillaud, Ismael	45	2	151
Bourdelin, Claude	237	7	186
Bourdelin, Cl d. S.	238	7	188
Boursault, Edm.	391	11	56
Bouthrays, Radulph	507	14	21
Boxhorn, M. Zuer.	143	4	351
Bracciolini, Poggio	350	10	19
Brahe, Tycho	412	11	217
Bretteville, S. du B. de,	s. Bois.		
Brisson, Barnab.	365	10	174
Brissot, Petrus	461	12	281
Broekhuizen, Joh.	517	14	94
Brun, Peter le	325	9	235
Brunus, Jord.	482	13	102
Bruslons, J. S. des	356	10	93
Bruyere, Joh. de la	561	15	164
Buchanan, George	250	7	284
Buddeus, Johan Franciscus	574	15	312
Bude', Wilh.	303	8	414
Bugenhagen, J.	378	10	403
Bull, George	33	2	1
Bulteau, Ludw.	332	9	314
Burnet, Gilbert	197	6	58
Burnet, Thomas	304	8	429
Burton, Wilhelm	530	14	228
Butler, Samuel	362	10	147
Bynäus, Anton	241	7	205
Cajus, Johan	290	8	259
Calliachi, Nic,	282	8	162
Camerarius, Joach.	553	15	66
Campanella, Thom.	235	7	160
Campani, Joh Ant.	89	3	222
von Cange, siehe Fresne.			
Caoursin, Wilh.	411	11	212
Cardan, Hieron.	383	10	453
Carranza, Barth.	148	8	6
Carre', Ludwig	389	11	42
Casati, Paul	26	1	441
Casaubonus, Isaac	519	14	107
Casaubonus, Meric.	520	14	132
Caseneuve, Pet. v.	515	14	82
Cassini, J. Dom.	255	7	344
Castelvetro, Ludw.	358	10	98
Cellarius, Chr.	182	5	361
Celtes Protucius,	s. Protucius.		
Cerf, J. Laur. de	58	2	263
Cestoni, Hyac.	396	11	99
Chapeauville, J.	473	13	9
Charlton, Walther	518	14	100

Alphabetisches Verzeichnis.

	N.	Th.	S.
Charron, Peter	450	12	202
Chasseneuz, B. de	129	4	154
Cheke, Johan	292	8	270
Cheron, E. S.	377	10	397
Chesne, Andr. du	256	7	388
Chevreau, Urban	343	9	423
Chillingworth, W.	126	4	138
Ciampini, J. J.	144	4	361
Claude, Johan	158	5	125
Clerc, Daniel le	335	9	343
Coccajo, Merlino, siehe Folengo.			
Cocceji, Heinr. v.	364	10	161
Coccejus, Johan	287	8	214
Codrus, A. U.	155	5	80
Coeffeteau, Nic.	77	3	91
Cointe, Carl le	150	5	22
Collet, Philibert	120	4	55
Collins, Anton	112	3	433
Colomie's, Paul	248	7	269
Combefis, Franc.	329	9	292
Commandino, Fr.	223	7	47
Connor, Bern.	258	7	434
Conringius, Herman	566	15	214
Cordemon, Gerh. v.	512	14	51
Cordemoy, L. G. v.	513	14	55
Cordes, James von	552	15	59
Corion, Bernardin	259	8	1
Cornara Piscopia, Helena Lucretia	547	15	17
Corneille, Peter	425	11	367
Corrado, Quinto Mario	569	15	260
Cosin, Johan	50	2	198
Costanzo, Angelo di	348	10	12
Coste, Hilarion de	492	13	205
Cotelier, J. Bapt.	147	5	1
Courc. de Dang. s. Dangeau.			
Courtilz, G. S. de	70	3	27
Cousin, Ludwig	526	14	206
Cowley, Abr.	330	9	300
Croese, Gerhard	215	6	261 †
Crusius, Martin	392	11	392
Cujacius, Jacob	285	8	185
Cumberland, Rich.	185	5	413
Cunäus, Peter	274	6	255
Cuper, Gisbert	303	6	207
Curio, Coel. Secund.	573	15	289
Dacier, Andreas	110	3	401
Daille', Johan	94	3	154
Danes, Peter	556	15	123
Dangeau, L. de C. de	418	11	276
Davila, H. C.	503	13	345
Dee, Johan	49	2	177
Delfini, Peter	423	11	357
Delisle, siehe Lisle.			
Derham, William	345	9	456
Deslyons, Johan	342	9	404
Desmarais, F. S. R.	160	6	
Dez, Johan,	98	3	287
Dieu, Ludwig de	406	11	159
Dodwel, Heinrich	23	1	412
Dolet, Stephanus	579	15	376
Donne, Johan	283	8	164
Doujat, Johan	469	12	35
Dousa, Franc.	528	14	227
Dousa, Janus	527	14	215
Dousa, Theodor.	529	14	227
Drelincourt, Carl	413	11	240
Dubois, siehe Bois.			
Dudith, Andreas	496	13	260
Dusreny, C. R.	477	13	40
Dugdale, Wilh.	426	11	399
Duguet, Jac. Jos.	139	5	458
Dupin, siehe Pin.			
Dupleix, Scipio	94	3	259
Episcopius, Sim.	174	4	99
Erpenius, Th.	163	6	24
Esperiente, Ph. C.	210	6	214 †
Esprit, Jacob	416	11	265
Eveillon, Jac.	385	11	1
Everard, Nicol.	453	12	225
Evremond, s. Saint Evremond.			
Fabretti, Raph.	157	5	118
Faille, G. de la	140	4	335
Fallope, Gabriel	161	5	139
Farnabe, Thom.	455	12	236
Favre, Anton	567	15	245
Favre, v. Vaugelas Cl.	568	15	251
Fedele, Cassandra	302	8	410
Felibien, Andreas	102	3	294

	N.	Th.	S.
Fell, Johan	545	14	431
Feller, Joach. Fried.	564	15	201
Fenelon, Franciscus de Salignac de la Motte	506	14	1
Ferrand, Ludwig	8	1	293
Ferrari, Octavius	168	5	223
Ferrari, Octavian.	169	5	230
Ferreti, Aemilius	164	5	167
Ferriere Cl. de	338	9	365
Fevre, Anna le	109	3	382
Fevre, Nicol. le	243	7	214
Fevre, Tanaquil le	108	3	362
Fevret, Carl	91	3	247
Ficinus, Marsilius	178	5	311
Fienus, Thomas	107	3	358
Filicaia, Nic. de	52	2	206
Flavio, Biondo, siehe Biondo.			
Flechier, Esprit	49	2	189
Fleetwood, Will.	505	13	367
Fleury, Claude	305	9	1
Folengo, Theoph.	265	8	33
Fontaine, Joh. de la	539	14	316
Foresta Jac. Ph.	483	13	120
Four, Ph. Sylv. du	465	12	312
Fracastor, Hier.	488	13	158
Fraguier Cl. Franc.	535	14	278
Fresne C. du, H. v. C.	277	8	104
Fresnoy, C. Alph. du	379	10	421
Frischlin, Nicodem.	562	15	169
Frezzi, Friederich	245	7	224
Fronteau, Johan	577	15	348
Fuchsius, Leonhard	531	14	231
Fulgose, Bapt.	307	9	21
Galateo, Anton	326	9	250
Gale, Theoph.	580	15	397
Galland Ant.	209	6	200†
Gallois, Johan	284	8	178
Gataker Thom.	278	8	115
Gazola Joseph	361	10	143
Gelais, M. de S.	176	5	207
Gelli, J. Bapt.	500	13	12
Genet, Francise.	427	11	408
Gentilis, Alber.	398	11	108
Gentilis, Scipio	399	11	118
Georg von Trap.	387	11	22
Ger. de S. Amand, Marc. Ant. siehe Saint Amand.			
Gerbais, Johan	374	10	364
Gesner, Conrad	494	13	221
Giordani, Nic.	85	3	188
Girard, du H. B. de	381	10	434
Goar, Jacob	570	15	269
Godeau, Anton	514	14	61
Gournay, M. de J. de	45	12	211
Gorisset, Jacob	102	3	303
Grävius, Joh. G.	87	3	188
Gravius, Johan	298	8	341
Grentemesnil, de, s. Paumier.			
Gronovius, Jac.	71	3	39
Grotius, Hugo	7	1	31
Grudius, Nicol.	454	12	233
Gruterus, Janus	369	10	253
Gryphius, Chr.	61	2	319
Guadagnoli, Ph.	253	7	333
Guet, siehe Duguet.			
Guglielmini, Dom.	16	1	372
Guichardin, Franc.	474	13	14
Guichardin, Ludw.	475	13	31
Guillebaud, Peter	555	15	117
Haillan, Bernard de Girard, siehe Girard du Haillan.			
Halle, Peter	118	4	40
Hamel, Joh. B. du	37	2	84
Hardouin, Johan	219	6	349
Hartsoeker, Nic.	276	8	84
Hedelin, siehe Aubignac.			
Heidegger, J. H.	478	13	52
Herbelot, Barth. d'	162	5	152
Herbert Eduard	524	14	198
Hermant, Gottfried	113	4	1
Hervet, Gentien	481	13	87
Heurnius, Joh.	511	14	44
Heylin Peter	43	2	119
Hire Phil. de la	186	5	419
Hobbes, Thomas	134	4	240
Hoffman, J. M.	464	12	304
Hoffman, Maur.	463	12	296
Homberg, Wilh.	376	10	382
Hotman, Franc.	323	9	212
Hottinger, J. H.	281	8	146

Hudson,

Alphabetisches Verzeichnis.

	N.	Th.	S.
Hudson, Johan	188	5	453
Huetius, Pet. Dan.	12	1	331
Hutten, Ulr. von	419	11	283
Huygens, Christian	563	15	183
Hylaret, Moritz	534	14	272
Jacobäus, Olg.	53	2	208
James, Thomas	551	15	53
Janizon, F. Mich.	516	14	88
Jaquelot, Isaac	224	7	56
Jars de Gournay, s. Gournay.			
Inveges, Augustin	349	10	16
Joly, Claude	315	9	120
Isle, siehe Lisle.			
Junius, Franc.	446	12	156
Junius, F. d. Sohn,	447	12	180
Junius, Hadrian	264	8	25
Justiniani, Bern.	228	7	95
Kämpfer, Engelbert	565	15	205
Kaye, siehe Cajus.			
Keppler, Joh.	501	13	321
Keppler, Ludwig	502	13	342
Kühnius, Joach.	159	5	136
Küster Ludolph	42	2	110
Labadie, Joh. de	544	14	381
Laboureur, J. le	373	10	347
Lätus, J. P.	231	7	118
Lamy, Bernard	204	6	216
Lamy, Francise.	128	4	145
Languet, Hubert.	123	4	86
Larrey, Isaac de	7	1	283
La-Scna, Peter	415	11	259
Lavaur, Wilh. von	510	14	41
Launay, Franc de	402	11	134
Leibnitz, G. W. v.	60	2	281
Lemery, Nicolaus	145	4	375
Lenfant, Jacob	359	10	124
Leti Gregorius	104	3	311
Lightfoot, Johan	218	6	349
Limborch, Ph. van	317	9	131
Linacer, Thomas	149	5	17
Linden, J. A. van der	125	4	117
Lipenius, Martinus	560	15	159
Lisle, Wilh. de	34	2	6
Livius, Titus	174	5	261
Livonniere, siehe Pocquet.			
Locke, Johan	11	1	317
Long, Jacob le	24	1	428
Longomontanus, C.	523	14	191
Ludolf, Hiob	83	3	142
Lupus, Christian	249	7	278
Lydyat, Thomas	420	11	327
Mabillon, Joh.	257	7	403
Maffeus, J. P.	185	5	409
Magalotti, Laur.	117	4	35
Maggi, Hieron.	536	14	286
Magliabecchi, Ant.	146	4	383
Malebranche, Nic.	64	2	355
Malherbe, Franc. de	232	7	135
Malpighi, Marc.	133	4	231
Marchetti, Alexander	217	6	333
Marot, Clement	440	12	97
Marot, Joh.	439	12	86
Marque de T. s. Tilladet.			
Marsollier, Jac.	234	7	152
Marthe, siehe Sainte Marthe.			
Martianay, Joh.	17	1	378
Martin Polonus	380	10	424
Mascaron, Julius	93	3	257
Masson, Papyrius	175	5	284
Meibomius, Heinr.	543	14	368
Menage, Aegidius	44	3	130
Menestrier, Cl. Fr.	14	1	349
Merillius, Edmond	504	12	362
Merula Georg	236	7	175
Mery, Johan	367	10	226
Mesmardiere, Hip. Jul. Pil. de la	558	15	137
Mezeray, Fr. E. de	183	5	379
Mezieriac, siehe Bachet.			
Mignaut, Claude	372	10	333
Milton, Johan	68	3	1
Mire, Aubert le	254	7	336
Monantheuil, H. de	400	11	126
Montagne, M. v.	449	12	189
Morata, O. F.	408	11	170
Morhof, Dan. Ge.	56	2	224
Morin, Johan	309	9	30
Morin, J. Bapt.	86	3	274
Morison, Robert	525	14	202
Motteville, F. B. de	244	7	220

Alphabetisches Verzeichnis.

	N.	Th.	S.
Nain, Peter le	95	3	267
Nain de Tillemont, Sebast. le, siehe Tillemont.			
Nani Bapt.	336	9	348
Nannius, Pet.	509	14	35
Navarra, siehe Aspilcueta.			
Naude', Gabriel	313	9	84
Newton, Isaac	4	1	118
Niceron, Joh. Fr.	246	7	232
Niphus, Augustin	521	14	140
Nosdt, Gerhard	460	12	267
Noris, Heinr.	119	4	44
Nourri, Nic. le	38	2	92
Oleartus, Gottf.	262	8	15
Osorio, Hier.	331	9	306
Oudin, Casimir	39	2	95
Oudinet, M. Ant.	360	10	139
Owen, Johan	459	12	262
Ozanam, Jacob	198	6	93
Pagi, Anton	28	1	449
Pagi, Franc.	233	7	150
Valearius, Aonius	435	12	48
Valmieri, Matthäus	320	9	174
Valmieri, Matthias	321	9	185
Vancirole, Veit	353	10	71
Vanormita, Ant.	311	9	61
Vanvini, Onuph.	462	12	287
Vapebroch, Dan.	62	2	322
Vapin, Isaac	78	3	98
Vardies, Ignat. G.	31	1	471
Varent, Anton	318	9	149
Varuta Paul	339	9	376
Vaschal, Carl	486	13	134
Vaschius, Georg	252	7	329
Vasserat, Joh.	97	3	275
Vatin, Carl	74	3	69
Vatrizii, Augustin	263	8	18
Vatru, Olivier	211	6	226†
Vaulli, Simon	79	3	108
Vaumier, de Gr. J. le	279	8	330
Velisson, Paul	105	3	332
Veringskiold, Joh.	13	1	346
Verizonius, Jacob	9	1	302
Verrot, Nicolaus	368	10	241
Verrot d'Ablanc. s. Ablancourt.			
Persona, Christoph	394	11	90
Persona, Gabelin	395	11	94
Petavius, Dionys.	5	1	139
Petit, Petrus	319	9	163
Petron, Paul	27	1	444
Philelph, Franc.	202	6	124
Piccolomini, Jac.	422	11	352
Pictet, Benedictus	15	1	364
Pilarino, Jacob	401	11	131
Pin Lud. Ellies du	57	2	238
Pineau, Gabr. du	371	10	297
Pineau, Severin	540	14	347
Pirckheimer, Bilib.	537	14	294
Piscopia; siehe Cornara.			
Pithou, Peter	166	5	190
Pitseus, Johan	414	11	253
Placcius, Vinc.	29	1	452
Placette, Joh. la	54	2	211
Platina, Barthol.	293	8	278
Plinius Sec. Caj.	251	7	317
Poccianti, Mich.	498	13	305
Pocquet de Livonn C.	495	13	248
Poggio, siehe Bracciolini.			
Poiret, Peter	140	4	316
Polonus, Martin, siehe Martin.			
Pomponius Lätus, siehe Lätus			
Pontanus, Joh. Jov.	296	8	321
Pontanus, Joh. Isaac	571	15	274
Postel, Wilhelm	299	8	347
Poupart, Francis.	337	9	360
Pozzo, Modesta	476	13	35
Protucius, Conr. C.	467	12	327
Pufendorf, Sam. v.	532	14	239
Putteanus, Erycius	491	13	188
Quattromani, Sertorius	316	9	133
Rabusson, Paul	18	1	389
Racine, Johan	497	13	278
Ramazzini, Bern.	213	6	243†
Rapin de T. P. de	41	2	104
Rasicod, Etienne	301	8	405
Raulin, Johan	333	9	319
Redi, Franciscus	130	4	174
Regis, Peter	229	7	101
Regis, Peter Silv.	227	7	86

Alphabetisches Verzeichnis.

	N.	Th.	S.
Regnier, siehe Desmarais.			
Regnier, Mathur.	347	10	5
Reland, Adrian	46	2	157
Rhenferd, Jacob	25	1	434
Riedlinus, Veit	441	12	136
Rigault, Nicolaus	575	15	334
Rocca, Angelus	578	15	363
Rotgans, Lucas	106	3	356
Rotrou, Johan	438	12	79
Ruffi, Lud Ant. de	21	1	400
Ruinart, Thierry	96	3	271
Sachs von Löwenheim, Philip Jacob.	99	3	289
Sagundino, Nicol.	576	15	345
Saint Amand, Marcus Anton Gerard de	390	11	47
Sainte Marthe A. de	268	8	52
Sainte-Marthe, Abel de, der Sohn.	269	8	54
Sainte-M. A. L. de	272	8	61
Sainte-M. Carl de	266	8	43
Sainte-M. Cl. de	273	8	62
Sainte-M. Dion. de	170	5	233
Sainte-M. P. Sc. de	271	8	59
Sainte-M. Scäv. de	267	8	45
Sainte-M. S. u. L. de	270	8	55
S. Evremont, C. de	247	7	236
Saint Gelais, siehe Gelais.			
Saint Real, C. V. de	65	2	367
Salignac de la Motte-Fenelon, Franc. de, siehe Fenelon.			
Sallengre, A. H. de	20	1	395
Sallo, Dionysius de	363	10	153
Salmasius, Claud.	67	2	381
Sanderus, Anton	404	11	144
Sanderus, Nic.	405	11	150
Sandras, siehe Courtilz.			
Sannazar, Jacob	295	8	306
Sarasin, J. Franc.	225	7	66
Sarpi, Paul	32	1	478
Savaron, Johan	472	13	1
Savary, Jacob	315	10	89
Savary des Bruslons, Jacob, siehe Bruslons.			
Savary, Ph. Ludw.	327	10	97
Savile, Heinrich	436	12	38
Sauveur, Joseph	161	5	143
Sbraglia, J. H	382	10	446
Scala, Barth.	351	10	49
Schilter, Johan	340	9	388
Schmidt, J. And.	310	9	49
Schmieder Siegm.	19	1	393
Schurtzfleisch. C. S.	47	2	167
Scot, Michael	407	11	165
Scudery, Georg de	409	11	179
Scudery, Magd. de	410	11	196
Secundus, Joh.	452	12	219
Segneri, Paul	57	2	202
Segrais, J. R de	431	12	9
Selden, Johan	165	5	173
Sennert, Dan.	375	10	373
Serres, Joh. de	153	5	65
Serroni, Hyacinth.	100	3	291
Servet, Michael	334	9	325
Sidney, Philip	417	11	268
Simon, Richard	35	2	19
Sirmond, Jacob	479	13	59
Solis, Anton de	308	9	25
Sorbiere, Sam.	155	4	255
Spanheim, Ezech.	75	3	78
Spinoza, Bened. de	8	1	265
Spon, Carl	82	3	254
Sponde, Heinr. de	291	8	263
Stanyhurst, Rich.	499	13	308
Sydenham, Thom.	448	12	185
Tacitus, Corn.	222	7	29
Tansillo, Ludw.	541	14	350
Taubman, Fr.	430	12	1
Teißier, Anton	181	5	347
Tenzel, Wilh. Ernst	288	8	234
Texeira, Joseph	195	6	41
Thiers, Joh. Bapt.	155	5	87
Thomaßin, Ludwig	111	3	418
Thou, Jac. Aug. de	366	10	184
Tillabet, Johan Maria de la Marque de	286	8	209
Tillemont, S. le N. de	421	11	332
Toland, Johan	36	2	42
Tommasi, Jos. Mar.	121	4	67
Torniel, Augustin	324	9	231

Torre,

	N.	Th.	S.
Torre, Phil. della	10	1	311
Torricelli, Evang.	397	11	104
Tournefort, J. P. de	156	5	120
Tozzi, Lucas	480	13	82
Trapezunt, Georg von, s. Georg.			
Tycho Brahe, siehe Brahe.			
Vadianus, Joach.	508	14	27
Vaillant, J. Foy	122	4	76
Vaillant, Seb.	294	8	292
Valbonnays, Joh. Pet. de	548	15	24
Valerio, Augustin	180	5	337
Valladier, Andr.	522	14	156
Vallisnieri, Ant.	437	12	63
Valois, Adrian de	114	4	14
Valois, Heinr. de	179	5	321
Varignon, Peter	327	9	255
Varillas Anton	167	5	207
Vayer, Francisc. de la Mothe le	554	15	02
Verardo, Carl	300	8	402
Verheyen, Philip	137	4	284
Vert, Claude de	341	9	399
Vesal, Andreas	171	5	244
Videl, Ludwig	393	11	85
Vigenere, Blas. de	432	12	21
Vignier, Hieron.	105	3	307
Villon, Francisc.	177	5	244
Virunio, L. Pont.	274	8	64
Vormius, Olaus	354	10	80
Vossius, Gerh. Joh.	3	1	86
Urfe', Honorius d'	212	6	232
Usserius, Jacob	1	1	1
Wagenseil, J. C.	63	2	304
Ware, Jacob	542	14	364
Wedel, G. W.	240	7	197
Wepfer, Joh. Jac.	346	10	1
Whear, Degoreus	557	15	135
Wetstein, Joh. Rud.	66	2	376
Wharton, Heinr.	428	11	415
Wilkins Johan	138	4	288
Willis, Thom.	424	11	362
Wower, J. a. Antw.	200	6	118
Wower, J. a. Hamb.	199	6	108
Xylander, Wilh.	572	15	280

Ambrosius Camaldulensis.

Ambrosius Camaldulensis, welcher so genant wurde, weil er vom Camaldulenserorden ja desselben General war, ist zu Portico, einem Marktflecken in der Landschaft Romagna über Forli an dem apennischen Gebirge geboren worden. Viele Schriftsteller haben ihn zu einem Florentiner gemacht, sich aber darin wie in mehrern Nachrichten von ihm geirret. Es würde sehr schwer, auch ganz unnütz seyn alle Feler derselben anzuzeigen. Jedoch kan ich mich nicht enthalten die Feler zu melden, welche Thevet begehet, wenn er ihn zu einem Mönch von Glocester in England macht; ingleichen des Conrad Samuel Schurzfleisch, welcher ihn in seinem 110 Briefe Ambrosius Morales nennet und ihn also mit einem spanischen Schriftstel-

ler dieses Namens verwechselt; und endlich des Michael Poccianti, Bellarmins und Baillets, welche seinen Tod ins Jahr 1490 setzen, und denselben also 51 Jahr später angeben als der Warheit der Sache gemäs ist.

Er ist am 24 September 1378 geboren worden, wie uns Augustinus von Florenz, ein Camaldulensermönch im dritten Buch der Geschichte seines Ordens berichtet. Ich habe mich sehr gewundert, daß die V. V. Marrenne und Durand, welche diesen Geschichtschreiber anfüren, sich nicht eben so in Absicht seiner Geburtszeit, als bey der Anzeige der Zeit seines Todes geschehen, nach demselben gerichtet haben, sondern blos sagen, daß er gegen das Jahr 1376 geboren worden.

Traversari war der Name seines Geschlechts, welches aus Ravenna herstamte, wo es in grossem Ansehen stund, dasselbe aber wärend der in dieser Stadt obwaltenden Unruhen verlassen, um sich der Macht der daselbst herschenden Polentani zu entziehen und sich nach Portico begeben hatte.

Ambrosius ward von seiner Kindheit an in das Kloster der Camaldulenser der heiligen Maria der Engel zu Florenz gethan, um die lateinische und griechische Sprache zu lernen, worin er es auch in kurzer Zeit sehr weit gebracht. Hiernächst legte er sich auf die Redekunst unter Johan von Ravenne, der einer der berümtesten Redner seiner Zeit war.

Der Ruf des Emmanuel Chrysoloras, welcher damals die griechische Sprache zu Venedig lehrete, zog ihn einige Zeit darauf in diese Stadt,

um

um desselben Schüler zu werden und seine schon erlangte Einsichten unter demselben zu vermehren. Er blieb indessen nicht lange daselbst, denn weil Chrysoloras nach Florenz berufen worden, so kehrete er mit demselben zurück und gieng bald darauf in den Camaldulenserorden.

Man findet in einer Zuschrift des Ambrosius an den Andreolo Justiniani und in einer andern an dieses Andreolo Enkel den Augustin Justiniani, die beide vor einer vom Ambrosius verfertigten Uebersetzung des Theophrastus und des Aeneas Gazäus, der zu Venedig 1513 besorgten Ausgabe, befindlich sind, einen Umstand des Lebens unsers Schriftstellers, welcher viel Schwierigkeiten machet. Er sagt nemlich in derselben, daß er, um die griechische Sprache besser zu lernen, mit Guarino und Philelphus nach Constantinopel gegangen sey; daß er bey seiner Rückkunft durch die Insel Chio gereiset, wo Andreolo Justiniani, der die Wissenschaften und Gelehrten liebte, diese kleine Reisegesellschaft mit aller nur möglichen Freundschaft aufgenommen habe, und daß ihm Ambrosius zur Bezeugung seiner Erkentlichkeit die Uebersetzung des Aeneas Gazäus zugeeignet habe.

Diese Zueignungsschrift ist warscheinlicher Weise untergeschoben, denn ausserdem, daß keiner von denjenigen, die von ihm geredet haben, das geringste von dieser angeblichen Reise meldet, und er selbst keinen Bericht davon ertheilet, so können die dabey vorgegebenen Umstände von ihm nicht herrühren, da sie nach allen ihren Theilen offenbar falsch

sind. Denn 1. sind Guarino und Philelphus niemals in Constantinopel gewesen. Guarino reisete aufs spateste im Jahr 1392 dahin, weil er unter dem Emmanuel Chrysoloras fünf Jahr daselbst studirte, welcher im Jahr 1397 nach Italien gereiset, und sich daselbst niedergelassen, Philelphus hingegen gieng nicht eher als im Jahr 1419, folglich 27 Jahr später, dahin ab. 2. Pontico, welcher in der Lebensbeschreibung des Chrysoloras von des Guarino Reise nach Constantinopel redet, saget, daß er dieselbe mit einem venetianischen Edelman gethan habe und thut des Ambrosius mit keinem Worte Meldung, der auch überdis für das ihm beigelegte Vorhaben zu jung war. 3. Eben so wenig kan er mit dem Philelphus da gewesen seyn; weil er im Jahr 1419, da dieser nach Constantinopel gieng, seit langer Zeit ein Camaldulensermönch, folglich ausser Stande gewesen, an eine solche Reise zu gedencken. 4. Der Besuch des Andreolo, welcher eine Folge dieser Reise war, ist also erdichtet, so wol, als die Erkentlichkeit des Ambrosius. Derowegen glaube ich, daß diese Zuschrift, worin man diese Sachen findet, nicht von dem Ambrosius herrüre.

Er gieng in den Camaldulenserorden am 8 October 1400, da er 22 Jahr und 14 Tage alt war. Diese seine Zuflucht zur Einsamkeit misfiel seinen Freunden, welche mit Verdrus sahen, daß die in ihm befindlichen grossen Gaben und die Geschicklichkeit zu den Wissenschaften in ein finsteres Kloster vergraben wurden. Diese Gaben wurden

indes-

indessen nicht gänzlich daselbst vergraben, denn da seine Obern dieselben bemerket hatten, machten sie dieselben dem Orden nützlich, indem sie ihm die Aufsicht über die Schulen des Klosters zu Florenz gaben; welches Amt er mehrere Jahre hindurch mit gutem Erfolg verwaltet hat, und welches ihn auf die Gedanken brachte, viele Schriften der Kirchenväter und weltlichen Schriftsteller, welche durch der Abschreiber Unwissenheit verunstaltet worden, zu verbessern und zu übersetzen; welches er auch nach allem seinem Vermögen die Zeit seines Lebens hindurch gethan hat.

Nachdem er einige Ehrenämter seines Ordens durchgegangen, ward er endlich am 26 October 1431 zur Würde eines Generals desselben erhoben. Ausser der Mühe, welche er sich damals gab, gute Zucht in demselben zu erhalten, und die Klöster, in welchen man darin nachläßig geworden, auf den alten Fus zu setzen, ward er auch zu vielen wichtigern Geschäften gebrauchet.

Der Papst Eugenius 4, der ihn sehr hoch hielt, schickte ihn auf die Kirchenversamlung nach Basel, und konte mit seinem Eifer in Behauptung des Ansehens des heiligen Stuhls sehr wohl zufrieden seyn. Poccianti wil, daß er vorher auf die Kirchenversamlung nach Constanz gesandt worden, weil dieser Schriftsteller aber nicht gar zuverläßig ist und kein anderer von dieser Reise redet, so kan man auf sein Zeugnis nicht bauen.

Als die Kirchenversamlung zu Basel nicht nach des Papstes Sin gieng, ward Ambrosius von diesem Papste an den Kaiser Sigismund abgefertiget,

fertiget, um denselben zu bewegen, dieselbe an einen andern Ort zu verlegen, und suchte denselben in dieser Absicht zu Stuhl Weissenburg auf.

Bey den Kirchenversamlungen zu Ferrara und Florenz erschien er mit vielem Aufsehen, und hatte vielen Einflus in dasjenige, was auf denselben geschahe. Besonders that er sich durch seine Geschicklichkeit in der griechischen Sprache hervor, so, daß die Griechen gestehen musten, es verstehe keiner unter den Lateinern ihre Sprache so gut als er.

Als er nach Florenz gesandt worden, um den dasigen Rath dahin zu vermögen, daß die Kirchenversamlung von Ferrara dahin verleget würde, so erhielt er dasjenige, was der Papst wünschte, ohne Mühe; und ward nachher zur Verfertigung eines Formulars der Vereinigung der lateinischen und griechischen Kirche erwälet. Sguropulus hat ihn nicht nur einer ausserordentlichen Parteilichkeit für den Papst, sondern auch der Heucheley und Falschheit beschuldiget. Man kan aber leicht sehen, daß diese Beschuldigungen blos aus einer unordentlichen Leidenschaft hergerüret; denn nur das letzte Stück, welches ihm am schimpflichsten ist, zu berüren, so ist keiner zu finden, der nicht aus einem andern Ton von ihm solte geredet, und seiner Gottesfurcht, Redlichkeit, Freundlichkeit und christlichen Liebe haben Recht wiederfaren lassen.

Sein Eifer in Verbesserung seines Ordens zog ihm viele Widerwertigkeiten und Verdrus zu, die er aber durch seinen Mut und seine Standhaftigkeit bestän-

beständig überwand. Aus Liebe zu den Wissenschaften sammelte er eine zalreiche Bibliothek in dem Kloster der heiligen Maria der Engel, damit die Mönche etwas zu ihrer Beschäftigung haben, und er selbst seiner heftigen Neigung zum Studiren ein Genüge leisten möchte.

Hätte er länger gelebet, so würde er ohne Zweifel zur Cardinalswürde seyn erhoben worden, welche ihm, dem Paul Jovius zu Folge, auch schon zugedacht gewesen. Der Tod aber beraubte ihn dieser Ehre.

Er starb zu Florenz, und nicht, wie Vossius und andere ohne Grund gesagt haben, zu Costnitz, am 21 October 1439, 61 Jahr 27 Tage alt, und ward seiner Verordnung zu Folge zu Camaldoli begraben, wo man ihn weder eines Grabmals noch einer Grabschrift gewürdiget hat.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Vnionis formula inter ecclesias *græcam* & *latinam*, *græce* & *latine*.

Stehet in den Samlungen der Concilien. Ich habe oben schon gesagt, daß ers gewesen, der dieses Formular verfertiget.

2. *Palladii* vita S. *Ioannis Chrysostomi* e *græco latine*. *Venetiis* 1533, in 8.

Vossius hat alles verkehrt gesetzet, wenn er von dieser vom Palladius verfertigten Lebensbeschreibung des heiligen Chrysostomus folgendergestalt redet: e *græco* vertit vitam *Palladii* a *Chrysostomo* scriptam. Ciaconius in seiner Bibliothek und Oudin in seinem Werke von den Kir-

chenschriftstellern haben ebenfals geirret, wenn sie sagen, Ambrosius habe diese Uebersetzung dem Kaiser Sigismund durch eine Zuschrift gewidmet, da solches doch dem Papst Eugenius 4 geschehen ist.

3. *Ioannis Moschi* pratum spirituale. *Latine.* *Coloniæ* 1583, in 8.

Ludwig Lippoman hat diese Uebersetzung zuerst im siebenten Bande seiner Lebensbeschreibungen der Heiligen herausgegeben. Heribert Rosweyde hat dieselbe nachher seinen zu Antwerpen 1628, in Folio herausgekommenen Lebensbeschreibungen der Kirchenväter einverleibet.

4. S. *Ioannis Climaci* scala Paradisi, *latine* reddita ab *Ambrosio Camaldulensi* cum notis *Michaelis Isseltii. Coloniæ* 1583, in 8.

Diese Uebersetzung war schon im Jahr 1531 zu Venedig gedruckt worden.

5. *Manuelis Calecæ* aduersus *græcorum* errores libri IV. Interprete *Ambrosio Camaldulensi.* *Ingolstadii* 1608, in 4.

Durch des Peter Stevart Besorgung und mit desselben Anmerckungen. Ingleichen in der Bibliothek der Kirchenväter.

6. S. *Ephræmi Syri* sermones XIX. *Latine.* *Brixiæ* 1490; ingleichen *Argentinæ* 1590; ferner *Coloniæ* 1547; wie auch *Patavii* 1585, in 8.

Ambrosius ist der erste, der etwas von dem heiligen Ephräm herausgegeben. Man behauptet, daß sich Gerard Vossius in Absicht desselben der Bücherplünderey schuldig gemacht habe, indem er in der Ausgabe, welche er von dieses Kirchenvaters

ters Schriften besorget, nicht allein die vom Ambrosius gemachte Uebersetzung dieser und einiger anderen in der Bibliothek des Kaisers unter desselben Namen befindlichen Predigten, sondern auch die vor diesen letztern befindliche Vorrede, welche Lambecius dem ersten Theile seines Commentarii de Bibliotheca *Vindobonensi* S. 1192c. einverleibet, abgeschrieben. Dessen beschuldiget ihn Wharton in seinen Zusätzen zur Gelehrtengeschichte des Cave.

7. S. *Basilii* liber de vera virginitate, *Ambrosio Camaldulensi* interprete.

Diese Uebersetzung befindet sich in des heiligen Basilius Werken in der Baseler Ausgabe vom Jahr 1565, und in andern.

8. S. *Ioannis Chrysostomi* aduersus vitæ monasticæ vituperatores libri tres.

Diese Uebersetzung des Ambrosius ist der pariser Ausgabe vom Jahr 1619 einverleibet worden. Wharton hat sich gröblich geirret, wenn er dieses Werk nicht für eine blosse Uebersetzung, sondern für eine Abhandlung gehalten, die Ambrosius selbst verfertiget habe.

9. S. *Dionysii Areopagitæ* opera *latine* ex versione *Ambrosii Camaldulensis*. *Argentinæ* 1502, in Folio; ingleichen *Paris.* 1515, in Folio.

10. *Aeneæ Gazæi Theophrastus*, seu de animorum immortalitate & resurrectione corporis dialogus, *latine* interprete *Ambrosio Camaldulensi*. *Venetiis* 1513.

Dieses Werk ist, wie ich oben schon gesagt habe, durch des Augustin Justiniani Besorgung

ans Licht getreten. Im Jahr 1516 ist eine neue Ausgabe zu Basel besorget worden, welcher man einige andere änliche Abhandlungen beigefüget, und welche Johan Albert Fabricius (a) unrichtiger Weise vor die erste hält.

11. *Diogenis Laertii* vitæ philosophorum *latine.*

Man hat von dieser Uebersetzung viele Ausgaben. Die erste ist im Jahr 1475 zu Venedig in 4 geschehen. Als Ambrosius dieselbe übernam und eben keine Geschicklichkeit zum Versmachen bey sich spürete, bat er den Philelphus, seinen guten Freund, der aus der Dichtkunst sein Werk machte, ihm die in des Diogenes Laertius Werke hin und wieder befindliche griechische Verse in lateinische zu verwandeln. Philelphus versprach es ihm; hielt aber sein Wort nicht, weil er diese Sache entweder schwerer befand, als er anfänglich geglaubt hatte, oder weil er nicht Zeit hatte daran zu arbeiten. Ambrosius klagte hierüber, Philelphus aber schrieb um deswillen aus einer unvernünftigen und einem Gelehrten unanständigen Grobheit eine Stachelschrift wider ihn, welches die siebente seines zweiten Zehenten ist, worin er desselben gar nicht schonet. Wenn es ihm, sagt er, verdrieslich ist, daß er sein Werk so lange aufbehalten mus, ehe er es heraus geben könne, so mag er das in ungebundener Schreibart übersetzen, was er in gebundener nicht kan. Ja er könte manche davon gar weglassen, indem er sonst genötiget seyn würde, manche

(a) Syllabus scriptorum de veritate relig. *christ.* p. 107.

manche Sachen auszudrucken, die sich für seine Mönchskappe nicht schicken. Dieses zu erwälen ward Ambrosius auch wirklich genötiget ohne doch zu gestehen, daß solches aus einem Unvermögen herrüre, es besser zu machen. Es ist eine Lust zu sehen, wie er sich in dieser Absicht in seiner Zuschrift an Cosmus von Medicis windet. Es befinden sich, sagt er, in der Urschrift viele Verse, die ich mit Fleis nicht habe in lateinische Verse übersetzen wollen, indem ich davor halte, daß di se Mischung von Versen und ungebundener Schreibart der Ernsthaftigkeit der Geschichte nicht wohl anstehe. Ich habe es blos so eingerichtet, daß dem wahren Verstande kein Eintrag geschehe.

Die ersten Ausgaben dieser Uebersetzung traten demnach in ganz ungebundener Schreibart ans Licht. Als Benedetto Brugnoli von Legnano in dem Gebiete von Verona bald darauf von dem Bedoari, einem venetianischen Nobili, gebeten wurde, diese Uebersetzung durchzusehen, weil viele Feler darin mit untergelaufen waren, so besorgte er eine neue Ausgabe, welche, wie er in seiner an dieselben gerichteten Zuschrift versichert, der Urschrift des Uebersetzers bis auf die Verse volkommen gleichförmig sey. Bis dahin waren die griechischen Verse nur in ungebundener Schreibart übersetzet worden, Brugnoli aber lieferte eine Uebersetzung derselben in lateinischen Versen, welche von vielen, unter andern vom Erasmus für des Ambrosius Arbeit ist gehalten worden. Brugnoli mag aber noch

so

so eine gute Meinung von seiner Arbeit gehabt haben als er wil, so siehet man doch leicht, daß er, an stat die alte Uebersetzung zu verbessern, dieselbe vielmehr in vielen Stellen verdorben habe. Die Verse, welche er stat der ungebundenen Schreibart gesetzet hat, sind elend geraten, und diejenigen, welche nachher Michael Bentin geliefert, vom Heinrich Stephanus aber und andern in ihren Ausgaben gebraucht worden, sind nicht besser.

Uebrigens sind die Uebersetzungen des Ambrosius in keiner Achtung. Herr Huet saget (a) überhaupt, daß seine Schreibart sehr nach der Rauhigkeit und Strenge seines Ordens schmecke, daß er wenig Annemlichkeit habe, und ziemlich oft die Sachen und Gedanken seines Schriftstellers verlasse. Paul Jovius entschuldiget ihn auf einige Art und saget, daß, wenn er den Gipfel der römischen Beredsamkeit in seinen Uebersetzungen nicht erreichet habe, man solches seiner beständigen Betrachtung der Warheiten des Evangelium zuschreiben müsse, wodurch er verhindert worden, sich mit Ausbesserung seiner Schreibart zu beschäftigen, und daß ihm weder das Vermögen noch die Fähigkeit dazu gemangelt habe, sondern nur der Muth und Wille. Nichtsdestoweniger füget er hinzu, daß er die Abhandlung des heiligen Dionysius von der himlischen Hierarchie mit ganz besonderer Beredsamkeit und Reinigkeit übersetzet habe, daß aber seine Uebersetzung des Diogenes Laertius nichts von diesen schönen Eigenschaften habe, und daß dieselbe bey weitem nicht so ausgebessert sey, als jene. Menage

(a) De claris Interp. lib. 2.

nage billiget in seinem Anti-Baillet diese Anmerkung des Jovius, wird aber von dem Herrn de la Monnoye deswegen wieder getadelt, welcher versichert, daß, wenn er die Uebersetzung der Abhandlung von der Hierarchie nur einiger massen betrachtet hätte, er dieselbe nicht besser als die Uebersetzung des Diogenes Laertius würde befunden haben.

12. S. *Athanasii* contra gentes libri duo, quorum primus de idololatria, secundus de incarnatione verbi, e *græcis latine* facti.

Nicolaus Berauld hat diese Uebersetzung des Ambrosius in seine Ausgabe gebracht, die er von dem heiligen Athanasius zu Paris im Jahr 1520, in Folio besorget hat. Auch findet man dieselbe in der baseler Ausgabe vom Jahr 1531. In den spätern Ausgaben aber hat man des Nannius seine davor genommen.

13. *Ambrosii Camaldulensis* hodœporicon, a *Nicolao Bartholini Burgensi* publicæ luci assertum, e bibliotheca Medicæa. *Florentiæ* ac *Lucæ* in 4, von 72 Seiten.

Das Jahr ist nicht angezeiget. Die Erlaubnis zum Druck aber, welche vom Jahr 1678 ist, zeiget an, daß es in diesem Jahr müsse seyn gedruckt worden. Nachher findet man eine Erlaubnis es aufs neue drucken zu dürfen vom 1 Merz 1680. Woraus man schliessen kan, daß solches in diesem Jahre wirklich geschehen sey. Dieses Buch enthält die Erzälung einer Reise, welche Ambrosius, nachdem er zum General erwälet worden, an verschiedene Orte Italiens gethan, um die Mönchs-

und

und Nonnenklöster seines Ordens zu besuchen. Zuerst reisete er auf Befel des Papsts am 11 October 1431 nach Florenz, um dem Generalcapitul beizuwonen, das am 18 desselben Monats zu Sainte Marie d'Urano nahe bey Bertinoro gehalten werden solte. Dieses Capitul setzte den bisherigen General ab, und erwälete am 26 desselben Monats den Ambrosius zu seinem Nachfolger. Gleich hierauf fieng der neue General seinen Besuch an, und fand mit Verdrus in den meisten Klöstern viele Nachläßigkeit in Absicht der Zucht und Ordnung, ja in einigen abscheulige Unordnungen, wovon er in seiner Erzälung Bericht giebt, doch mit der Vorsichtigkeit, daß er gewisse Sachen, die nicht jederman verstehen solte, griechisch ausdrucket. Weil die Handschrift, nach welcher Nicolaus Bartholini dieses Werk abdrucken lassen, und die er vom Herrn Magliabechi erhalten hatte, unvolkommen war, so hat man die Erzälung des Ambrosius nur bis in den Monat Julius 1434, ohne zu wissen, wie weit er dieselbe fortgesetzet habe. Sie ist lesenswürdig und wird selten angetroffen.

14. Epistolarum libri XX. Ex MSS. *florentinis* eruit *Mabillonius*.

Sie stehen im dritten Bande des Buchs der Väter Martenne und Durand, welches folgende Aufschrift füret: Veterum scriptorum & monumentorum collectio. *Paris.* 1724, in Folio. Ambrosius hatte auf Anraten seiner Freunde den Anfang gemacht eine Samlung der Briefe, welche er an verschiedene Personen geschrieben hatte, zu

machen,

machen, und seine Schüler vollendeten solches. Die davon übergebliebene Handschriften aber sind unvollständig. Der P. Mabillon lies bey seiner Anwesenheit in Italien diejenige, welche ihm am vollständigsten zu seyn schien, und welche 548 in 18 Bücher eingetheilte Briefe enthielt, abschreiben. Aus den übrigen lies er diejenigen nemen, welche in dieser nicht befindlich waren, und hieraus haben die Väter Martenne und Durand zwey neue Bücher gemacht, welche 89 Briefe enthalten. Die meisten dieser Briefe betreffen nur besondere Angelegenheiten seines Ordens, und sind folglich von sehr wenigem Nutzen für die gelehrte Welt. Die im ersten Buche enthaltene an den Papst Eugenius 4 geschriebene aber sind es desto mehr, denn man findet darin viel besondere Umstände in Absicht der Kirchenversamlungen zu Basel und Florenz. Auch findet man in einigen gewisse Züge von dem Leben und der Gemütsart der Gelehrten seiner Zeit; dieser aber sind wenig. Die Herausgeber dieser Briefe haben denselben die Vorreden beigefüget, die Ambrosius seinen verschiedenen Uebersetzungen vorgesetzet hat.

15. Man findet in der Notizia de libri rari des N. Haym folgende Schrift: Sermoni di Sant' *Efrem*, nuovamente dal *greco* nella volgar lingua tradotti da *Ambrogio* Eremita *Camaldolese*. In *Venetia* 1545, in 8.

Einige behaupten, daß diese Uebersetzung von unserm Ambrosius herrüre, ich halte es aber vor eine sehr zweifelhafte Sache.

Auser

Ausser diesen Werken, von welchen ich jetzt geredet habe, hat Ambrosius noch andere verfertiget, die mir nicht gedruckt worden zu seyn scheinen. Man kan dieselben in den Schriftstellern finden, die von ihm geredet haben.

Es ist ein ziemlich grober Feler, wenn Julius Negri in seiner Istoria degli scrittori *Fiorentini* saget, daß er die sieben ersten Briefe des heiligen Antonius, die er zu Padua urschriftlich gefunden, habe drucken lassen. Es ist wahr, daß er diese Briefe in dieser Stadt gefunden, wie er uns selbst in seinem Hodœporicon S. 32 berichtet. Allein wie wil er dieselben haben können drucken lassen? weil man, als er im Jahr 1439 gestorben, noch nichts von der Buchdruckerkunst gewust, indem dieselbe einige Jahre später erfunden worden. Er lies dieselben also, wie er am angefürten Orte beifüget, nur abschreiben.

Siehe *P. Iovii* Elogia No. 11. Dieser Schriftsteller irret sich, wenn er saget, er sey verstorben plane senex, welches man von keinem Manne sagen kan, der nur 61 Jahr alt wird. *Michaelis Poccianti* catalogus scriptorum *Florentinorum*. Hierin findet sich wenig genaue Richtigkeit und viel Feler in der Nachricht von ihm. Julius Negri istoria degli scrittori *Fiorentini*, dieser Schriftsteller ist noch unzuverläßiger. Heinrich Wharton Appendix ad historiam litterariam *Guil. Cave*. Seine Lebensbeschreibung durch die Väter Martenne und Durand, vor der Ausgabe seiner Briefe, woraus sie genommen ist. *Vossius* de historicis *latinis*. Das Journal von Venedig, Th. 9 S. 196. Bayle

Diction-

Dictionnaire. Baillet, Jugemens des Sçavans. Menage, Anti-*Baillet* und die Anmerkungen des Herrn de la Monnoye über diese beiden Werke. *Alfonsi Ciaconi* Bibliotheca und die Anmerkungen des Herrn Camusat. Das richtigste von ihm ist dasjenige, was der P. Augustin de Florence in seiner Histoire des *Camaldules*, Geschichte der Camaldulensermönche saget, die zu Florenz im Jahr 1575, in 4, gedruckt worden.

Helena Lucretia Cornara Piscopia.

Helena Lucretia Cornara Piscopia ist zu Venedig am 5 Junius 1646 geboren worden. Ihr Vater Johan Baptista Cornaro war Procurator von S. Marc.

Von ihrer zartesten Kindheit an merkte man schon an ihr, was dereinst aus ihr werden würde. Als Johan Baptista Fabris, ein gelehrter Man und Freund ihres Vaters, besondere Fähigkeit zu den Wissenschaften an ihr wahrgenommen hatte, so bewog er denselben sie dazu anzuhalten. Sie war kaum sieben Jahr alt, als man ihr Lehrmeister in der lateinischen Sprache gab; dieses waren Johan Valesio, Chorherr bey S. Marcus und der Doctor Bartolotti. Weil sie es durch derselben Unterricht in kurzer Zeit in dieser Sprache ziemlich weit brachte, so entschlos sich ihr Vater, ihr auch die griechische Sprache lehren zu lassen. Fabris gab ihr den ersten Unterricht darin; als er

aber bald hernach verstarb, nahm Ludwig Gradenigo, Vorsteher der öffentlichen Bibliothek zu Venedig, seinen Platz ein, und setzte dasjenige fort, was er angefangen hatte.

Diese Sprachen lernete die junge Cornara sehr leicht und schrit hernach zur hebräischen, der gemeinen griechischen, spanischen und französischen fort, in welchen sie es eben so weit brachte. Auch wolte sie etwas von der arabischen wissen.

Als sie von dieser Seite hinlänglich unterrichtet war, beschäftigte man sie mit der Weltweisheit und den mathematischen Wissenschaften, worin sie den Carl Rinaldini, der dieselben zu Padua lehrete, zum Lehrmeister hatte; und hernach mit der Gottesgelersamkeit, worin sie Hippolytus Marcheti, Priester des Oratorium, unterrichtete.

Diese letztere Wissenschaft gefiel ihr besonders, und sie brachte es in derselben so weit, daß man die geschicktesten Leute von Frankreich und Italien um Rath befragte, ob man ihr die Doctorwürde in der Gottesgelersamkeit ertheilen könne; einige Italiäner setzten so gar Abhandlungen auf, zu beweisen, daß solches angehe und dem Gebot des Apostels, daß die Weiber in der Gemeine nicht reden sollen, nicht entgegen sey; unter dieser Anzal war auch Carl Rinaldini ihr Lehrmeister in der Weltweisheit.

Weil sich aber einige Hinderniße dabey hervorthaten, so ward der Vater der jungen Cornara, welcher sehr eifrig wünschte, seine Tochter mit ei-

nem

nem besondern Titul beehret zu sehen, genötiget, sein erstes Vorhaben faren zu lassen, und sich zur Weltweisheit zu wenden, wo er weniger Widerstand zu finden hofte.

Er dachte demnach darauf, sie zum Doctor der Weltweisheit auf der Universität Padua machen zu lassen: die Sache war ohne Beispiel, man hatte noch kein Frauenzimmer zur Doctorwürde erheben sehen. Zwar wuste man wohl, daß die heilige Gertraude öfters von den Geheimnissen der Religion in zalreichen Versamlungen geredet, und daß die heilige Catharina von Siena vor dem Papst in Gegenwart der Bischöfe eines Tages eine öffentliche Rede gehalten habe; diese sonderbaren Handlungen aber machten doch nicht so viel Aufsehens, als wenn einem Frauenzimmer der Doctorshut förmlich aufgesetzet würde. So viel Schwierigkeiten sich aber auch dabey finden möchten, so glaubte man doch, daß man dieselben überwinden müsse. Man bestimte der Lucretia Cornara den Tag zu ihrer Probelesung, welche, da sie so demütig als gelehrt war, sich anfänglich weigerte, die ihr bestimte Ehre anzunemen, und sich nicht anders als aus Gehorsam gegen ihres Vaters Willen darein gab.

Als dieser Tag, welches der 25 Junius 1678 war, gekommen, versamlete man sich, nicht zwar der Gewonheit nach am öffentlichen Versamlungsorte, sondern in einer Capelle der Cathedralkirche, welche der Jungfrau Maria gewidmet war, welche Veranstaltung man für die beste hielt, den Zuflus des Volks, welchen dieses seltene Beispiel

herbeizuziehen schien, desto besser in Ordnung zu halten. Daselbst hielt Cornara über eine Stelle des Aristoteles eine sehr gelehrte und zierliche Rede, welche den Beifal der ganzen Versamlung verdiente, worauf sie den Doctorhut mit allen dabey gewönlichen Feierlichkeiten erhielt.

Diese Handlung zog die Augen von gantz Europa auf sie, und sie ward seit der Zeit von allen Neugierigen, welche nach Italien reiseten, besuchet.

Schon vorher war sie mehrern Academien zugesellet worden, als der Academie der Infecondi zu Rom, der Intronati zu Siena u. s. w.

Viele wohlverdiente Personen wolten sie heiraten, sie hatte aber schon in ihrem eilften Jahre ein Gelübde der Jungfrauschaft gethan, und sie hielt dasselbe die ganze Zeit ihres Lebens hindurch, ob ihre Eltern gleich, um sie zum Heiraten zu vermögen, die Erlassung der Verbindlichkeit dieses Gelübdes von Rom erhalten hatten. Ja sie wolte sich ganz und gar von der Welt absondern; allein um der Widersetzlichkeit willen, die ihre Familie gegen diesen Entschlus bewies, konte sie denselben nicht ins Werk richten; sie legte demnach nur ein heimlich Gelübde der Religion ab, als eine Laienschwester des Ordens des heiligen Benedictus in die Hände des Cornelius Codanini, Abts von S. George, und empfieng von ihm die Kleidung dieses Ordens, welche sie hernach beständig unter ihren weltlichen Kleidern trug.

Ihre ausserordentliche Begierde zum Studiren, besonders zur Treibung der griechischen und hebräischen Sprache, schwächte ihre Kräfte dergestalt,

stalt, daß sie, da sie ohnedis sehr schwächlich war, in eine Mattigkeit und verschiedene Krankheiten verfiel, die sie nach und nach auf den Gottesacker brachten. Sie starb am 26 Julius 1684, im 38ten Jahre ihres Alters, und ward zu S. Justine von Padua mit folgender Grabschrift beerdiget:

D. O. M.

Helenæ Lucretiæ Corneliæ Piscopiæ, Ioan. Baptistæ D. *Marci* Procuratoris filiæ, quæ moribus & doctrina supra sexum & laurea ad memoriam posteritatis insignis, priuatis votis coram *Cornelio Codanino*, Abbate S. *Georgii* Maioris emissis, S. *Benedicti* institutum ab ineunte ætate complexa & religiose prosecuta, in monachorum conditorium, vt vivens optauerat, post acerba fata, admissa est. Monachi H. M. P. P. Anno D. 1684.

Die Academien, deren Mitglied sie war, bemüheten sich um die Wette ihr Leichbegängnis zu halten, wovon man folgendes Werk hat: Le pompe funebri celebrate da Signori Academici *Infecondi* in *Roma* per la morte dell' ill. Sign. *Elena Lucretia Cornara Piscopia*, Academica detta l'*inalterabile*. In *Padoua* 1685, in Folio.

Verzeichnis ihrer Werke.

1. Lettera o vero colloquio di *Christo* nostro redentore all' anima devota. Composta dal R. P. D. *Giovanni Laspergio Cartusiano* in lingua *latina*. Transportata poscia in idioma *spagnuolo* dal P. F. *Andrea Capiglia*, monaco della

Certosa, Prior dell *Paular*. Or vien tradotta di *spagnolo* in *italiano* dall' ill. Sign. *Elena Lucretia Cornara Piscopia*. In *Venezia* 1673, in 24.

Diese Uebersetzung ist in folgender Samlung von neuem gedruckt worden.

2. *Helenæ Lucretiæ*, quæ & *Scholastica, Corneliæ Piscopiæ* virginis pietate & eruditione admirabilis, ordinis D *Benedicti* priuatis votis adscriptæ opera, quæ quidem haberi potuerunt. *Parmæ* 1688 in 8, von 310 Seiten.

Diese von Benedict Bacchini besorgte und mit einer sehr weitläufigen Lebensbeschreibung begleitete Ausgabe der Werke dieser Gelehrtin, ist in drey Theile abgetheilet. Der erste enthält eine Lobrede auf die Republik Venedig, welche voller Figuren und italiänischer Einfälle ist, ingleichen eine Auflösung zweier eben nicht sonderlich wichtigen Aufgaben aus der Staatskunst, ebenfals in italiänischer Sprache. Im zweiten Theile findet man lateinische in der Schreibart der alten Aufschriften abgefaste Lobreden auf den Kaiser, den König von Polen, den Papst Innocentius 11 u. s. w. Im dritten Theil endlich befinden sich einige lateinische und italiänische Briefe unserer Gelehrtin, ingleichen solche, die an sie geschrieben worden, nebst der Uebersetzung, von welcher ich vorhin geredet habe. Hieraus bestehet der ganze Inhalt dieser Samlung, in welcher nichts merkwürdiges noch dergleichen etwas anzutreffen ist, als man von dem grossen Ruhm, darin Cornara in ihrem Leben gestanden und den Lobeserhebungen, womit sie alle Gelehrten ihrer Zeit so zu reden überschüttet haben,

ben, hoffen können. Der Name Scholastica, welchen sie in der Aufschrift füret, war ihr von dem Abt Codanini gegeben worden, als sie ihr Gelübde in seine Hände ablegte.

Siehe ihre Lebensbeschreibung durch Benedict Bacchini vor ihren Werken, und in einer Samlung, die folgende Aufschrift füret: Vitæ selectæ. *Vratislaviæ* 1711, in 8. Ihre Lebensbeschreibung, welche in italiänischer Sprache von Maximilian Deza verfertiget und im Jahr 1687 gedruckt worden. Die Leichbegängnisse der Infecondi zu Rom. Gregorio Leti *Italia* regnante. tom. 4 S. 43.

Anhang aus dem zwanzigsten Theil, S. 170 ꝛc.

Bey der Nachricht von der Samlung der Stücke, welche dieser Gelehrtin zu Ehren gemacht worden, könte man noch folgendes bemerken.

Als Cornara Piscopia gestorben war, lies Herr Patin den Abt Nicaise durch Herrn Spon ersuchen, er möchte den Herrn Petit, einen sehr berümten Arzt und lateinischen Dichter, den Herrn de la Monnoye, und den Herrn Dumai von Dijon bewegen, mit allen Dichtern Italiens zum Lobe dieser Gelehrtin einzustimmen. Sie thaten solches, ihre Stücke erhielten Beifal, und der Abt Nicaise fügte eine Strophe von vier Versen von seiner Arbeit bey. Er lies alle diese Stücke drucken, zierete sie mit dem Wapen und dem Sinbilde der Academie der Ricovrati von Padua, und schickte sie mit einem lateinischen Briefe an

die Herrn dieser Academie, welche dieses Geschenk mit Freuden annamen, und den Verfassern desselben zur Dankbarkeit Patente als Academisten von Padua ertheilten. Bald samlete man alle Gedichte der Italiäner von diesem Inhalt, und dieses ist die Samlung, von welcher die Rede ist, setzte aber die vom Abt Nicaise herausgegebenen nicht mit hinein, und antwortete auf die deshalb gefürten Klagen, daß man in diese Samlung nur die Stücke der inländischen Dichter bringen wollen. Man kan aber leicht sehen, daß man diese Stücke deswegen aussengelassen, weil sie die ihrigen übertroffen. Dieses weis man aus der Erzählung des Herrn Nicaise selbst, welche er in seinem ersten Briefe an Herrn Carrel liefert, der in den Nouvelles de la republique des lettres vom Monat October 1703 anzutreffen ist. (Der Herr Abt Goujet.)

Johan Peter de Valbonnays.

Johan Peter Moret de Bourchenu, Marquis von Valbonnays ist zu Grenoble am 23 Junius 1651 von Peter de Bourchenu, Dechant des Parlements dieser Stadt, und Philippe Beatrix Robert von Saint Germain, die beiderseits aus ansenlichen Geschlechten dieser Provinz waren, geboren worden.

Sein Studiren verrichtete er zu Notre Dame de Grace in Forets, bey den Vätern des

Oratorium und nam darin so schnel zu, daß er, als er vierzehen Jahr alt war, das ist im Jahr 1665, algemeine Sätze von der Weltweisheit mit einem algemeinen Beifal vertheidigte.

So grosse Lust auch sein Vater hatte, ihn bald zur würdigen Bekleidung eines obrigkeitlichen Amtes zuzubereiten, so hielt er doch nicht für rathsam, ihn so zeitig zur Erlernung der Rechtsgelersamkeit anzuhalten. Daher erlaubte er ihm, seiner ungemein heftigen Neigung zum Reisen auf einige Zeit ein Genüge zu thun.

Als er sechzehn Jahr alt war, reisete er nach Italien mit einigen ansenlichen Leuten aus seiner Provinz, welche gute Freunde von seinem Vater waren, und ihn gerne auf Reisen füren wolten; allein er brachte nichts von einem jungen Menschen mit als das Feuer und heftige Verlangen alles zu sehen. Dieses ausgenommen, sahe er alles als ein Mensch an, dem es nicht an Scharfsinnigkeit felete, der keine Kleinigkeiten in sein Tagebuch trug, nichts sonderbares darin auslies, und dasselbe beinahe jedesmal mit so wohl überlegten Anmerkungen begleitete, daß er sich derselben so gar in seinen letztern Ausarbeitungen mit Nutzen bedienet hat.

Er blieb ohngefär sechs Monat zu Rom, während welcher Zeit er alles sehenswürdige dieser grossen Stadt besahe; darauf gieng er nach Neapolis, Bayes, Cumes, Pouzoles, Bologna, Venedig u. s. w. In dieser letztern Stadt hielt er sich länger als zu Rom auf. Der Herr de Pruvier de Saint Andre', nachmaliger erster Präsident des Parlements zu Grenoble, war da-

mals Gesandter von Frankreich daselbst, und verschafte dem jungen von Valbonnays alles Vergnügen, was er nur wünschen konte.

Diesen Gesandten begleitete er bey allen Feierlichkeiten, und befand sich unter andern auch dabey, als derselbe mit eben so vielem Muth als Ansehen den Rang über den Marquis de la Fuente, spanischen Gesandten, welcher den Vorgang haben wolte, nam. Amelot de la Houssaye, welcher diese Begebenheit in seinen Memoires sehr umständlich erzälet, hat dieselbe mit einigen Umständen angenemer gemacht, die er von einem jungen Franzosen, der den Gesandten begleitet, herzuhaben saget, und dieser Franzose, den er nicht nennet, sol der Herr von Valbonnays seyn.

Als er in sein Vaterland zurückgekommen, dachte er schon wieder auf eine neue Reise, und lag seinen Eltern sehr an, ihm zu erlauben, die Reise nach Paris zu thun; allein er fand so viel Widersprüche gegen sein Verlangen bey ihnen, daß er an einem Tage, ohne ihr Vorwissen, auf einem entleneten Pferde davon rit, und kein Geld weiter bey sich hatte, als das wenige, was er von seinem Vergnügen ersparen können, und berichtete ihnen solches nicht eher, als bis er zu Paris angekommen war. Diese erste Reise that er im Jahr 1671. Man war nicht mehr im Stande, ihm die Hülfe zu versagen, also schickte man ihm etwas, doch unter der ausdrücklichen Bedingung, daß er sich aufs späteste nach drey Monaten zu Grenoble bey seiner Familie wieder einstellen solle.

Das

Das Geld kam an, aber die Bedingung ward schlecht ins Werk gerichtet. Der junge Reisende, welcher beständig seinen ersten Absichten folgte, gieng nach Flandern und Holland, wo er die vornemsten Städte besahe und von da nach England gieng. Zu seinem Glück traf er in diesem Königreiche den Graf von Canaples, letzten Herzog von Lesdigitieres an, welcher einiger Verdrieslichkeiten wegen, dahin geflüchtet war, und sich freuete einen Edelman aus seinem Lande zu bewirten, besonders vor ihn sorgte, und ihn mit vorzüglicher Achtung an den Hof Carls 2 brachte.

Die Gnadenbezeugungen, welche er daselbst erhielt, machten ihn so mutig, daß er, als er sich in dem Gefolge des Königs von England, da derselbe seine Flotte auf der Rheede von Portsmouth besahe, befand, welche gemeinschaftlich mit der französischen die Holländer bis an ihre Küsten aufsuchen solten, alles mögliche anwandte, die Erlaubnis zu erhalten, auf dem Admirals- oder Viceadmiralsschiffe das Gefechte mit anzusehen.

Der Herzog von York, welcher die Flotte anfürete, weigerte sich, ihn in sein Schif zu nemen, weil er der Gefar zu sehr ausgesetzt seyn würde. Der Viceadmiral Mylord Sandwick entschuldigte sich aus eben der Ursach, verschafte ihm aber eine Stelle auf den Schiffen, die ihm unmittelbar folgten, wo er auch wirklich viel weniger Gefar lief. Denn am Tage des Gefechtes, welches der 27 Junius 1672 war, sties Ruyter, der holländische Admiral, welcher den Vortheil des Windes hatte, mit solcher Heftigkeit auf die engländi-

ländische Flotte, daß er dieselbe anfänglich in grosse Unordnung setzte. Der Herzog von York ward genötiget, sein Schif dreimal zu verändern, und der Mylord Sandwick ward, nachdem er schon zwey Schiffe erobert, mit dem Seinigen von einem Brander angezündet, wodurch dasselbe mit dem Schifsvolk in die Luft gesprenget wurde. Dieses Schauspiel, welches für einen blossen Neugierigen nichts weniger als angenem war, unterdrückte des Herrn de Valbonnays Lust zum Kriege, ja die Vorstellung der Gefar, welche er gelaufen war, machte einen solchen Eindruck auf ihn, daß er auf nichts weiter dachte als nach Paris zurückzukehren, um daselbst die Absichten, die seine Familie mit ihm hatte, zu erfüllen.

Nachdem er von seinem Vater die Erlaubnis erhalten, daselbst die Rechtsgelersamkeit zu studiren, und einige Zeit hindurch Rechtshändel zu füren; so war er ungemein fleißig, und es gab nichts von wichtigen Rechtshändeln, wovon er nicht demselben einen kurzen Inhalt überschickte.

Indessen war dieses weder seine einige noch liebste Beschäftigung, er besuchte die Bibliotheken und Gelehrten fleißig, und legte sich besonders auf die mathematischen Wissenschaften unter dem Herr Ozanam, bey welchem er seine Wonung genommen, um in der Nähe seine Vorlesungen und Musse zu nutzen.

Als er in seine Provinz zurückgekommen war, lies ihn sein Vater, der seit langer Zeit wünschte, ihn zu derselben Beschäftigung zu bewegen, die er

trieb,

trieb, im Jahr 1677, in sein Amt als Parlementsrath aufnehmen. Indessen mus man doch gestehen, daß er keine so starke Neigung zur Rechtsgelersamkeit als seine Vorfaren gehabt habe; er konte die wunderlichen Wörter der oft unnützen Rechtshändel, und die langen und verdrieslichen Verhöre nicht gewohnt werden, und so grosse Sorgfalt sein Vater auch anwandte, ihn zu diesem Handwerk anzufüren, so brachte er es darin doch nicht weiter. Es zerstreuete ihn aber weder die Faulheit noch die Ergötzlichkeiten: sondern seine Neigung lenkte ihn auf ganz andere Beschäftigungen. Die Dichter, und die alten Geschichtschreiber, die Lesung des Horaz vornemlich, namen seine meiste Zeit weg, und er hatte sich diesen letztern Schriftsteller so bekant gemacht, daß er ihn ganz und gar auswendig konte, und sagte oft auf seinen Reisen oder Spaziergängen ganze Stücke aus demselben her. Auch fieng er damals an, Unterredungen von der Geschichte und ganzen Gelersamkeit in seinem Hause anzustellen. Seine Neigung zu den mathematischen Wissenschaften hatte ihn auch nicht verlassen, ja er verband sich mit seinem guten Freunde, dem Herrn de la Roche, der bey eben demselben Parlemente Rath war, und zu dieser Wissenschaft eben so starke Neigung als er hatte, daß sie den Herrn Ozanam auf gemeinschaftliche Kosten wolten nach Grenoble kommen lassen, wo sie ihn auch ganzer zwey Jahre behielten.

Der ausserordentliche Fleis, den er diese ganze Zeit hindurch auf die mathematischen Wissenschaften verwandte, ist die Ursach, der er die

Schwä-

Schwächung und den endlichen völligen Verlust seines Gesichtes zugeschrieben hat.

Im Jahr 1690 ward er erster Präsident der Rechnungskammer des Delphinats und im Jahr 1696 verschaften ihm die dabey geleisteten Dienste die Bestallung eines Staatsraths. Bald nach dieser Zeit fieng sein Gesicht an sehr schwach zu werden, welches ihn nötigte, eine Reise nach Paris zu thun, um die berümtesten Augenärzte zu Rathe zu ziehen, allein alle ihre Mittel halfen nichts und er verlor dasselbe im Jahr 1701 völlig.

Dieser Zufal gieng ihm sehr zu Herzen, er wuste sich denselben aber als ein kluger Man zu Nutze zu machen. Er fieng nemlich an durch andere Hülfsmittel sich eine grössere Belesenheit zu verschaffen, als ihm seine Augen, da sie noch im guten Stande waren, nicht gewären können. Er zierete sein Gedächtnis mit unendlich viel wesentlichen Sachen, von welchen er sich vorher genügen lassen, nur zu wissen, daß er sie bedürfenden Nothfal in diesen oder jenen Büchern finden könne. Daraus entstanden eine lebhaftere und fruchtbarere Einbildungskraft, weitläufigere und gründlichere Betrachtungen, nützliche und ausfürungswürdige Entwürfe, und ein guter, unterhaltener und abwechselnder Umgang. Die Unterredungen, welche er in seinem Hause hielt, wurden auch regelmäßiger und zalreicher.

Weil er nicht verheiratet war, als er sein Gesicht verlor, so überredete er sich, daß ihm dieses Unglück in seinem unverehlichten Stande viel leichter zu ertragen seyn würde, und von dieser Mei-

nung

nung konte ihn auch nichts abbringen. Weil er aber befürchtete, es möchte das innere seines Hauses dabey eben nicht annemlich seyn, so samlete er darin alles mit vieler Kunst zusammen, was nur geleyte und vertraute Freunde vergnügen konte, und gab dreimal alle Wochen Concert darin, welches die vornemsten Personen der Stadt dahin zog.

Seine persönlichen Verdienste und seine ausgebreitete Gelersamkeit verschaften ihm im Jahr 1728 die Würde eines Academicien correspondant honoraire der königlichen Academie der Aufschriften und schönen Wissenschaften. In die Academie zu Lion war er schon gleich bey dem Anfange derselben aufgenommen worden; ja als er nach Paris kam, erlaubte ihm die Academie der Wissenschaften ihren besondern Sitzungen mit beizuwonen.

Am 19 Februarius 1730 ward er mit einer Verhaltung des Urins befallen, wovon er bis dahin keinen Anstos gehabt hatte. Weil er ohne Fieber dabey war, und einen ausserordentlichen Abscheu für Arzneimitteln hatte, so erwartete er die vier ersten Tage hindurch, was die Natur von selbst wirken könne. Da sich das Uebel aber nicht verminderte, so muste man seine Zuflucht zu dem Sucheisen nemen, wodurch er anfänglich Linderung fand, allein ein nach einiger Zeit ihn befallendes Fieber vermehrte seine Schmerzen, und brachte ihn nach und nach ins Grab.

Er starb am 2 Merz 1730, 79 Jahr alt, und ward seiner Verordnung gemäs, in einer, eine viertelmeile von Grenoble gelegenen Capelle der Niemenkirche begraben. Diese Capelle, wo sonst der berümte Ritter Bayard begraben worden,

war

war durch Erbfolge auf die Familie der Terrail, woraus Bayard war, von dieser auf die Allemands und darauf an die Familie der von Bourchenu gekommen.

Er war ein munterer, arbeitsamer, in seinen Untersuchungen unermüdeter Man, genau, ja beinahe ängstlich in allem, was aus seiner Feder flos, sowol in Absicht der Schreibart und des Ausdrucks, als auch in Absicht der Richtigkeit der Begebenheiten, die er erzälete. Die guten Eigenschaften seines Herzens gaben seinen Gemütsgaben nichts nach; er war edelmütig, zärtlich, mitleidig, und unterlies nichts, wodurch er andern nützlich werden konte. Noch bey seinen Lebzeiten hatte er eine Summe von zwanzigtausend Livres ausgesetzet, deren Einkommen zu Brod für die Stadtarmen angewendet werden solte, die sich des Bettelns schämten; und es ist in Grenoble kein Spital, und kein Kloster, welches nicht in seinem letzten Willen ein nützliches Zeichen von seinem Andenken an sie solte angetroffen haben.

Was seine Anverwandten betrift, so hatte er dieselben schon, dem Grade der Verwandschaft und nähern Blutsfreundschaft zu Folge, eines Theils der Güter, die er ihnen einstens hinterlassen wolte, geniessen lassen.

Seine Art zu leben war sehr mäßig und gleichförmig. Des Morgens war er gewont einen Teler vol frisch Obst von allerley Art nach Maasgebung der Jahrszeit zu essen, und gleich darauf zwey Schalen vol Caffee oder Chocolate zu trinken. Hernach as er des Tages nur einmal. Er suchte

so

so oft zu stehen als er konte und viel zu gehen, welches er für die zur Erhaltung der Gesundheit dienlichste Uebung hielt. Und sie ist ihm auch in der That so heilsam gewesen, daß er über funfzig Jahr hindurch, da er diese Regel, selbst auf Reisen, beobachtet, niemals einen Anstos von einer Krankheit gehabt hat, ausser einem besondern Zufal, der sich im Monat August 1722 mit ihm zutrug, von welchem er sich aber ohne Gebrauch einiger Arzneimittel volkommen befreiete.

Als man ihm an einem Morgen nach seinem gewönlichen Früstück etwas vorlas, fülete er sich auf einmal mit einer Erstarrung befallen, daß er weder reden noch sich von dem Lehnstuhl, worauf er sas, bewegen konte, und an der einen Helfte seines Leibes gelämet blieb. Ob man ihm gleich alle mögliche Vorstellung that eine Aderlas vorzunemen, oder andere in diesem Fal gewönliche Mittel zu gebrauchen, so setzte er sich doch beständig dagegen und blieb bey seinen gewönlichen Leibesübungen, ohne daß er darin etwas ändern wolte; welches ihm dergestalt glückte, daß sich seine Zunge, nach Verlauf von acht Tagen zu lösen anfieng, und nach drey bis vier Monaten alle übrige Theile seines Leibes nach und nach so frey wurden, als sie vorhin gewesen waren.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Mémoires pour servir à l'histoire du *Dauphiné* sous les *Dauphins* de la maison de la *Tour du Pin*, ou l'on trouve tous les Actes du transport de cette Province à la Couronne de *France*,

avec plusieurs observations sur les vsages anciens & sur les familles. Le tout recueilli de la chambre des comptes & de divers Cartulaires de la même Province; Nachrichten zur Erleuterung der Geschichte des Delphinats unter den Dauphins aus dem Hause de la Tour du Pin, worin man die Urkunden der Uebergabe dieser Provinz an die Krone Frankreich findet, nebst vielen Anmerkungen über die alten Gebräuche und Familien. Welches alles aus der Rechnungskammer und verschiedenen Samlungen von Urkunden dieser Provinz gesamlet worden. Paris 1711, in Folio, von 681 Seiten.

Dieses Werk ist vol von seltenen und lesenswürdigen Untersuchungen; der Verfasser fieng dieses Werk an, und vollendete es seit dem Verlust seines Gesichts. Die neuen Entdeckungen, welche er nachher machte, bewogen ihn, dasselbe hernach ansenlich zu vermehren, und er gab dasselbe von neuem unter folgender Aufschrift heraus:

2. Histoire du *Dauphiné* & des Princes, qui ont porté le nom de *Dauphins*, particulierement de ceux de la troisiéme race, descendus des Barons *de la Tour-du-Pin*, sous le dernier desquels a été fait le transport de leurs Etats à la couronne de *France*. On y trouve une suite de Titres disposéz selon l'ordre des temps, pour servir de preuves aux évenémens; avec plusieurs observations sur les mœurs & coûtumes anciennes & sur le familles; Geschichte des Delphinats

nats und der Fürsten, welche Dauphins genant worden, besonders dererjenigen, die aus dem dritten Geschlecht sind, und von den Barons de la Tour du Pin abstammen, unter deren letztem ihre Länder an die Krone Frankreich gekommen. Man findet darin eine Folge von Urkunden, die nach der Zeitfolge geordnet sind zum Beweis der erzälten Begebenheiten; nebst vielen Anmerkungen über die alten Sitten und Gebräuche und über die Familien. Genev 1722, in Folio, zwey Bände.

Der Herr von Valbonnays hat einen dritten Band verfertiget, worin er bis auf den Ursprung der Königreiche Arelat und Burgund hinaufsteiget, welche aus der Theilung der Prinzen des Lotharius entstanden, und von welchen der Delphinat einen Theil ausmachte, worin er eine Geschichte der ersten Beherscher derselben von Bozon und seinem Sohn Ludwig an liefert, die ums Ende des neunten Jahrhunderts zur Regierung gekommen. Er wolte denselben auch herausgeben, als ihn der Tod hinwegnam.

3. Mémoire pour établir la Jurisdiction du Parlement & de la chambre des comptes de *Dauphiné* sur la Principauté d'*Orange*; Abhandlung, die Gerichtbarkeit des Parlements und der Rechnungskammer des Delphinats über das Fürstentum Oranien zu behaupten. Grenoble 1715, in Folio, 29 Seiten, für die Abhandlung selbst, und 35 Seiten für die Urkunden.

Die Aufmerksamkeit, mit welcher der Herr de Valbonnays seine Stelle als erster Präsident der Rechnungskammer des Delphinats verwaltete, lies ihm nicht zu andern Händen als den seinigen die Besorgung der Vertheidigung der Vorzüge derselben, wenn Streit darüber entstand, anzuvertrauen, und dieser Sorgfalt haben wir gegenwärtige Abhandlung zu verdanken.

4. Premiére lettre sur une Inscription découverte à *Lion* depuis peu; Erster Brief über eine vor kurzem zu Lion entdeckte Aufschrift.

Ist den Memoires de *Trevoux* unterm Monat May 1715 S. 737 ꝛc. einverleibet worden.

5. Seconde lettre sur la même Inscription, où l'on établit la distinction de deux especes de gladiateurs dans la même personne, qui fait le sujet de l'Epitaphe avec quelques remarques sur le mot *Assilarius*; Zweiter Brief über eben diese Aufschrift, worin der Unterschied zwischen zwey Arten von Fechtern in der einen Person, welche den Gegenstand dieses Grabmals ausmacht, festgesetzet wird, nebst einigen Anmerkungen über das Wort *Assilarius*.

Stehet in eben denselben Memoires unterm Monat Junius 1715 S. 1024.

6. Troisieme lettre, où l'on examine le sentiment proposé sur la formule *sub Ascia*; Dritter Brief, worin man die vorgetragene Meinung über die Formul *sub Ascia* prüfet.

An eben demſelben Orte S. 1034.

7. Nouveaux eclairciſſemens ſur le ſens de l'Epitaphe; Neue Erleuterungen des Verſtandes der Grabſchrift.

Ebendaſelbſt S. 1058.

8. Lettre ſur une Epitaphe *grecque*; Brief über eine griechiſche Grabſchrift.

Stehet in den Memoires de *Trevoux* unterm Monat December 1716 S. 2226 ꝛc.

9. Nouvelle explication d'un endroit de la neuviéme ſatyre d'*Horace*, où il eſt parlé du trentiéme Sabat des *Juifs*; Neue Erklärung einer Stelle der neunten Satyre des Horaz, worin von dem Feſt der Neumonden der Juden geredet wird.

Iſt eben denſelben Memoires unterm Monat April 1716, S. 703 ꝛc. einverleibet worden.

10. Conjectures ſur une Inſcription ancienne, qui ſe voit à *Ventavon* à cinq lieuës de *Gap*; Mutmaſſungen über eine alte Aufſchrift, die zu Ventavon fünf Meilen von Gap befindlich iſt.

Ebendaſelbſt unterm Monat April 1728 S. 734.

11. Lettre à M. l'Abbé de *Vertot*; Brief an den Herrn Abt von Vertot.

Stehet ebendaſelbſt unterm Monat May 1728, S. 947 ꝛc. Es betrift derſelbe dasjenige, was dieſer Abt in ſeiner Geſchichte von Maltha vom Dauphin Humbert geſaget hatte.

Dieſer Abſchnitt iſt aus einer Nachricht genommen, welche mir von ſeiner Familie verſchaffet worden.

Siehe auch seine Lobrede durch Herrrn von Boze in der Bibliotheque *Françoise*, Th. 15 S. 349.

Olaus Borrichius.

Olaus Borrichius ist am 26 April 1626 zu Borch, einem Dorfe in dem Stift Ripen in Nordjütland in Dänemark, von Olaus Borrichius, Prediger dieses Orts, und von Margaretha Laurent geboren worden.

Den Anfang seines Studirens machte er zu Coldingen und Ripen bis ins Jahr 1644, da er im Stande war auf die Universität Kopenhagen zu gehen. Daselbst studirte er sechs Jahr hindurch die Weltweisheit, und schönen Wissenschaften, vornemlich aber die Arzneikunst, und auf diese letzte Wissenschaft, der er sich eigentlich gewidmet hatte, legte er sich unter der Anfürung des Olaus Wormius, Thomas Bartholin und Simon Paulli.

Im Jahr 1650 ward er zum Lehrer der sechsten Classe in der Schule zu Kopenhagen erwälet, und bekleidete diese Stelle so rümlich, daß ihn der König Friedrich 3 zur Vergeltung seiner Verdienste eine Chorherrnstelle zu Lunden ertheilete.

Nach diesem trug man ihm die Stelle eines Rectors der Schule zu Herlow an; weil er aber sein Verlangen erfüllen wolte, sein Studiren der Arzneigelersamkeit fortzusetzen und in fremde Länder

zu reisen, so schlug er dieselbe aus. Die Pest, welche damals über Kopenhagen kam, gab ihm Gelegenheit die Art und Weise zu erfaren, wie diesem Uebel begegnet werden müsse, und nötigte ihn noch ein Jahr hindurch in dieser Stadt zu bleiben und seine Classe zu besorgen.

Endlich machte er Anstalt seine Reisen anzufangen, als ihn Joachim Gersdorf, erster Staatsbedienter des Königs von Dänemark, zurückhielt, und zum Lehrmeister seiner Kinder annam. Nachdem er fünf Jahr bey denselben gewesen war, ernante ihn der König zum Professor der Weltweisheit, Dichtkunst, Chymie und Kräuterkunde; von welchem Amte er sogleich Besitz nam, doch mit der Erlaubnis, einige Zeit auf Reisen zu verwenden, ehe er dasselbe völlig antrete.

Borrichius reisete demnach im Monat November 1660 nach Holland, wo er sich unter den berümten daselbst lehrenden Professoren auf die Arzneigelersamkeit legte. Als er daselbst mit seinem Studiren am besten beschäftiget war, erhielt er die betrübte Zeitung von dem Tode seines Gönners, des Joachim Geredorf. Und als sich die Kinder desselben bald darauf in Holland eingefunden hatten, fuhr er in der Aufsicht über sie und in ihrer Unterweisung fort.

Sie blieben ein Jahr lang in diesem Lande und giengen darauf nach England, wo sich Borrichius die meisten Gelehrten dieses Reichs zu Freunden machte. Nachdem sie die vornemsten Städte desselben besehen hatten, reiseten sie nach Frankreich, und hielten sich zwey ganzer Jahr zu Pa-

ris auf, nach deren Verlauf die jungen Gersdorfe von ihren Vormündern nach Dänemark zurückberufen wurden.

Borrichius, der durch ihre Abreise sein eigner Herr ward, entschlos sich seine Reisen weiter fortzusetzen. Er besuchte anfänglich die Städte, welche an der Loire liegen, und lies sich, als er durch Angers reisete, zum Doctor der Arzneigelersamkeit machen. Nach seiner Rückkunft nach Paris war er willens nach Italien zu gehen, welches er auch sogleich ins Werk setzte, als er einen Theil der Provence besehen hatte. Er kam im Monat October 1665 zu Rom an, und brachte den ganzen Winter daselbst zu. Er besahe alles, was in dieser grossen Stadt sehenswürdiges ist, und machte Bekantschaft mit den Gelehrten. Als die Königin von Schweden von seiner Geschicklichkeit reden hören, gefiel es ihr, sich mehrmals mit ihm über die verborgensten Geheimnisse der Chymie, auf welche Wissenschaft er sich stark geleget hatte, zu unterhalten.

Sein langer Aufenthalt zu Rom, der nur durch eine Reise unterbrochen ward, die er um Neapolis und den Berg Vesuvius zu sehen übernommen, machte ihm diese Stadt so angenem, daß er sie mit vielem Misvergnügen verlies. Indessen nötigte ihn doch das Ansehen des Amts, welches er zu Kopenhagen zu verwalten hatte, dieselbe gegens Ende des Monats Merz 1666 zu verlassen und in sein Vaterland zurückzukehren.

Auf dieser Rückreise besuchte er viele Städte Italiens, die er noch nicht gesehen hatte, that einige

nige kleine Reisen in Teutschland und in den Niederlanden; und stelte sich endlich, nachdem er sechs Jahr auf Reisen zugebracht, im Monat November dieses 1666 Jahres zu Kopenhagen wieder ein.

Er trat alsobald sein Professoramt an, welches er mit einem der von ihm gefasten grossen Hofnung gemässen Beifal verwaltete, und unterlies nichts, wodurch er sich seinen Schülern sowol mit Vorlesungen als Schriften nützlich machen konte. Auch verwandte er viel Zeit auf die Ausübung der Arzneigelersamkeit, sonderlich nachdem er unter die Zahl der königlichen Leibärzte war aufgenommen worden.

Zwölf Jahr hindurch war er Dechant der philosophischen Facultät und zweimal ward er zum Rector der Universität erwälet. Im Jahr 1686 ward er Beisitzer des höchsten Gerichts, und drey Jahr nachher, das ist im Jahr 1689 beehrete ihn der König von Dänemark mit dem Titul eines königlichen Canzleiraths.

Gegens Ende seines Lebens quäleten ihn die Steinschmerzen sehr, und brachten ihn endlich auf den Entschlus, denselben schneiden zu lassen. Der Schnit geschahe am 13 September 1690, lief aber nicht glücklich ab. Denn der Stein war so gros, daß man ihn nicht durch die Oefnung bringen konte, und denselben zu zerbrechen nicht wagen zu dürfen glaubte. Seit der Zeit stand er sehr heftige Schmerzen aus, welche endlich am folgenden dritten October sein Leben endigten, als er 64 Jahr alt war. Seiner Liebe zum Studiren wegen hat er

nicht ans Heiraten denken können, und hat beständig im unverehlichten Stande gelebet.

Er hat zu Kopenhagen eine Art eines Collegium für sechzehn Personen gestiftet, die bey ihrer Dürftigkeit durch seine freigebige Vorsorge darin alles finden, daß sie sich den Wissenschaften gänzlich widmen können. Diese Stellen können keine andere als Landeskinder einnemen, und werden durch zwey Gottesgelehrte, zwey Weltweise, zwey Mathematiker, zwey Sternseher, zwey Rechtsgelehrte, zwey Arzneigelehrte, zwey Redner, und zwey, welche die Schulwissenschaften treiben, besetzet. Damit aber die Bequemlichkeit, deren sie geniessen, nicht in einen sorglosen Müßiggang ausschlage, so sind diese Gelehrten durch die Stiftung verbunden, achte im Früling und achte im Herbst, eine öffentliche Rede, ein jeder in der Wissenschaft, die er erwälet hat, zu halten; dieses ist die einige Arbeit, welche er von ihnen gefordert.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Cabala caracteralis. *Hafniæ* 1649, in 12.

Der Zweck des Verfassers ist die Kraft und Wirkung zu bestreiten, welche Abergläubige den Amuleten, Abraxas und andern änlichen Thorheiten beilegen.

2. Disputatio de artis poeticæ natura, præside *Vito Beringio* habita. *Hafniæ* 1650, in 4.

3. Parnassus in nuce, vel compendiosa sed absoluta prosodia. *Hafniæ* 1654, in 4.

4. Differ-

4. Dissertatio de lexicorum *latinorum* ieiunitate & pendentibus inde nobilium criticorum hæsitationibus. *Hafniæ* 1660, in 4.

5. *Deusingius Heautontimorumenos*, sive epistolæ selectæ eruditorum, quæ immaturis *Antonii Deusingii*, Medici *Groningensis*, scriptis laruam strictim sed sincere detrahunt & clarissimi nominis viros *Gualterum Charletonem*, *Thomam Bartholinum*, *Franciscum Iosephum Burrum*, *Ioannem Pecquetum*, *Gasparem Scottum* a supercilio & censura eiusdem non minus inepta quam improba luculenter vindicant, ex autographis edente *Benedicto Blottesandæo*. *Hamburgi* 1660, in 4.

Borrichius hat in diesem Werke den Namen Blottesandäus angenommen, der aus zwey dänischen Worten zusammengesetzet ist, nemlich Sande, die Warheit, und Blot, blos. Sein Zweck ist die in der Aufschrift namhaft gemachte Person der übeln Nachrede wegen zu rächen, mit welcher sie Deusingius in seinem Buche: Oeconomia corporis animalis angegriffen hatte. Unser Arzneigelehrter folgte in Annemung eines versteckten Namens demjenigen nach, der wider ihn geschrieben hatte, weil man aus seiner Antwort siehet, daß er geglaubet habe, es sey derselbe Vincent Schlegelius. Obgleich die Aufschrift des Buchs des Borrichius Hamburg als den Ort des Drucks angiebet, so ist doch gewis, daß es in Holland gedruckt worden, wo er sich damals aufhielt.

6 Oratio iubilæa evangelica. *Hafniæ* 1667, in 4; ingleichen bey der Samlung seiner Dissertationen.

7. Dissertatio de ortu & progressu chemiæ. *Hafniæ* 1666, in 4.

Dieses sowol als das folgende Werk enthält viel seltene Untersuchungen.

8. *Hermetis*, *Aegyptiorum* ac chemicorum sapientia ab *Hermanni Conringii* animaduersionibus vindicata. *Hafniæ* 1674, in 4.

Dieses Buches Absicht ist, die Schrift des Conringius de hermetica medicina. *Helmstadii* 1669, in 4, zu widerlegen. Borrichius zeiget darin, wie sehr er von der Meinung von Verwandelung der Metalle eingenommen sey.

9. Lingua pharmacopœorum, siue tractatus de accurata vocabulorum in pharmacopoliis vsitatorum pronunciatione. *Hafniæ* 1670, in 4.

10. *Arctos* pullata, tumulo *Friderici* III Regis *Danorum* illacrimans. Poema heroicum. *Hafniæ* 1670, in Folio.

11. *Arctos* respirans auspiciis *Christiani* V, *Daniæ* Regis; poema heroicum. *Hafniæ* 1671, in Folio.

12. De causis diuersitatis linguarum dissertatio. *Hafniæ* 1675, in 4; ingleichen Curante *Ioanne Georgio Ioch. Ienæ* 1704, in 12.

Diese Abhandlung ist eins der besten Werke des Borrichius, denn ob man gleich keine mit äusserstem Fleis zusammengesuchte Anmerkungen darin findet, so sind dieselben doch grösstentheils ziemlich gegründet, und beweisen die grosse Belesenheit und

genaue

genaue Beurtheilungskraft des Urhebers; indessen mus man den eitlen Vorsaz desselben davon ausnemen, eine Sprache zu erfinden, darin die Namen sogleich die Beschaffenheit der Sachen zu erkennen geben, und der Klang die Kraft haben sol, Leidenschaften zu erregen oder zu stillen, von welcher Sprache Adam das Geheimnis gehabt haben sol. Wenn man übrigens die Schreibart des Borrichius in dieser Abhandlung ein wenig genauer betrachtet, so solte man niemals glauben, daß der Verfasser von der Reinigkeit der lateinischen Sprache und von der Verschiedenheit der Schriftsteller zu des Augustus und der folgenden Zeiten, geschrieben hätte. Allein es ist ein grosser Unterschied zwischen der Anzeige von Regeln und der Ausübung derselben.

13. Cogitationes de variis *latinæ* linguæ ætatibus & scripto *Gerhardi Ioannis Vossii* de vitiis sermonis. Accedit defensio *Vossii* & *Stradæ* aduersus *Casp. Sciopium*. *Hafniæ* 1675, in 4; ingleichen in der Samlung des Thomas Crenius, die folgende Aufschrift füret: Consilia & methodi aureæ studiorum optime instituendorum. *Roterodami* 1692, in 4.

14. Analecta ad cogitationes de lingua *latina*: Accedit appendix de lexicis *latinis* & *græcis*, cum indice addendorum ad Fori *Romani* litteram C. *Hafniæ* 1682, in 4.

Borrichius verfertigte diesen Zusaz in Antwort auf den Christoph Cellarius. Man kan die ausfürliche Erzälung dieses Streits in dem Artikel

tikel dieses Gelehrten, Th. 5 S. 369 ꝛc. gegenwärtiger Nachrichten nachsehen.

15. Disputatio de scorbuto. *Hafniæ* 1675, in 4.

16. Disputatio de morbis soporosis. *Hafniæ* in 4.

17. Docimaste metallica clare & compendiose tradita. *Hafniæ* 1677, in 4; ingleichen in die teutsche Sprache übersetzet durch Gregorius Kuß. Kopenhagen 1680.

Ist auch in die dänische Sprache übersetzt worden. Borrichius hatte sich stark auf Untersuchung der Erzgruben geleget, und setzte dieses Werk zum Nutzen derjenigen auf, welche darin arbeiten lassen.

18. Dissertationes academicæ de poetis. *Hafniæ* 1677 u. f. in 4.

Diese sieben Disputationen, von welchen die zwey erstern die griechischen, und die übrigen die lateinischen Dichter betreffen, sind zusammen zu Frankfurt 1683, in 4 wieder aufgelegt worden. Diese ist eine von den guten Schriften des Borrichius, man findet darin viel merkwürdiges von der Gemütsbeschaffenheit und den Verdiensten der Dichter, auch von den verschiedenen Ausgaben ihrer Werke.

19. Breuis conspectus scriptorum linguæ *latinæ* præstantiorum. *Hafniæ* 1678. 1682. 1698, in 4.

20. De somno & somniferis, maxime papavereis dissertatio. *Hafniæ* 1681, in 4.

21. Dissertatio philologica de quantitate penultimæ denominatiuorum in *inus* & verbalium

in

in *icis*, exceptionibus *Georgii Henrici Vrſini*, Rectoris *Ratisbonenſis* oppoſita. *Hafniæ* 1682, in 4.

22. Oratio panegyrica in memoriam *Cligeri Vindii*. *Hafniæ* 1683, in Folio.

23. Diſſertatio de *Romæ* vrbis primordiis. *Hafniæ* 1687, in 4.

24. De antiqua vrbis *Romæ* facie diſſertatio compendiaria. *Hafniæ* 1687, in 4; ingleichen in dem Theſaurus Antiquitatum *romanarum* des Grävius, Th. 4 S. 1517 ꝛc.

25. Diſſertatio de lapidum generatione in macrocoſmo & microcoſmo.

Stehet im fünften Bande der Acta Medic. *Hafniens.* S. 184 und iſt mit den Zuſätzen des Joſeph Lanzoni zu Ferrara 1687, in 12 wieder aufgelegt worden.

26. Tractatus de vſu plantarum indigenarum in medicina & ſub finem de Clyſſo plantarum & Thee ſpecifico. *Hafniæ* 1688, in 8.

Borrichius beweiſet in dieſer Abhandlung, daß ein Arzt in den Pflanzen ſeines Landes alle nötige Hülfe finde, und daß man der ausländiſchen Pflanzen entübriget ſeyn könne.

27. Poemata.

Stehen in folgender Samlung: Deliciæ quorumdam poetarum *Danorum* collectæ a *Friderico Roſtgaard*. *Lugd. Bat.* 1693, in 12.

28. Conſpectus ſcriptorum chemicorum illuſtriorum. Libellus poſthumus. Cui præfixa hiſtoria vitæ ipſius ab ipſo conſcripta. *Hafniæ* 1697, in 4.

29. XIII Epistolæ ad *Thomam Bartholinum.*

Diese Briefe, welche die Arzneigelersamkeit betreffen, befinden sich in dem dritten und vierten Hundert der Briefe des Thomas Bartholin, die zu Kopenhagen im Jahr 1667 gedruckt worden.

30. Man findet zwey medicinische Beobachtungen von ihm in dem zweyten Jahre des ersten Zehenten der Tagebücher der Curiosorum naturæ; sie sind die 167 und 168ste und zwey andere im folgenden Jahre St. 237 und 238.

31. Eine grosse Anzal von solchen Beobachtungen befinden sich in den Actis medicorum des Thomas Bartholini.

32. *Olai Borrichii* dissertationes, seu orationes academicæ in duos tomos tributæ. Cum præfatione sua edidit *Severinus Lintrupius. Hafniæ* 1715, in 8.

Die meisten der in dieser Samlung enthaltenen achtzehn Dissertationen betreffen nützliche Sachen. Die Aufschriften davon sind: 1) De experimentis botanicis. 2) De sanguine. Er handelt von der Transfusion desselben. 3) De vsu logices. 4) De acido & lixiuio. 5) De venenis. 6) De furore poetico. 7) De animalibus hieme sopitis. 8) De succino. 9) De qualitatibus occultis. 10) De oraculis antiquorum. 11) De variis excitandi ignis modis & phosphoro. 12) De specie serpentis, qui *Euam* decepit. 13) De natura dulcedinis. 14) De deperditis *Pancirolli*. 15) De studio *latinitatis* puræ. 16) De menstruis chemicorum. 17) De vsu studiorum & academicorum

in

in re militari. 18) De contagio morborum & vitiorum.

Siehe seine von ihm selbst verfertigte Lebensbeschreibung von seinen Gedichten nebst des Friedrich Rostgaard Zusätzen bey dem Conspectus scriptorum chemicorum, und in einer Samlung, welche folgende Aufschrift füret: Vitæ selectæ. *Vratislaviæ* 1711, in 8. Seine Leichenrede durch Paul Vindingius vor seinen Dissertationes. *Alberti Thura* idea historiæ litterariæ *Danorum*. *Hamburgi* 1723, in 8, S. 166 ꝛc. *Albert. Bartholinus* de scriptis *Danorum*, nebst den Zusätzen des Johan Mollerus. *Lindenius* renouatus.

❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀

Marcus Battaglini.

Marcus Battaglini ist zu Rimini am 25 Merz 1654 von Andreas Battaglini und Magdalena Sartoni, welche aus adlichen Häusern dieser Stadt waren, geboren worden.

Weil seine Eltern gute natürliche Fähigkeit zu den Wissenschaften an ihm bemerkten, so schickten sie ihn zeitig nach Cesena, wo es damals geschickte Professores gab.

Nachdem er daselbst seine Rhetorik vollendet hatte, legte er sich auf die geistliche und bürgerliche Rechtsgelersamkeit, und lies sich in seinem sechzehnten Jahre zum Doctor derselben machen.

Darauf gieng er nach Rom, wo ihn Caspar de Carpegna, der damals Auditor des Gerichts der Rota, und von dessen Fähigkeit benachrichtiget war, vermochte sich bey diesem Gerichte zu beschäftigen, und ihn auch zu einigen Unterhandlungen gebrauchte.

Die römische Luft aber war ihm viel zu sehr zuwider, als daß er seinen bleibenden Aufenthalt daselbst hätte machen können; daher ihm sein Beschützer, da er ihn genötiget sahe, diese Stadt zu verlassen, die Stelle des Oberrichters der Stadt Ancona verschafte, und ihn dem Cardinal Nicolaus Conti, dem Bischofe dieser Stadt, empfol.

Nachdem er diese Stelle fünf Jahr hindurch bekleidet hatte, ward er nach und nach Statthalter der Städte Cento, Comacchio, San Giovanni in der Markgrafschaft Ancona, Aßise, Terni, Narni und endlich der Stadt Fabriano.

Der Papst Alexander 8 ernante ihn zum Bistum Nocera in Umbrien, von welchem er am 25 Merz 1690 Besitz nam. Clemens 11 erwälete ihn im Jahr 1703 zur Visitation der Bistümer Ostia, Velletri, Porto und Sabine, worauf er zwey Jahre verwandte; nach deren Endigung ihm dieser Papst seine Mühe belonete, indem er ihm die Abtey des heiligen Benedict de Gualdo gab, und ihn zu einem Bischofe des päpstlichen Throns machte.

Er versetzte ihn im Jahr 1716 ins Bistum Cesena, welches die gesundeste Luft hat, und seinem Vaterlande am nächsten liegt. Allein er fieng schon an schwächer zu werden und seine Gesundheitsum-

stände

stände wurden wärend der funfzehen Monate, da er sich in diesem Orte aufhielt, nach und nach schlechter. Und als er sich nach San Mauro, in der Nachbarschaft von Rimini gelegen, bringen lassen, befiel ihn ein bösartig Fieber, an welchem er nach sieben Tagen am 19 September 1717, 71 Jahr alt, starb. Man brachte seinen Leichnam alsobald nach Cesena, wo er beerdiget ward.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Il legista filosofo. In *Roma* 1680, in 4.

Der philosophische Rechtsgelehrte.

Dieses Buch, worin viel Gelersamkeit anzutreffen ist, setzte er in den Stunden auf, in welchen er von seinen Amtsbeschäftigungen frey war.

2. Istoria universale di tutti i concilii generali è particolari di Santa Chiesa. In *Venezia* 1686, in Folio. **Allgemeine Geschichte aller allgemeinen und besondern Concilien der heiligen Kirche.**

Battaglini hat nicht geglaubt, daß er aller Kirchenversamlungen Meldung thun müsse, er redet daher nur von den vornemsten, deren 475 an der Zahl sind.

3. Annali del sacerdozio è dell' Imperio interno all' intero secolo decimosettimo di nostra salute. In *Venezia*; in Folio, 4 Bände. **Jahrbücher der geistlichen und weltlichen Geschichte des ganzen siebzehnten Jahrhunderts.**

Der erste im Jahr 1701, der andere 1704, der dritte 1709, der vierte 1711. Das Journal des

Scavans fället folgendes Urtheil von diesem Werke. „Der Verfasser hat dasselbe auf insländiges Anhal„ten des Cardinal Barbarigo übernommen. „Sein Vorhaben in diesen Jahrbüchern ist, dasje„nige von Jahr zu Jahr zu beschreiben, was in al„len Reichen der Welt merkwürdiges vorgegangen „ist. Mit Italien macht er den Anfang, darauf „folgt Teutschland, Frankreich und Spa„nien; hernach durchläuft er alle Reiche und Völ„ker der Welt bis Japon und China. Hieraus „kan man leicht urtheilen, daß diese Jahrbücher ei„ne grosse Menge von Begebenheiten enthalten „müssen. Ja es kommen viele darin vor, die in „keine algemeine Geschichte gehören. Der Ver„fasser steckt ganz und gar in den Vorurtheilen der „Italiäner, und bringt alles an, was zu ihrer „Ehre gereicht. Seine Erzälungen hat er aus „ziemlich gemeinen Schriftstellern genommen. „

4. Instruzione a Parrochi per ispiegare à popoli loro la parola di Dio. Unterweisung für Pfarrer, ihrem Volk das Wort GOttes zu erklären.

5. Esercizi spirituali per la novena di san *Rinaldo Vescovo* è Protettore di *Nocera*. Geistliche Uebungen für die 9 Tage der Feier des heiligen Rinaldo, Bischofes und Schutzheiligen von Nocera.

Diese beiden Werke lies er drucken, wärender Zeit er zu Nocera Bischof war.

Siehe seine Lobrede durch Carl Franciscus Marcheselli de Rimini in dem Journal von Venedig, Th. 29 S. 288.

Thomas

Thomas James.

Thomas James oder Jamesius, wie er sich zu schreiben pflegte, ist in der Insul Wight, und zwar der Mutmassung des Anton Wood zu Folge, zu Newport, der Hauptstadt derselben, gegen das Jahr 1571 geboren worden.

Die Schulwissenschaften trieb er in der Schule zu Wikeham, worauf er in das neue Collegium zu Oxford gieng, in welches er im Jahr 1593 aufgenommen wurde.

Im Jahr 1599 ward er Magister der freien Künste, und bald darauf erwälete ihn Thomas Bodley, welcher von seiner Geschicklichkeit in Kentnis der Bücher überzeugt war, zum ersten Bibliothekarius der öffentlichen Büchersamlung, die derselbe damals zu Oxford errichtete; in welchem Amte er von der Universität im Jahr 1602 bestätiget ward, und welches er mit allem erwartetem gutem Fortgange verwaltete.

Im Jahr 1614 lies er sich zum Doctor der Gottesgelersamkeit machen. Zu gleicher Zeit gab ihm der Bischof von Wells die Unterdechaney seiner Kirche; der Erzbischof von Canterbury ernante ihn zur Pfarre von Mongeham in der Grafschaft Kent, ohne daß er eine von diesen Pfründen gesuchet, und er ward auch zu einem Friederichter gemacht. Alles dieses nötigte ihn sein Amt als Bibliothekarius niederzulegen, um diese verschiedene Bedienungen besser abwarten zu können.

Er war auch ein Mitglied der geistlichen Versamlung, welche nebst dem Parlement zu Oxford

ford im ersten Jahr der Regierung Carls I. gehalten wurde, und schlug darin vor, daß man einigen Gelehrten auftragen solle die Bibliotheken zu durchsuchen und die Schriften der Kirchenväter, die entweder verfälscht oder verändert worden, zu berichtigen, damit sie in ihrer ersten Reinigkeit wiederhergestellet werden möchten. Man weis nicht, wie dieser Vorschlag abgelaufen; er scheinet aber nicht bewerkstelliget zu seyn. Allein in Ermangelung anderer machte er sich selbst an die Ausfürung seines Entwurfs, indem er die alten in den Bibliotheken zu Oxford befindlichen Handschriften der Kirchenväter mit einander verglich, und man siehet aus mehrern seiner Schriften, wie viel Vergnügen und Geschmack er an dieser Art von Arbeit gehabt habe.

Er starb im Monat August 1629 in seinem Hause zu Holywell, einer Vorstadt von Oxford, ohngefär 58 Jahr alt, und ward in der Capelle des neuen Collegium begraben.

Verzeichnis seiner Werke.

1. *Richardi de Bury* Episcopi *Dunelmensis* Philobiblion. *Oxonii* 1599, in 4.

Dieses ist das erste Werk, welches James herausgegeben, nachdem er es mit den Handschriften verglichen hatte. Er hat demselben eine Zueignungsschrift an den Thomas Bodley vorgesetzet, und am Ende einen Appendix de manuscriptis *Oxoniensibus* beigefüget.

2. Ecloga *Oxonio-Cantabrigienſis*, ſiue catalogus manuſcriptorum in vtraque Academia. *Londini* 1600, in 4.

Dieſes Verzeichnis iſt in zwey Bücher eingetheilet; in dem erſten ſtehen die Handſchriften ohne Ordnung, in dem andern aber ſind ſie nach der Ordnung der vier Facultäten geſetzet, und in einer jeden derſelben nach der Folge der Buchſtaben, was ſowol die Namen der Verfaſſer als die Aufſchriften der Werke betrift. Ob Poſſevinus ſich gleich am Ende des zweyten Theils ſeines Apparatus ſacri Mühe gegeben, daſſelbe zu tadeln, ſo kan man doch ſagen, daß es eins von den genaueſten Verzeichniſſen dieſer Art ſey. James hat demſelben folgende beyde Schriften beigefüget.

3. *Cyprianus* rediuiuus, hoc eſt, elenchus eorum, quæ in opuſculo *Cypriani* de vnitate eccleſiæ ſunt vel addita vel detracta, vel lapſu typographi, vel alio quouis modo ſuppoſita.

4. Spicilegium D. *Auguſtini*, hoc eſt, libri de fide ad *Petrum* Diaconum, cum antiquiſſimis duobus MSS & poſtremis ac vltimis editionibus excuſis, tam *Baſilienſi* quam *Pariſienſi* diligens collatio ac caſtigatio.

5. Bellum papale, ſiue concordia diſcors *Sixti* V & *Clementis* VIII circa *Hieronymianam* editionem, cum vtriusque editionis vulgatæ illorum Pontificum & poſtremæ *Louanienſium* comparatione. *Londini* 1600, in 4; ingleichen ebendaſelbſt 1678, in 8

6. Catalogus librorum bibliothecæ *Bodleianæ*. *Oxonii* 1605, in 4; ebendaſelbſt 1620, in 4.

Diese zweite Ausgabe ist sehr vermehrt worden; sie bedeutet aber nichts, in Vergleichung mit der, welche Anton Wood nachher besorget hat.

7. Concordantiæ sanctorum Patrum, id est, vera & pia libri Canticorum per Patres vniuersos tam *græcos* quam *latinos* expositio. *Oxonii* 1607, in 4.

8. Vertheidigung des Johan Wiclef, worin die Uebereinstimmung seiner Meinungen mit der engländischen Kirche gezeiget wird. (In englischer Sprache.)

Sol eine Antwort auf ein Werk des P. Parsons, eines Jesuiten, seyn. Er hat derselben des Wiclef Lebensbeschreibung beigefüget.

9. Wie die heilige Schrift, die Schlüsse der Kirchenversamlungen und die Schriften der Kirchenväter durch die römische Kirche verfälschet worden. (In englischer Sprache.) London 1611, in 4; ingleichen ebendaselbst 1688, in 4.

In diese Meinung war Thomas James vernarret, daß er glaubte, die Catholiken hätten die Schrift, die Kirchenversamlungen und die Kirchenväter verfälschet, um sie nach ihrem Sinne einzurichten. Alle seine Werke betreffen beinahe weiter nichts als diese Sache, und er hat sein ganzes Leben hindurch mit Aufsuchung und Verbesserung dieser angeblichen Verfälschungen zugebracht. Man kan sein Vorurtheil in dieser Absicht, und die Hitze, mit welcher er bey dieser Gelegenheit auf die Catholiken losgehet, nicht genugsam bewundern.

10. Hinlängliche Beantwortung des

Johan

Johan Gretser und Anton Possevin, beider Jesuiten, ingleichen des ungenanten Verfassers der Gründe der alten und neuen Religion. (In englischer Sprache.)

Dieses Werk ist dem vorhergehenden beigefüget worden.

11. Der Untergang der Jesuiten, welcher ihnen von den weltlichen Priestern ihres schlechten Lebens, ihrer verderbten Sitten, ihrer ketzerischen Lehre und ihrer Staatsklugheit wegen, welche des Machiavell seine übersteiget, angedrohet worden. (In englischer Sprache.)

Eine so hitzig abgefaste Aufschrift wird niemanden zum Vortheil des Werks einnemen. Am Ende findet man die Lebensbeschreibung des P. Parsons, des Jesuiten, worin er, wie man leicht glauben kan, gar nicht geschonet worden.

12. Filius *Papæ* papalis. *Londini* 1621; ingleichen in die englische Sprache übersetzt durch Wilhelm Crashaw.

Der Name des James ist diesem Buche nicht vorgesetzt worden.

13. Index generalis sanctorum Patrum ad singulos versus capitis V Euangelii secundum *Matthæum*. *Londini* 1624, in 8.

14. Notæ ad *Georgium Wicelium* de methodo concordiæ ecclesiasticæ, cum catalogo Autorum, qui scripserunt contra squalores ecclesiæ *Romanæ*. *Londini* 1625, in 8.

15. Vindiciæ *Gregorianæ*, seu restitutus innumeris pene locis *Gregorius* Magnus, ex va-

riis manuſcriptis vt magno labore ita ſingulari fide collatis. *Genevæ* 1625, in 4.

16. Einleitung zur Gottesgelerſamkeit, welche eine Widerlegung der Papiſten durch Papiſten ſelbſt, in Abſicht der Grundartikel unſerer Religion enthält. (In engliſcher Sprache.) Oxford 1625, in 4.

17. Demüthige und inſtändige Bitſchrift an die Kirche von England, der Bücher wegen, welche die Religion angehen. (In engliſcher Sprache.) 1625, ein einiger Bogen, in 8.

18. Weitläufige Erklärung der zehen Puncte, welche in der, von dem Doctor James, der engliſchen Geiſtlichkeit überreichten Bitſchrift, die von den Papiſten verfälſchten Schriftſteller in ihrer Reinigkeit wiederherzuſtellen, enthalten ſind. (In engliſcher Sprache.) Oxford 1625, in 4.

19. Specimen corruptelarum pontificiorum in *Cypriano*, *Ambroſio*, *Gregorio* Magno, & Autore operis imperfecti & in Iure canonico. *Londini* 1626, in 4.

20. Index librorum prohibitorum a pontificiis. *Oxonii* 1627, in 8.

21. Auſſerdem hat er die Philoſophie morale des *Stoïciens* aus der franzöſiſchen Sprache überſetzet, und ſeine Ueberſetzung iſt zu London 1598, in 8 gedruckt worden.

22. Er hat zwey kleine Abhandlungen des Johan Wiclef wider die Bettelorden herausgegeben.

23. Es behaupten einige, daß er es sey, der das lateinische Werk: Fiscus papalis, siue catalogus indulgentiarum & reliquiarum septem principalium ecclesiarum vrbis *Romæ* ex veteri manuscripto descriptus. *Londini* 1617, in 4, herausgegeben und mit einer englischen Uebersetzung begleitet habe. Andere hingegen wollen, daß man solches dem Wilhelm Crashaw von Cambridge zu verdanken habe.

Wood füret drey handschriftliche Werke des James an, welche sind: 1. Admonitio ad theologos protestantes de libris pontificiorum caute legendis. 2. Enchiridion theologicum. 3. Liber de suspicionibus & coniecturis. Er füget hinzu, daß er nicht wisse, ob diese Werke gedruckt worden und daß solches dem Enchiridion vielleicht wiederfaren sey.

Siehe *Antonii Wood Athenæ Oxonienses* und historia Vniuersitatis *Oxonienſis*.

Johan von Cordes.

Johan de Cordes, ist zu Limoges im Jahr 1570, aus einem ehrbaren Hause, welches aus Tournay herstammet, geboren worden.

In seiner Jugend hatte er das Unglück, seinen Vater zu verlieren, und dieser Verlust verursachte eine Veränderung in seiner Bestimmung; denn seine Verwandten namen ihn alsobald aus der Schule

und vom Studiren hinweg, um ihn zur Kaufmanschaft anzuhalten.

Sie schickten ihn in dieser Absicht nach Lion, wo er sich bis in sein dreißigstes Jahr mit derselben beschäftigte. Als aber die Liebe zu den Wissenschaften damals wieder bey ihm aufwachte, so verlies er alles und nam den Lauf seines Studirens wieder vor, der so viele Jahre hindurch war unterbrochen worden; und er hatte darin in kurzer Zeit einen solchen Fortgang, daß er einer der gelehrtesten seiner Zeit wurde.

Er gieng mit dem Alexander de la Rochefoucault nach Rom, und nußte den Umgang der daselbst lebenden Gelehrten mit grossem Fleis. Diese Reise war ihm so angenem und vortheilhaft, daß er sich derselben allemal mit Vergnügen erinnerte.

Nach seiner Rückkunft faste er den Entschlus, der Welt abzusagen, und das Mönchsleben zu erwälen. Er gieng daher nach Avignon, wo er das Novitiat bey den Jesuiten antrat. Allein seine häufige Krankheiten nötigten ihn dieselben zu verlassen und diesen Vorsatz aufzugeben.

Vorher hatte er die Priorey Moissac in Auvergne gehabt, welche Alexander de la Rochefoucault besas, sie ward ihm aber streitig gemacht, und er sahe sich genötiget, um Streit zu verhüten, sich mit einem Jahrgelde zu begnügen.

Hernach ward er mit einem Canonicat der Domkirche zu Limoges versehen; war aber nicht willens sich in diese Stadt einzuschliessen, wo er seiner

ner Neigung zu Büchern und den Wissenschaften kein Genüge leisten konte.

Er schlug demnach seinen Aufenthalt zu Paris auf, und als er sahe, daß er mehr Einkünfte hatte, als zu seinem Unterhalt nötig waren, so entschlos er sich, einen Theil derselben zur Errichtung einer zalreichen und auserlesenen Bibliothek anzuwenden.

Den Anfang machte er mit Ankaufung der Bibliothek seines landsmans Simon du Bois, welche er von Tage zu Tage mit allem vermehrete, was er lesenswürdiges in allen Arten der Gelersamkeit finden konte. Was er aber angeschaft hatte, war kein Schatz, den er für anderer Augen verbarg und für sich allein behielt; er machte sich ein Vergnügen daraus, alles was er von kostbaren Büchern besas, andern mitzutheilen, und seine Bibliothek war fast mehr für diejenigen, welche derselben benötiget waren, als für ihn.

Einige Monate vor seinen Tode fieng er an die Schwächlichkeiten des Alters zu fülen, worunter eine besonders wunderlich war, daß er nemlich ein und eben dieselben Worte, besonders die am Ende der Redensarten waren, bis an die zwanzigmal wider seinen Willen wiederholte.

Die Furcht, seinen Freunden dadurch beschwerlich zu fallen, hatte ihn bewogen, sich von den Versamlungen der Gelehrten, in welchen er sich sonst mit Vergnügen einfand, zu verbannen und niemanden mehr zu besuchen, um sich einzig und allein zu seinem Tode gefast zu machen.

Er starb im Jahr 1642, 72 Jahr alt, in den Armen des Johan Manent, seines Schwester-

sohns,

sohns, dem er sein Canonicat zu Limoges übergeben hatte, und ward bey den Cartheusern, in deren Nachbarschaft er wonete, begraben.

In seinem Testament hatte er verordnet, daß die Bücher seiner Bibliothek nicht einzeln, sondern insgesamt an eine und eben dieselbe Person solten verkauft werden, und hatte dem Johan Aubert, Chorherrn zu Laon, dem Ausrichter seines Testaments, aufgetragen, für die Volziehung dieser Verordnung zu sorgen. Sein Wille ward befolget, denn der Cardinal Mazarin kaufte dieselbe für vierundzwanzigtausend Franken. Es waren darin sehr gute Handschriften, die nachher in die königliche Bibliothek gekommen sind.

Das im Jahr 1643, in 4, gedruckte Verzeichnis dieser Bibliothek wird sehr gesucht, der Wahl und Güte der darin enthaltenen Bücher wegen; nur ist es Schade, daß für diejenigen, welche sich desselben mit Nutzen bedienen wollen, nicht ein wenig mehr Ordnung darin anzutreffen ist.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Dissertation sur S. *Martial* de *Limoges*; Abhandlung von dem heiligen Martialis von Limoges.

Sie stehet S. 146 ꝛc. des ersten Theils des Werkes, das folgende Aufschrift füret: La vie de S. *Martial*, ou défense de l'Apostolat de S. *Martial* & autres contre les critiques de ce temps. Par *Bonaventure de Saint Amable*, *Carme* déchaussé; Das Leben des heiligen Martialis, oder Vertheidigung des Apostelamts des heiligen Martia-

Martialis und anderer wider die Urtheile dieser Zeiten. Durch Bonaventura von Saint Amable, einen strengen Carmeliter. In Folio, 3 Theile. Der erste zu Clermont 1676, der andere und dritte zu Limoges 1683 und 1685. Sie ist auch in die lateinische Sprache übersetzt worden, durch Franciscus Bosquet, welcher dieselbe in dieser Sprache S. 502c. des zweiten Theils seiner Geschichte der französischen Kirche. Paris 1636, in 4, einverleibet hat. Diese Uebersetzung ist auch nebst des B. Papebrok Erleuterungen im fünften Theil von den antwerpischen actis sanctorum im Monat Junius S. 535 2c. anzutreffen. De Cordes zeiget darin, daß der heilige Martialis nicht unter die Zahl der siebzig Jünger JEsu Christi gehöret habe, und nicht eher als gegens Jahr 250 nach Limoges gekommen sey.

2. *Hincmari*, *Rhemensis* Archiepiscopi, opuscula & epistolæ. Accesserunt *Nicolai* Papæ I & aliorum eiusdem ævi quædam epistolæ & scripta, ex editione *Ioannis Cordesii*. *Paris.* 1615, in 8.

De Cordes hat diese Werke zuerst ans Licht gestellet.

3. *Georgii Cassandri* opera. *Paris.* 1616, in Folio.

De Cordes hat sich die Mühe gegeben, diese schon einzeln herausgekommene Werke des Cassander zu samlen, und hat einhundert Briefe und zwey Gespräche beigefüget, die noch nicht waren gedruckt gewesen.

4. Hi-

4. Hiſtoire des troubles avenus au Royaume de *Naples* ſous *Ferdinand* I depuis l'an 1480 juſqu'en 1487, recuëillie par *Camille Portio* & traduite de l'*italien* en *françois*; Geſchichte der im Königreich Neapolis unter Ferdinand 1 vom Jahr 1480 bis 1487 obgewalteten Unruhen, welche von Camillo Portio geſamlet und nun aus der italiäniſchen in die franzöſiſche Sprache überſetzet worden. Paris 1627, in 8.

Dieſe Ueberſetzung rüret vom Johan von Cordes her.

5. Hiſtoire des differends entre le Pape *Paul* V, & la Republique de *Veniſe* en 1605, 1606 & 1607, par *Fra-Paolo*, traduite de l'*italien* en *françois*; Geſchichte der Streitigkeiten zwiſchen dem Papſt Paul 5 und der Republik Venedig im Jahr 1605. 1606 und 1607, durch Fra-Paolo beſchrieben, welche aus der italiäniſchen in die franzöſiſche Sprache überſetzet worden. Paris 1625, in 8; ingleichen Paris 1688, in 8.

Von dieſer Ueberſetzung iſt gleichfals de Cordes Urheber.

6. Naude' ſaget, er habe auch ein klein Werk von Mariana aus dem ſpaniſchen überſetzt; dieſes iſt vermutlich dasjenige, welches folgende Aufſchrift füret: Diſcours des grands défauts, qui ſont en la forme du gouvernement des *Jeſuites*; Abhandlung der groſſen Feler in der Regierungsform der Jeſuiten, 1625, in 8.

Auch

Auch saget Colomie's in seiner Bibliotheque choisie, daß er eine Dissertation touchant la généalogie de *Jesus Christ*; Abhandlung von dem Geschlechtregister JEsu Christi verfertiget habe; Naudé aber gedenket derselben in seiner Lobrede nicht.

Siehe seine Lobrede von Gabriel Naudé vor dem Verzeichnis seiner Bibliothek. Den Tréfor chronologique des D. Pierre von S. Romuald, Th. 3 S. 955.

Anhang aus dem zwanzigsten Theil, S. 172.

Wenn gesagt worden, daß der Cardinal Mazarin die Bibliothek dieses Gelehrten für vierundzwanzigtausend Livres erkaufet, so kan dem noch beigefüget werden, daß dieselbe nachher während des pariſiſchen Krieges an den meistbietenden verkaufet, nachmals aber zurückgekaufet und den übrigen Büchern des Cardinal Mazarins beigefüget worden. (Dem Herrn Abt Goujet zu Folge.)

Ueber das, was oben angefüret worden, saget Colomie's in seiner Bibliotheque choisie auch, daß der Herr de Cordes einige lateiniſche Verse auf den Tod Heinrichs 4 gemachet habe, welche in einer zu Hanau 1613 gedruckten Samlung von Leichenreden befindlich seyn.

Joachim Camerarius.

Joachim Camerarius ist am 12 April 1500 zu Bamberg, einer Stadt in Franken geboren worden. Sein Vater Johan Camerarius war Rathsherr in dieser Stadt, und ward 82 Jahr alt, ohne Adergelassen und purgirt zu haben; seine Mutter Martha Wecelius war aus Steinfurt gebürtig. Der alte Name seiner Familie war Liebhard, welcher aber nachher mit dem Namen Camerarius verwechselt worden, weil seine Vorfaren bey Hofe die Stelle eines Kammermeisters bekleidet hatten.

Er fieng sein Studiren in seinem Vaterlande an, unter einem für die damaligen Zeiten ziemlich geschickten Lehrmeister, und brachte es darin in kurzer Zeit so weit, daß ihm sein Lehrmeister, als er nicht älter als dreizehen Jahr war, frey herausagte, er könne ihm nun nichts mehr lehren, daher er sich nach einem andern umsehen müsse.

Diese Erklärung bewog seine Eltern ihn nach Leipzig zu schicken, um unter dem George Heltus zu studiren, welchen sein guter Verstand dergestalt rürete, daß er eben so vor ihn sorgte, als wenn er sein eigener Sohn gewesen wäre.

Aus der Nachricht, welche Melchior Adam von ihm ertheilet, kan man urtheilen, daß er auf dieser Universität in Wissenschaften sehr zugenommen habe, indem Richard Crocus, unter welchem er die griechische Sprache trieb, als er einigemal wegzugehen genötiget wurde, ihm auftrug

die

die Vorlesung an seiner Stelle fortzusetzen, ob er gleich damals nur sechzehen Jahr alt war.

Er hatte auch in der That eine ausserordentliche Neigung zu dieser Sprache, und nam sich die Mühe, einen guten Theil des Homerus, Herodotus und einiger andern griechischen Schriftsteller abzuschreiben, weil die griechischen Bücher damals sehr selten waren. Als er nachher so glücklich war, ein Exemplar vom Herodotus der ersten vom Aldus zu Venedig 1502 besorgten Ausgabe zu erlangen, so war er darüber so erfreuet, als wenn er einen Schatz gefunden hätte, hob denselben theuer auf, lies sich in einer Art eines zu Leipzig entstandenen Aufstandes wider die Studenten alles das Seinige plündern, und war zufrieden, daß er dieses Buch unter seinem Kleide davon brachte.

Als Petrus Mosellanus dem Crocus in der Würde eines Professors der griechischen Sprache nachgefolget war, so fuhr Camerarius unter demselben fort dieselbe zu treiben, und setzte sich durch seinen eifrigen Fleis in den Stand, daß er es darin weiter brachte, als seine Lehrmeister.

Nachdem sich Camerarius fünf Jahr zu Leipzig aufgehalten hatte, gieng er in seinem achtzehnten Jahre, das ist, im Jahr 1518 nach Erfurt, wo er sich im Jahr 1521 zum Magister der freien Künste machen lies.

Die Unruhen dieser Stadt und die Pest, welche man daselbst verspürete, nötigten ihn dieselbe nachher zu verlassen, und einen andern Aufenthalt zu suchen. Das Aufsehen, so damals Luther machte und der Ruf, worin Philip Melanch-

thon stund, bewogen ihn nach Wittenberg zu gehen, um dieselben zu sehen. Die häufigen Unterredungen, welche er mit diesem letztern hatte, bewogen ihn zu einer sehr lebhaften Freundschaft gegen denselben, und es entstund eine genaue Verbindung zwischen ihnen, die beständig fortgedauret hat.

Weil ihm die Kriege, welche Teutschland im Jahr 1525 verhereten, nicht der gewünschten Ruhe und Stille geniessen liessen, so suchte er dieselbe in Preussen, wohin er sich mit Jacob Fuchs begab. Daselbst fand er jederman von seinen Verdiensten eingenommen, er empfieng überal grosse Ehrenbezeugungen, sowol von Gelehrten als Obrigkeiten und Fürsten.

Als im folgenden Jahre dem Melanchthon von dem Rath zu Nürnberg aufgetragen worden ein Collegium in dieser Stadt zu errichten, und Lehrer darein zu setzen, welche im Stande wären dasselbe berümt zu machen, so nötigte er den Camerarius, der vor kurzem aus Preussen zurückgekommen war, die griechische und lateinische Sprache in demselben zu lehren.

Dieses Amt trat er nebst seinen Mitarbeitern noch in eben dem 1526 Jahre an, und zog durch seinen Ruf viele Schüler vom ersten Range dahin.

Als man auf dem Reichstage, der damals zu Speier gehalten wurde, für gut erkante eine Gesandschaft an den Kaiser Carl 5, welcher sich damals in Spanien befand, abzufertigen, so ernante man dazu den Grafen von Mansfeld, Albert,

und

und gab ihm zum Dolmetscher in der lateinischen Sprache den Camerarius mit.

Diese Wahl gefiel dem Camerarius ungemein, welcher Spanien sehr gern sehen wolte. Er gieng aber nicht weiter als bis Eslingen, weil die Gesandschaft bis auf eine andere Zeit aufgeschoben wurde.

Nach seiner Rückkunft nach Nürnberg dachte er ans Heiraten, und vermälete sich im Jahr 1527 mit Anna Truchses von Grünsperg, aus einem adelichen und alten Geschlecht, mit welcher er 46 Jahr hindurch sehr einig lebte, und neun Kinder gehabt, von welchen ich weiter unten reden werde.

In eben dem Jahre hatte er die Betrübnis seinen Vater und einen seiner Brüder zu verlieren.

Im Jahr 1530 sandte ihn der Rath von Nürnberg nebst einigen andern auf den Reichstag nach Augspurg. Vier Jahr hernach ward er zum Secretarius des Raths erwälet; allein ob diese Stelle gleich sehr einträglich war, so schlug er dieselbe doch aus, in der Meinung, daß die Schule sein Circul sey, aus dem er sich nicht herausbegeben müsse.

Der Herzog von Würtemberg, Ulrich, lies ihn im Jahr 1536 nach Tübingen kommen, daß er die dasige Universität, welche durch die anhaltenden Kriege sehr in Unordnung geraten war, wiederherstellen solle; und daselbst hielt er sich fünf Jahr lang auf, wärend welcher Zeit er dieselbe in ihren ersten blühenden Zustand setzte.

Es schien, als wenn er zur Wiederherstellung der Universitäten von Teutschland bestimmet

wäre. Denn kaum war er mit der zu Tübingen fertig, als ihn die Herzoge von Sachsen im Jahr 1541 nach Leipzig zu gleichem Zweck beriefen.

Daselbst lehrete er bis an sein Lebensende; seine Arbeiten aber wurden einiger massen unterbrochen. Denn da ihn der Krieg genötiget, dieselbe zu verlassen, so war er gezwungen, einige Zeitlang von einer Seite zur andern herum zu irren, bis er im Jahr 1547, da er die Sachen ruhiger sahe, dahin zurückkehrete, und sein Amt wieder antrat.

Im Jahr 1555 gieng er auf den Reichstag nach Augspurg, und darauf nebst dem Melanchthon in Religionsangelegenheiten nach Nürnberg.

Im nächstfolgenden 1556 Jahre begleitete er diesen Gelehrten, der ohne ihn nicht leben konte, und der ihm alle seine Geheimnisse und Anschläge anvertrauete, auf den Reichstag nach Regenspurg.

Im Jahr 1557 muste er harte Proben ausstehen. Er verlor eine seiner Töchter, Namens Martha, eine seiner Enkelinnen, welche er zärtlich liebte, seinen lieben Freund Melanchthon (*), und ausser dem den Sabinus, Lorichius und Gerbelius, mit welchen er in grosser Verbindung stand.

Der Kaiser Maximilian 2, welcher ihn gerne sehen wolte, lies ihn im Jahr 1568 nach Wien kommen, unterhielt sich mit ihm über viele Stücke der Glaubenslehre, und schickte ihn reichlich beschenkt zurück, nachdem er ihn gnädig gehöret hatte.

Er verlor seine Frau am 15 Julius 1573, und seit der Zeit ward seine Gesundheit von Tage zu Tage schwächer. Verschiedene Schwachheiten überfielen

(*) Im Jahr 1560.

fielen ihn, eine nach der andern, und brachten ihn nach und nach ins Grab.

Er starb am 17 April 1574, 74 Jahr alt, und hinterlies acht Kinder: fünf Söhne, nemlich Johan, Rath des Herzogs von Preussen, der zu Königsberg gestorben; Joachim, einen Arzt; Philip, Doctor der Rechtsgelersamkeit und Rathsherrn zu Nürnberg; Ludwig, einen Arzt, und Gottfried, Officier des Pfalzgrafen Richard: drey verheiratete Töchter, die eine an Esrom Rüdiger; die zweite an Johan Gumelius, berümten Mathematikus, der vor ihm im Jahr 1562 starb; und die dritte an Caspar Jungerman, einen Rechtsgelehrten zu Leipzig. Er hatte noch eine, Namens Martha, die im Jahr 1557 unverheiratet gestorben.

Camerarius war wohl gebildet, zu allen Arten von Uebungen geschickt, von guter Gesundheit, und sehr besorgt dieselbe durch Leibesübungen zu erhalten. Von Natur war er ernsthaft und vom Scherz abgeneigt, er sprach beinahe mit lauter einsilbigen Worten, selbst mit seinen Kindern; er war ein grosser Liebhaber der Warheit, und hatte eine so starke Abneigung von Lügen, daß er dieselben nicht einmal im Scherz leiden konte; aus einer volkommenen Uneigennüzigkeit bemühete er sich nicht Reichtümer zu samlen, und gewönete seine Kinder an, des überflüßigen zu entraten. Wenn er Briefe, selbst an seine Kinder schrieb, so behielt er allemal eine Abschrift. Dem Studiren war er dergestalt ergeben, daß er dasselbe nicht einmal auf Reisen unterbrach. Was er des Nachts oder zu

Pferde durchgedacht hatte, brachte er hernach zu Papier. Folglich darf man sich über die grosse Menge seiner Schriften nicht wundern.

Als er schon ziemlich alt war, legte er sich auf die französische und italiänische Sprache; er lernete auch ein wenig hebräisch; was aber die griechische und lateinische Sprache anbetrift, so hats ihm kein Schriftsteller seiner Zeit darin gleich gethan.

Er hatte die griechischen und lateinischen Geschichtschreiber, Dichter, Redner, Arzney- Rechts- und Gottesgelehrten mit Fleis gelesen und war in allen diesen Wissenschaften sehr wohl bewandert. Daher es nach Böclers Meinung gekommen, daß seine Werke beinahe durchgängig hochgehalten werden, und die meisten ziemlich selten geworden, weil sich die Kenner derselben sobald bemächtigen, als sie dieselben antreffen.

Verzeichnis seiner Werke.

1. *Demosthenis Olynthiaca* prima in *latinum* sermonem translata. *Haganoæ* 1524, in 8.

2. *Luciani* scriptum contra indoctum, multa tamen librorum suppellectile tumentem, in *latinam* linguam conuersum. *Witteberg*æ 1525, in 8.

3. Præcepta honestatis atque decori puerilis. 1528, in 8; ingleichen Auctiora 1544, in 8.

4. *Theocriti græca* poemata cum præfatione *græca Ioachimi Camerarii* ad *Georgium Helium*. *Haganoæ* 1530, in 8.

Diese Ausgabe ist ganz griechisch.

5. Illu-

5. Illuſtrium ac clarorum virorum memoriæ ſcripta epicedia per *Helium Eobanum Heſſum*. Item epitaphia epigrammata compoſita a *Ioachimo Camerario*. *Norimbergæ* 1531, in 8.

6. *Dionis Pruſaenſis* ſophiſtæ, de eo quod non temere credendum, *latine* verſum cum annotationibus. *Norimbergæ* 1531, in 8; ingleichen nebſt folgenden Werke: Apophthegmata & dicta ſeptem Sapientum *græce* & *latine* cum notis *Leonhardi Lycii*. *Lipſiæ* 1562, in 8.

7. *Fabii Quintiliani* libri duo priores reſtituti & annotationibus aucti. *Haganoæ* 1531, in 8; ingleichen *Coloniæ* 1532, in 8

Nebſt den Anmerkungen des Petrus Moſellanus; ingleichen *Quintiliani* libri 12 ex recenſione *Camerarii*, cum *Sichardi* & aliorum notis. *Coloniæ* 1534, in 8; ferner Adiectis *Guilielmi Philandri* caſtigationibus. *Coloniæ* 1536, in 8; wie auch *Baſileæ* 1548, in 8 u. ſ. f.

8. Aſtrologica ex *Hephæſtione*, *Vettio Valente* & aliis *græce*, cum nonnullorum verſione *latina* & *græca* præfatione *Camerarii*. *Norimbergæ* 1532 in 4.

9. *Norica*, ſiue de oſtentis libri duo primum editi, cum præfatione *Philippi Melanchthonis* *Witteberga* 1532, in 8; ingleichen cum *Iulio Obſequente* per *Conradum Lycoſthenem* ſuppleto & *Polydori Virgilii* libris tribus de prodigiis. *Baſileæ* 1532, in 8; ferner *Lugduni* 1533, und 1589, in 8; ingleichen in die italiäniſche Sprache überſetzt, nebſt dem Julius Obſequens und Polydorus Virgilius durch Dominicus

Marassi und in dieser Sprache gedruckt zu Lion 1554, in 8, mit Figuren.

In allen diesen Werken kommen viele Fabeln vor.

10. *Ioannis Varennii* syntaxis *græcæ* linguæ cum annotatiunculis *Ioachimi Camerarii*. *Coloniæ* 1532, in 8; ingleichen *Paris.* 1548, in 8; auch *Coloniæ* 1576, in 8.

11. De *theriacis* & *mithridateis* remediis commentariolus. Item ad *Pamphilianum* de *theriaca* libellus *Galeni*. Item *Galena* antidota *Andromachi*, *theriaca Antiochi*, antidotus *Philonis*, conuersa in *latinum*, adiectis his & aliis quibusdam *græcis* diligenter emendatis. *Norimbergæ* 1533, in 8.

12. *Alberti Dureri*, clarissimi pictoris & geometræ de symmetria partium in rectis formis humanorum corporum libri in *latinum* conuersi. *Norimbergæ* 1533, in Folio.

13. *Alberti Dureri* de varietate figurarum & flexuris partium ac gestibus imaginum libri duo in *latinum* conuersi. *Norimbergæ* 1534, in Folio.

Camerarius war ein Herzensfreund vom Albert Dürer, und ihre Freundschaft hat gedauret, so lange sie gelebet haben.

14. Tragœdiæ *Sophoclis*, *græce*, cum *Camerari* notis in *Oedipum* Tyrannum, *Coloneum* & *Antigonem*. *Haganoæ* 1534, in 8; ingleichen cum notis *Camerarii* in totum *Sophoclem* & exemplo duplicis versionis prosaicæ, qua *latine* reddidit *Ajacem* Lorarium & *Electram*. *Basileæ* 1556, in 8.

Die Anmerkungen des Camerarius nebst seinen beiden Uebersetzungen befinden sich auch in der Ausgabe des Sophocles, welche Heinrich Stephanus mit griechischen Erleuterungen zu Genev 1568, in 4, herausgegeben, und in einer andern, welche Paulus Stephanus zu Genev 1603, in 4, mit griechischen Erleuterungen und einer lateinischen Uebersetzung des Vitus Winsemius ans Licht gestellet hat.

15. Erratum, in quo circiter quadraginta loca Autorum cum veterum, tum recentiorum notantur. Aeolia, carmen elegiacum de euentis, ad *Mauritium Huttenum*; nomine locoque ventorum *græca* & *latina*. Phœnomena, quæ est siderum & stellarum historiola, carmine elegiaco ad *Danielem Stibarum*. Prognostica, ad eundem elegia, qua supra trecenta & triginta indicia tempestatum memorantur. *Norimbergæ* 1535, in 8; ingleichen Victus & cultus ratio & quid fieri debeat singulis mensibus. Nec non districha ex *græcis* versa pleraque. *Basileæ* 1536, in 8.

Das erste Werk, welches die Aufschrift Erratum füret, ist in dem ersten Theile der Noua librorum rariorum collectio wieder aufgelegt worden, welche Heinrich Augustin Groschupf zu Halle im Jahr 1709, in 8, besorget hat.

16 *Claudii Ptolomæi Pelusiensis* libri quatuor compositi *Syro* fratri. 2. Eiusdem fructus librorum suorum, siue centum dicta, ad eundem. 3. Traductio in linguam *latinam* librorum *Ptolomæi* duorum priorum & ex aliis præcipuorum aliquot

aliquot locorum. 4. Conuerſio centum dictorum *Ptolomæi* in *latinum Iouiani Pontani*. 5. Annotatiunculæ *Camerarii* ad libros priores duos iudiciorum *Ptolomæi*. 6. *Matthæi Guarimberti Parmenſis* opuſculum de radiis & adſpectibus planetarum. 7. Aphoriſmi aſtrologici *Ludovici de Rigiis* ad Patriarcham *Conſtantinopolitanum*. *Norimbergæ* 1535, in 4.

17. *Macrobii* opera omnia ſingulari diligentia a *Ioachimo Camerario* emendata. *Baſileæ* 1535, in Folio.

18. *Ariſtidis* oratio *Vlyſſis* nomine ad *Achillem* cum contraria oratione *Libanii*, ſumto argumento ex *Iliadis* libro 9 V. 225 & 367, *latine* vtraque verſa Addita *græca* vtriusque loci *Homerici* paraphraſi. *Haganoæ* 1535, in 8.

19. *Theodoriti* Epiſcopi *Cyrenſis* rerum eccleſiaſticarum libri quinque in linguam *latinam* conuerſi a *Ioach. Camerario*. Acceſſit eodem *Camerario* Autore catalogus Imperatorum aliquot vt & Epiſcoporum in præcipuis eccleſiis, nec non hæreſeon & catholicorum aliquot, quorum in *Theodoriti* ſcripto mentio fit, index; interpretatio denique vocabulorum *Ouſia* (eſſentia) & *hypoſtaſis* (ſubſtantia) & de diſcrimine inter iſta duo *Baſilii* Magni epiſtola. *Baſileæ* 1536, in Folio; ingleichen nebſt andern Kirchengeſchichtſchreibern. *Baſileæ* 1544, in Folio.

„Die Gelehrten, ſagt Baillet, ſind über der „Vorzüglichkeit der Ueberſetzungen des Camera„rius ſo wenig, als über den Werth ſeiner übrigen „Schriften, worin er nichts von der lutheriſchen

„lehre angebracht hat, niemals verschiedener Mei-
„nung gewesen. Er war der vornemste Grieche
„in Teutschland, und hatte die gute lateinische
„Sprache in seiner Gewalt, ausser diesen beiden
„Eigenschaften eines Menschen, welcher aus einer
„von beiden Sprachen in die andere übersetzen wil,
„besas er noch eine, die eben so notwendig ist, daß
„ihm nemlich die Sachen bekant waren, die in den
„Schriftstellern, welche er übersetzte, abgehandelt
„worden. Herr Huet bezeuget, daß seine Schreib-
„art rein und ausgebessert sey, daß es ein Vergnü-
„gen sey, seine Uebersetzung mit dem griechischen
„Text zusammen zu halten, um seine Aufrichtigkeit
„und Treue zu sehen, welche er an seinen Schrift-
„stellern bewiesen, von denen er sich niemals entfer-
„net hat, er müste denn etwa für nötig erachtet ha-
„ben, einige Erleuterungsworte an den dunkelsten
„Stellen einzuschalten; allein dieses geschiehet sehr
„selten, und ist von weniger Erheblichkeit. „

20. Narratio stragis *Heidelbergensis* a disiecta turri veteris arcis, in quam fulmen adactum fuisset, expositа epistola *Iacobi Micylli*, præmissa epistola quadam *Ioachimi Camerarii*, cui *Micyllæa* respondet. *Tubingæ* 1537, in 8.

21. *Aesopi Phrygis* fabularum celeberrimi autoris vita. Fabellæ *Aesopicæ* plures quadringentis, quædam prius etiam, multæ nunc primum editæ, omnes autem orationis conueniente & æquabili veluti filo pertextæ a *Ioach. Camerario*. Fabulæ item *Livianæ* duæ & *Gellianæ* aliquot, nec non *Politiani*, *Gerbelii*, *Erasmi* narrationes. His accesserunt explicatio nonnullorum

&

& demonſtratio *græcorum*, de quibus fabellæ aliquæ vel præcepta decerpta fuerunt, cum indice capitum & locorum quorundam doctrinæ & ſententiarum, ad quæ narrationes referri poſſunt. *Tubingæ* 1538, in 8.

Dieſe Samlung des Camerarius iſt mehrmals wieder aufgelegt worden.

22. Dictionarium *Varini Phavorini Camerarii* magnum & perutile, cum præfatione *Ioachimi Camerarii*. *Baſileæ* 1538, in Folio.

23. Epigrammata veterum poetarum atque epitaphia cum epigrammatis *Ioach. Camerarii* & *Iacobi Micylli*. *Baſileæ* 1538, in 8.

24. Commentarius explicationis primi libri *Iliados* & eiusdem conuerſio in *latinos* verſus, cum *græco* textu. *Argentorati* 1538, in 8. Commentarius & metaphraſis in librum *Iliadis* ſecundum. *Argentorati* 1540, in 4.

Dieſe beiden Stücke ſind nachher zuſammengedruckt worden zu Frankfurt 1584, in 8.

25. Camerarius hat über die Ausbeſſerung des vierten Theils der griechiſchen Ausgabe der Werke des Galenus, die zu Baſel in fünf Theilen in Folio im Jahr 1538 beſorget worden, die Aufſicht gehabt, wie aus der Vorrede erhellet, welche er vorgeſetzet hat.

26. *Theonis Alexandrini* in Cl. *Ptolomæi* magnam conſtructionem commentationum libri XI *græce*, *Camerarii* opera editi. *Baſileæ* 1538, in Folio.

Bey dem Almageſtum des Ptolomäus.

27. Ora-

27. Oratio funebris dicta de *Eberhardo* primo Duce *Wirtenbergensi*, cum aliquot epitaphiis in eundem. *Tubingæ* 1538, in 4.

28. Commentarii in librum primum *Tusculanarum* Quæstionum *Ciceronis*. *Basileæ* 1538, in 8.

Dieser ist eine lange Abhandlung von der Nachamung der alten Schriftsteller einverleibet worden.

29. *Hippocomicus*, siue de tractandis equis libellus. *Xenophontis* de re equestri liber *latine*. Historiola rei nummariæ, siue de numismatis *græcorum* & *latinorum*. *Tubingæ* 1539, in 8; ingleichen nebst einigen andern vom Camerarius übersetzten Werken des Xenophon. *Lipsiæ* 1556, in 8.

30. Delectæ quædam epistolæ *græcæ*. *Tubingæ* 1540, in 8.

Diese griechische Briefe an der Zahl 86 sind vom Dion, Aristoteles, Phalaris, Appollonius von Tyane, vom Plato, dem heiligen Basilius u. a. m. Auf dieselben folget eine lateinische Uebersetzung von verschiedenen Urhebern und unter andern vom Camerarius. Den Beschlus dieser Samlung machen eilf andere griechische Briefe und die Uebersetzung derselben.

31. Poematia duo *bucolica Ioach. Camerarii*. Diræ seu Lupus & querela siue *Agelaus*. *Tubingæ* 1540, in 8; ingleichen unter seinen Eclogæ, *Lipsiæ* 1568, in 8.

32. *M. T. Ciceronis* opera a *Ioach. Camerario* diligenter castigata, additis *Petri Victorii* &

ipsius

ipsius annotationibus, *Basileæ* 1540, in Folio, zwey Bände.

Die Anmerkungen des Camerarius sind der schönen Ausgabe des Cicero einverleibet worden, welche Isaac Verburg im Jahr 1725 zu Amsterdam in Folio, in 4, und in 12 geliefert hat.

33. *Theonis* Sophistæ, primæ apud rhetores exercitationes, innumeris, quibus scatebant antea, mendis repurgatæ & in *latinum* sermonem conuersæ, versione ad calcem voluminis separatim subiuncta. *Basileæ* 1540, in 8.

34. Elementa rhetoricæ, siue capita exercitationum studii puerilis & stili, ad comparandam vtriusque linguæ facultatem. *Basileæ* 1540, in 8; ingleichen Aliquot locis auctiora. *Basileæ* 1545 und 1551, in 8; wie auch *Lipsiæ* 1562 und 1580, in 8.

35. Elegiæ *Odeporicæ* quinque & carmen *odeporicon Ioan. Ludovici Brassicani.* 1. Metallaria. 2. *Dyringica* & encomium vitæ rusticæ. 3. *Nemetum.* 4. *Saxonica.* 5. *Plumbaria.* Cum aliis quibusdam nunc primum editis, vt elegia *Vangionica* de morte *Eobani Hessi* & paraphrasi elegiaca loci: *Iudæa & Ierusalem noli timere. Argentorati* 1540, in 8.

Diese Elegien des Camerarius sind dem zweiten Theil der Deliciæ poetarum *germanorum* S. 17 ꝛc. einverleibet worden. Diejenige, welche die Aufschrift Metallaria füret, befindet sich bey des *Michaelis Barthii Annæberga. Basileæ* 1557, in 8.

36. *Herodoti* libri nouem, quibus Musarum indita sunt nomina, *græce.* Accessere *Georgii*

Gemisti

Gemisti qui & *Plethо* dicitur, de iis, quæ post pugnam ad *Mantineam* gesta sunt, libri duo, vna cum *Ioach. Camerarii* præfatione, annotationibus, *Herodoti* vita; deque figuris &, qua vsus est, dialecto, omnia in studiosorum vtilitatem conscripta. *Basileæ* 1540 und 1557, in Folio.

37. *Thucydides* cum scholiis antiquis, *græce*, additis castigationibus & annotationibus *Camerarii*. *Basileæ* 1540 und 1557, in Folio.

38. *Homeri Ilias* & *Odyssea* cum scholiis *græcis*, *Porphyrii homericarum* quæstionum libro & opusculo de antro Nympharum, *græce*, ex recognitione *Iacobi Micylli* & *Ioach. Camerarii*. *Basileæ* 1541 und 1551, in Folio.

39. *Theophrasti* opera, quæ restant, partim hinc inde conquisita atque in vnum veluti corpus redacta, partim a multis mendis, doctorum virorum industria & meliorum exemplarium ope repurgata. *Græce*, adiuncta *Prisciani Lydii* metaphrasi in *Theophrastum* de sensu & phantasia. Accessit *Ioach. Camerarii* præfatio. *Basileæ* 1541, in Folio.

In gewissen Exemplaren findet man eine Vorrede des Hieronymus Gemusäus.

40. Præcepta morum ac vitæ accommodata ætati puerili, prosa oratione & carmine elegiaco. De gymnasiis siue exercitationibus & ludis puerorum dialogus. Ludus septem sapientum, carmine *latino jambico*. Expositio versuum *Solonis*, *Tyrtæi*, *Callinoi*, *latine*. *Basileæ* 1541,

in 8; ingleichen *Lipsiæ* 1544, in 8, und mehrmals nachher.

41. Oratio de studio bonarum artium atque linguæ *græcæ* & *latinæ*, pronunciata a *Ioach. Camerario* in Academia *lipsiensi*. *Lipsiæ* 1541, in 8.

42. Commentarii in orationem *Ciceronis* pro *Muræna*. *Lipsiæ* 1542, in 8; ingleichen in der zu Basel 1553, in Folio, besorgten Ausgabe der Reden des Cicero.

43. Oratio senatoria de bello *turcico*. Item *Tyrtæi* carmina paræneticа & alia nonnulla. *Tubingæ* 1542, in 4.

Die Rede des Camerarius stehet auch S. 113 ꝛc. des dritten Bandes der Samlung des Nicolaus Reusner de bello *turcico*. *Lipsiæ* 1596, in 4.

44. Synodica, id est, de *Nicæna* Synodo. *Lipsiæ* 1543, in 8; ingleichen nebst seiner Zeitrechnung 1561, u. s. w.

45. *Xenophontis Atheniensis* de forma Reip. *Lacedæmoniorum*: Eiusdem de forma Reip. *Atheniensium*: Eiusdem de præfectura & disciplina equestri liber: Omnia nunc primum in *latinum* sermonem conuersa a *Ioachimo Camerario*; adiunctis annotationibus quibusdam præmissaque *Xenophontis* vita. *Lipsiæ* 1543, in 4; ingleichen nebst den oben als die 29ste Schrift angezeigten Werken. *Tubingæ* 1556, in 8.

46. Commentarii explicationum in reliquos quatuor *Ciceronis* libros *Tusculanarum* quæstionum. *Basileæ* 1543, in 4.

Die

Die Erklärung des ersten Buchs war, wie ich bey der 28sten Schrift angemerket habe, im Jahr 1538 ans Licht getreten. Hernach lies Camerarius diese Erklärungen in einem einigen Bande zu Basel 1548, in 4 drucken. Man hat eine Ausgabe der tusculanischen Fragen zu Paris 1549, in 4, in welche die Anmerkungen des Camerarius zum Theil und die Anmerkungen des George Valla, des Philip Beroaldus, des Erasmus und anderer sind gebracht worden.

47. *Ciceronis* libellus de partitione oratoria. *Lipsiæ* 1544 und 1549, in 8.

48. *Ciceronis* epistolæ ad familiares, cum præfatione & castigationibus. *Lipsiæ* 1544, in 8.

49. Psalmus 133 de concordia, elegiaco carmine *græco*. *Lipsiæ* 1544, in 8.

50. Libellus *græcæ* grammaticæ *Philippi Melanchthonis*. *Lipsiæ* 1545, in 8; ingleichen accuratius & perfectius editus studio *Ioach. Camerarii*; adiectis tabulis flexionum, verborum circumflexorum & verborum in *μι*. Accessit eiusdem *Camerarii* liber de orthographia. *Lipsiæ* 1549 und 1560, in 8.

51. Oratio de cultu pietatis ac virtutis & studiis bonarum artium, exordiis doctrinæ publicæ dicta semestri æstiuo a *Ioach. Camerario*. *Lipsiæ* 1545, in 8.

52. Historia rerum gestarum in *Græcia*, succincta interpretatione librorum *Xenophontis* a *Leonardo Aretino* expositа. Addita est narratio præcipuarum rerum temporis secuti prælium

ad *Mantineam* vsque ad *Alexandrum* Magnum. *Lipsiæ* 1546, in 8.

53. Belli *Smalcaldini* anno 1546 inter *Carorum* V *Cæsarem* & Protestantium Duces gesti origo, progressus & exitus. Commentarius *græco* sermone scriptus a *Ioach. Camerario*, cum versione *latina*, & supplemento *Simonis Stenii* de prælio ad *Muhlbergam* & captiuitate *Ioannis Friderici* Electoris.

Dieses Werk stehet in dem dritten Bande der Geschichtschreiber Teutschlandes von Marquard Freher.

54. Capita pietatis & religionis *christianæ*, versibus *græcis* comprehensa ad institutionem puerilem, cum versione *latina*. *Lipsiæ* 1547, in 8; ingleichen ebendaselbst 1555 und 1569, in 8.

Ist eine Samlung mehrerer kleinen der Aufschrift gemässen Schriften.

55. *Thomæ Linacri* de emendata structura *latini* sermonis libri VI, cum indicatione locorum vnde exempla ab Autore adducta fuerunt, recognita a *Ioach. Camerario*. Accessit libellus eiusdem *Camerarii* de arte grammatica & figuris dictionum. *Lipsiæ* 1548, in 8; ingleichen ebendaselbst 1559, in 8.

56. *Ciceronis* de officiis libri tres; de senectute; de amicitia; paradoxa; & somnium *Scipionis*, cum prolegomenis. *Lipsiæ* 1548 und 1558, in 8

Auch sind die Anmerkungen des Erasmus, Melanchthon, Latomus und des Dionysius Lambin beigefüget worden.

57. Voca-

57. Vocabula rei nummariæ, ponderum & menſurarum *græca*, *latina*, *hebraica*, quorum intellectus omnibus neceſſarius eſt; collecta ex *Budæi*, *Ioach. Camerarii* & *Philippi Melanchthonis* annotationibus: additæ ſunt & volucrum & piſcium appellationes, collectæ a *Paulo Eberо* & *Caſparo Peucero*. *Wittebergæ* 1549, in 8.

58. *Euclidis* elementorum geometricorum libri ſex conuerſi in *latinum* ſermonem. *Lipſiæ* 1549, in 8.

59. Annotationes in *Terentium*, cum præfatione. *Lipſiæ* 1549 und 1555, in 8.

60. Libellus ſcholaſticus vtilis & valde bonus, quo continentur *Theognidis* præcepta, *Pythagoræ* verſus aurei, *Phocylidæ* præcepta, *Solonis*, *Tyrtæi*, *Simonidis* & *Callimachi* quædam carmina, collecta & explicata *græcis* commentariis a *Ioachimo Camerario*. *Baſileæ* 1550 und 1555, in 8; ingleichen cum notis *Wolfgangi Seberi*. *Lipſiæ* 1620, in 8.

Dieſes Buch iſt ganz griechiſch.

61. De carminibus ad veterum imitationem artificioſe componendis præcepta bona & vtilia, collecta a *Georgio Sabino*. Enumeratio eorum, quæ in docendo præcipue ſequenda eſſe videantur, *græce* & *latine* expoſita a *Ioach. Camerario*. *Lipſiæ* 1551, in 8.

Das Werk des Camerarius iſt im Jahr 1554 nebſt ſeinen Verſus ſenarii de analogiis wieder gedruckt worden.

62. Arithmologia ethica, *græce*. *Baſileæ* 1551, in 8.

Dieſes ſind Vorſchriften der Sittenlehre; ingleichen Auctior, addita *latina* verſione *Ioachimi Camerarii* filii, ſubiunctisque exemplis diuerſis exercitii rhetorici. *Lipſiæ* 1552 und 1571, in 8.

63. Diligens exquiſitio nominum, quibus partes corporis humani appellari ſolent, additis etiam functionum nomenclaturis, *græce & latine*. *Baſileæ* 1551, in Folio.

64. Sententiæ *Ieſu Siracidæ*, *græce* cum annotationibus. *Baſileæ* 1551 und 1555, in 8; ingleichen cum verſione *latina* & additis nouis ad eam notis. *Lipſiæ* 1568, in 8.

65. Hymni 24 *Georgii Fabricii* de hiſtoria & meditatione mortis *Chriſti* cum duobus carminibus *Camerarii*, altero *latino* ad *Chriſtum* ſaluatorem, altero *græco* de crucifixione *Chriſti* 1552.

66. Vita fortiſſimi & laudatiſſimi Ducis *Mauritii*, *Saxoniæ* quondam Electoris, *græce* conſcripta & in *latinum* ſermonem conuerſa a *Simone Stenio*, *Limacenſi Miſnico*.

Iſt in dieſen beiden Sprachen dem dritten Theil der Schriftſteller Teutſchlandes des Marquard Freher einverleibet worden.

67. *M. Accii Plauti* comœdiæ quinque, Amphitruo, Aſinaria, Curculio, Caſina, Ciſtellaria, cum notis *Camerarii*, & præmiſſa de carminibus comicis diſſertatione. *Lipſiæ* 1545, in 8.

68. Oratio habita *Lipſiæ* ad funus Ill. Principis *Mauritii*, Ducis *Saxoniæ* Electoris XVII. Cal. *Auguſti*. *Lipſiæ* 1553, in 4; ingleichen nebſt andern änlichen Reden. *Lipſiæ* 1566 und 1569, in

in 8; wie auch im zweiten Theil der ſcriptores rerum *germanicarum Simonis Schardii.*

69. *Theocriti* eidyllia XXXVI cum ſcholiis *græcis.* Eiusdem epigrammata XIX. Eiusdem Bipennis & Ala. Præter hæc & *latina* verſio carmine non infeliciter reddita per *Eobanum Heſſum* & *Ioachimi Camerarii* ſcholia non inerudita acceſſere. *Francofurti* 1553, in 8.

70. Narratio de *Eobano Heſſo*, comprehendens mentionem de compluribus illius ætatis doctis viris. Epiſtola *Eobani Heſſi* ad *Camerarium* & alios quosdam familiari in genere cum lepidæ & facetæ, tum litteratæ & eruditæ, cum quibusdam *Camerarii* ſcriptis carmine & aliorum. *Norimbergæ* 1553, in 8.

71. Prophetæ *Ieremiæ* lamenta conuerſa in Anapæſtos *latinos*, cum aliis nonnullis verſibus. *Lipſiæ* 1554, in 8.

72. Verſus ſenarii *græci* de analogiis ſiue de proportione arithmetica, geometrica & harmonica. Diuiſio puerilis inſtitutionis. Enumeratio eorum, quæ in docendo præcipue ſequenda eſſe videntur, *græc.* & *lat.* proſa. Graphica, ſiue ratio parandi atramenti, calami & chartæ, & ipſa ſenariis verſibus *græcis* expoſita. Omnia nunc primum partim edita, partim recognita. *Lipſiæ* 1554, in 8.

73. Querela *M. Lutheri*, ſiue ſomnium. *Baſileæ* 1554, in 4.

74. *Syneſii Cyrenæi* oratio ad *Arcadium Theodoſii* filium de regno, ſiue de officio Imperatoris ſiue Regis, conuerſa in *latinum* ſermonem.

Addita hiſtoriola de ipſo Autore. *Lipſiæ* 1555, in 8.

75. Conciones ſynodicæ ſtatis temporibus habitæ in eccleſia *Merſeburgenſi* a Rev. Principe *Georgio Anhaltino* & *Aſcaniæ*, &c. Præpoſito *magdeburgenſi*; editæ a *Ioach. Camerario*, præmiſſa eiusdem ad Ill. D. *Ioach.* Principem *Anhalt.* epiſtola dedicatoria & narratione. *Lipſiæ* 1555, in Folio.

Die Erzälung iſt zu Leipzig 1696 nebſt der Lebensbeſchreibung des Melanchthon und Eobanus in 8 wieder aufgeleget worden.

76. *P. Virgilii Maronis* bucolicorum explicatio a *Ioach. Camerario* cum indicatione & interpretatione locorum *Theocriti*, ab *Eobano Heſſo*. *Argentorati* 1556, in 8.

77. De *græcis latinis*que numerorum notis & præterea *ſaracenis* & *indicis*, cum indicio elementorum eius, quam logiſticam *græci* nominant & vocabulorum artis interpretatione & aliis quibusdam ad hanc pertinentibus Acceſſerunt explicationes arithmeticæ doctrinæ *Nicomachi*, & alia quædam ad contemplationem ſcientiæ iſtius pertinentia. *Norimbergæ* 1557, in 8; ingleichen *Witteb.* 1569, in 8.

78. Libellus alter epiſtolas complectens *Eobani* & aliorum quorundam doctiſſimorum virorum, nec non verſus varii generis & argumenti. *Lipſiæ* 1557, in 8.

Das erſte Buch iſt oben als das 69 angezeiget worden und das dritte folget hernach als das 82ſte.

79. *M. Accii Plauti* comœdiæ XX diligenti & ſingulari ſtudio emendatius nunc quam ante vnquam ab vllo editæ. Adiectis etiam *Camerarii* ad ſingulas comœdias argumentis & annotationibus. Acceſſerunt iam indicationes multorum ad lectionem *Plautinam* conferentes *Georgii Fabricii Chemnicenſis*. *Baſileæ* 1558, in 8.

80. De eorum, qui cometæ appellantur, nominibus, natura, cauſſis, ſignificatione, cum hiſtoriarum memorabilium illuſtribus exemplis. Diſputatio atque narratio *Ioach. Camerarii*. *Lipſiæ* 1559 und 1578, in 8.

81. Diſputatio de piis & catholicis atque orthodoxis precibus & inuocatione numinis diuini, & expoſitæ formulæ harum, tam de ſacris ſcripturis quam aliorum vſurpatione deſcriptæ, *græce & latine*. *Argentorati* 1560, in 8.

82. Tertius libellus epiſtolarum *Eobani Heſſi* & aliorum quorumdam virorum autoritate, virtute, ſapientia doctrinaque excellentium, editus a *Ioach. Camerario*. *Lipſiæ* 1561, in 8.

83. Capita quædam pertinentia ad doctrinam de moribus & ciuilis rationis facultatem, quæ eſt Ethica & Politica. *Lipſiæ* 1561, in 8.

84. Chronologia ſecundum *græcorum* rationem, temporibus expoſitis, autore *Nicephoro* Archiep. *Conſtantinopolitano*, conuerſa in *latinam* linguam & illuſtrata a *Ioach. Camerario*. Addita eſt eius narratio de ſynodo *Nicæna* & acceſſit noua enumeratio ſynodorum œcumenicarum. *Baſileæ* 1561, in Folio; ingleichen *Lipſiæ* 1574 und 1583, in 4.

85. Poemata *Petri Lotichii Secundi*, cum præfatione *Ioach. Camerarii* ad *Erneſtum Vœgelinum & Eraſmum Neuſteter. Lipſiæ* 1561, in 8; ingleichen cum præfatione *Camerarii* ad *Chriſtianum Lotichium. Lipſiæ* 1563, in 8.

86. Annotatio rerum præcipuarum, quæ acciderunt ab anno 1550, vsque ad annum 1561.

Stehet im dritten Theile der Geſchichtſchreiber von Teutſchland des Marquard Freher S. 460 ꝛc.

87. Ecloga de morte *Ioh. Stigelii*, & alia quædam poemata *Ioach. Camerarii. Lipſiæ* 1562, in 4.

88. Capita quædam propoſita ad diſputandum de felicitate, ſeu vita beata in terris. *Lipſiæ* 1563, in 8.

89. Votum ſiue preces, poematium de horum temporum miſeria & cladibus. *Lipſiæ* 1563, in 8.

90. Oratio habita in declaratione Magiſtrorum optim. diſciplinarum & artium. *Lipſiæ* 1563, in 8.

Camerarius hält darin dem im Jahr vorhervorſtorbenen Mathematiker Johan Homilius die Lobrede.

91. Dialogus de vita decente ætatem puerilem, quodque hoc ſtudium Deo placeat, cum reſpondentibus figuris quibusdam *germanici* & *latini* ſermonis itemque verſibus variis. *Lipſiæ* 1563, in 8; ingleichen cum auctuario. *Lipſiæ* 1572, in 8.

92. Historia de *Iesu Christi* ad mortem pro genere humano accessione, dierum ante Pascha sex, & alia indicata tempora resque præterea quædam narratæ oratione, quam recitatione solemni pronunciauit M. *Martinus Gassarus*. *Lipsiæ* 1563, in 8.

93. Catechesis, seu initia doctrinæ in ecclesia *Christi*, *græce* & *latine*. *Lipsiæ* 1563, in 8.

94. Epithalamii versus de nuptiis, nobilitate generis, virtute, sapientia & humanitate D. *Erichi Volemari a Berlips* V. Cl. Præfecti *Salissæ longæ* in *Duringis*.

95. In einer zu Leipzig 1563, in 8, besorgten Ausgabe der Gedichte des Georgye Sabinus findet man zwey griechische Elegien des Camerarius.

96. Orationes duæ S. *Gregorii* Episcopi *Nyssæ*, vna de filii & spiritus sancti deitate; altera dicta die paschatis, ante non editæ; conuersæ in *latinum* sermonem, additis breuibus annotatiunculis. *Lipsiæ* 1564, in 8.

97. Eiusdem *Gregorii* orationes duæ aliæ vna de natiuitate Domini nostri *I. C.* altera de S. *Stephano* primo martyre, iam primum editæ, conuersæ in *latinum* sermonem, cum breuibus annotationibus.

98. Capita proposita ad disputandum, ea explicantia & distinguentia, quibus studium sapientiæ, quæ est philosophia, continetur. *Lipsiæ* 1564, in 8.

99. In renunciatione Magistrorum in Academia *Ienensi* oratio, cur aruspex apud *Xenophontem*

tem dicat ſe duas habere animas, probam vnam & bonam, improbam alteram & malam. *Ienæ* 1564, in 4.

100. Oeconomica ſcripta, quæ extant titulo *Ariſtotelis*, in *latinum* ſermonem conuerſa & explicata, adiunctaque iis interpretatio œconomici libri *Xenophontis*. *Lipſiæ* 1564, in 8.

101. Man findet in dem enchiridion pietatis puerilis, welches im Jahr 1564 vom Adam Siber zu Baſel, in 8, beſorget worden ein Gedicht und einige andere Arbeiten vom Camerario.

102. *Archytæ* decem prædicamenta; anonymi de logica: quid & quale quid quomodo definiendum eſſe videatur: *Georgii Pachymerii* de ſex definitionibus philoſophiæ, &c. Omnia *græce*. Cum præliminari epiſtola *græca Ioach. Camerarii*. *Lipſii* 1564, in 4.

103. Conuerſa ex *Thucydidis* hiſtoria quædam in *latinum* ſermonem & de autore illo deque ſcriptis ipſius expoſita nec non explicata aliqua *Wittebergæ* 1565, in 8.

104. Narrationes duæ facinorum atrocium ſuperioribus annis in *Italiæ* ciuitatibus duabus diuerſo tempore attentatorum, cognitione digniſſimæ, opera *Ioach. Camerarii* primum typis expreſſæ *Lipſiæ* 1563, in 8.

105 Vita *Philippi Melanchthonis*, in qua conſpicere licet hiſtoriam primæ reformationis eccleſiæ multasque alias res memorabiles ſcituque digniſſimas. *Lipſiæ* 1566, und 1592, in 8; ingleichen *Hagæ Comitum*. 1655, in 12; wie auch

nebſt

nebst den Lebensbeschreibungen des *Georgius Anhaltinus* und Eobanus, durch die Besorgung des Friedrich Benedict Carpzov. *Lipsiæ* 1696, in 8.

In dem ersten Theile der zu Dresden 1710, in 8, gedruckten Bibliothek des Schrader hat man unter Numero 3226 ziemlich gute Anmerkungen über diese Lebensbeschreibung angebracht.

106. Historiæ *Iesu Christi*, filii Dei, nati in terris matre sanctissima semper virgine *Maria*, summatim relata expositio, itemque eorum, quæ de Apostolis *Iesu Christi* singulatim commemorari posse recte & vtiliter visa sunt. *Lipsiæ* 1566, in 8.

107. Capita ad disputandum proposita, consuetudine Academiæ *Lipsicæ* in schola philosophica. *Lipsiæ* 1567, in 8.

108. De natura & effectionibus dæmonum libelli duo *Plutarchi*, de defectu oraculorum ex versione *Adriani Turnebi* cum eius notis & de figura EI, consecrata *Delphis*, ex versione *Camerarii*, cum eius explicationibus & proœmio. *Lipsiæ* 1568 und 1576, in 8.

109. Libellus continens eclogas XX *græcas* duas, cœteras *latinas* & alia quædam poemata diuersis temporibus & occasionibus composita, quæ sunt 1) Votum seu preces pro pace *germanica*, 2) *Carolus*, siue *Vienna austriaca* A. 1532 obsessa. 3) *Carolus* siue *Tunete* A. 1534. *Lipsiæ* 1568, in 8.

110. Li-

110. Libellus nouus epistolas & alia monumenta doctorum virorum superioris & huius ætatis complectens. *Lipsiæ* 1568, in 8.

111. Liber continens continuata serie epistolas *Phil. Melanchthonis* scriptas annis 38 ad *Ioach. Camerarium*; nunc primum pio studio & accurata consideratione huius editus. *Lipsiæ* 1569, in 8.

Diese Briefe sind in Absicht der Geschichte damaliger Zeit lesenswürdig.

112. Orationes decem funebres, additis carminibus *græcis* ac *latinis*. Addita XIma complectente lugubris mortis Ill. Principis Elect. *Saxonici Augusti* filii *Alexandri* mentionem. *Lipsiæ* 1569, in 8.

113. Epistola ad *Isaiam Cæpolitam*.

Dieser Brief, welcher vom Jahr 1569 ist, befindet sich am Ende des fünften Buchs der Umschreibung der Psalmen von Erasmus Rüdinger, welche zu Görlitz 1580, in 8, gedrucket worden. Es betrift derselbe die Ordnung, in welcher die Psalmen auf einander folgen müssen.

114. *Aphthonii* libellus progymnasmatum in *latinum* sermonem conuersus; *græco* scripto & exemplis compluribus additis. *Lipsiæ* 1570, in 8.

115. Proposita annis compluribus Academiæ *Lipsicæ*, antiqua consuetudine, diebus præcipue festis, quibus solemnes conuentus ecclesiastici aguntur, nunc conueniente serie & vno libello ad lectionem commodiorem comprehensa. *Lipsiæ* 1570, in 8.

116. Li-

116. Libellus *Plutarchi* de virtute morali, quo exponitur ſumma doctrinæ illius; itemque adiunctorum ſcriptorum *græce* editorum interpretatio *latina*; vna cum explicatione præcipuorum locorum, & rerum neceſſariarum enarratione, autore *Ioach. Camerario. Lipſiæ* 1571, in 8.

117. Liber *Gnomologicus*, bonarum vtiliumque ſententiarum generalem expoſitionem *græcam latinam*que continens. *Lipſiæ* 1571, in 8.

118. Aliquot epiſtolæ *M. Antonii Flaminii* de veritate doctrinæ & ſanctitate religionis, ex *italico* in *latinum* ſermonem conuerſæ, nec non narrationes de *Flaminio* & aliis quibusdam. *Norimbergæ* 1571, in 8.

119. V. Cl *Georgio Fabricio Chemnicenſi* epitaphia ſcripta a V. Cl. *Ioach. Camerario*, *Paulo Dolſcio*, *Adamo Sibero* & aliis. *Lipſiæ* 1571, in 4.

120. Notatio figurarum ſermonis in libris quatuor Euangeliorum & indicata verborum ſignificatio & orationis ſententia, ad illorum ſcriptorum intelligentiam certiorem, ſtudio *Ioach. Camerarii*. *Lipſiæ* 1552, in 8; ingleichen cum locuplete indice rerum & verborum. *Lipſiæ* 1572, in 4.

121. Notatio figurarum orationis & mutatæ ſimplicis elocutionis in Apoſtolicis ſcriptis ad perſpiciendam de intellecto ſermone ſententiam autorum. *Lipſiæ* 1556, in 8; ingleichen Acceſſere in librum Actuum & Apocalypſis ſimiles notationes. *Lipſiæ* 1572, in 4.

Dieſe beiden Werke ſind zuſammen unter folgender Aufſchrift wieder aufgelegt worden: Commen-

mentarius in nouum fœdus elaboratus ſtudio *Ioach. Camerarii*, nunc denuo plurimum illuſtratus & locupletatus. *Cantabrigiæ* 1642, in Folio; nebſt des Theodorus Beza Erklärung des neuen Teſtaments; ingleichen unter folgender veränderter Aufſchrifft: Exegeſis noui Teſtamenti. *Francofurti* 1712, in 4. Camerarius erkläret in dieſer Ausleguug die Worte ſeines Textes blos nach dem buchſtäblichen und grammatikaliſchen Wortverſtande, ohne ſich nach dem Beiſpiel anderer Proteſtanten ſeiner Zeit in die Gottesgelerſamkeit und unnütze Streitigkeiten einzulaſſen. Die Leſung der griechiſchen ſowol weltlichen als Kirchenſchriftſteller war ihm dazu nützlich; er würde aber viel richtiger und genauer gegangen ſeyn, wenn er einige Kentnis der hebräiſchen Sprache gehabt, und ſich auf die Leſung der griechiſchen Ueberſetzung der ſiebenzig Dolmetſcher geleget hätte, woraus er die Schreibart der Evangeliſten und Apoſtel beſſer würde erlernet haben, als aus den Dichtern, Weltweiſen und andern griechiſchen Schriftſtellern, welche er anfüret. Er iſt übrigens ſehr beſcheiden, und geſtehet ohne Schwierigkeit, daß er manche Sachen nicht verſtehe, weit entfernt von der Art der verwegenen und unwiſſenden Kunſtrichter. (Simon comment. du N. Teſtament, S. 703.)

122. *Xenophontis Atheniensis* de *Cyri* Regis *Perſarum* vita atque diſciplina libri octo, nec non alia quædam eiusdem Autoris ſcripta, in *latinum* ſermonem conuerſa, explicationibus alicubi additis. *Pariſ.* 1572, in 8.

123. Com-

123. Commentatiuncula, non esse ex euentis de consiliis actionibusque hominum iudicandum; de exordio versus *Ouidiani*: *Exitus acta probat*. Additur scholium de congiario. Edente ob patris valetudinem *Ludovico Camerario* filio. *Lipsiæ* 1572, in 8.

124. *Martini Lutheri* epistola, missa ad Theologos *Norimbergenses*. Cum appendice non spernenda. *Lipsiæ* 1572, in 8.

125 Homiliæ, quæ sunt sermones habiti de iis, quæ in *christianis* ecclesiis leguntur, congregato populo dominicis & festis, excerptæ ex scripturis euangelicis Autore *Ioach. Camerario*, *græce* & *latine*. *Lipsiæ* 1573, in 4.

126. Psalmi septem, qui pœnitentiæ titulo celebrantur, translati in *latinos* versus *jambicos* dimetros, autore non nominato. Quibus & Threnorum *Ieremiæ* Prophetæ, & Psalmorum quoque aliquot carmina adiuncta sunt, composita a *Ioach. Camerario*. *Lipsiæ* 1573, in 8.

127. Ornatissimi cuiusdam viri de rebus *gallicis* ad *Stanislaum Eluidium* epistola; & ad hanc de iisdem rebus *gallicis* responsio a *Ioach. Camerario*. *Lipsiæ* 1573, in 4.

128. *Phile* versus *jambici* de animalium proprietate; cum auctuario *Ioach. Camerarii*, exposita nunc primum eodem metro versuum *latinorum* a *Gregorio Bersmanno Annabergensi*. *Lipsiæ* 1575, in 4; ingleichen ebendaselbst 1596, in 8.

An statt daß des Camerarius angebliche Verbesserungen dieses griechische Gedicht hätten vol-

kommener machen sollen, so ist vielmehr demselben dadurch ein merklicher Schaden zugefüget worden; weil dieser Kunstrichter ohne an die Freiheiten und Erlaubnisse der politischen Dichtkunst (a), als in welcher dieses Werk abgefasset ist, zu denken, alles was in dem griechischen des Phile' der regelmäßigen Beschaffenheit des jambischen Verses zuwider läuft, für Feler angenommen und aus dem Grunde berechtiget zu seyn geglaubet hat, die Ausdrücke seines Schriftstellers nach Gutdünken zu ändern oder zu verrücken, damit desselben politische Verse in jambische verwandelt würden.

129. Commentarius de generibus diuinationum ac *græcis latinis*que earum vocabulis autore *Ioach. Camerario*, editus ab eiusdem filio *Ludovico*, subiunctis *Gregorii Berſmanni* in funus *Camerarii* epicediis. *Lipſiæ* 1576, in 8.

130. Meditatio in aduerſis cum conſolatione philoſophica *Iacobi Sadoleti*, & *Ioannis Sambuci* & *Ioachimi Camerarii* filii epiſtolis & carminibus eiusdem argumenti. *Francofurti* 1577, in 8.

131. Ethicorum *Ariſtotelis* explicatio *Ioach. Camerarii*, eius poſt obitum a filiis in lucem edita. *Francofurti* 1578, in 4.

132. Poli-

(a) Politische Verse sind solche, in welche man nur zwölf Sylben bringet, ohne auf die Länge oder Kürze derselben zu sehen, ausser daß die beiden letzten Sylben eines ieden Verses eine lange und eine kurze ausmachen müssen; und daher komt es, daß man diese Art von Versen, obwol durch einen Misbrauch, für jambische mit durchlaufen lässet.

132. Politicorum & œconomicorum *Aristotelis* & *Xenophontis* conuersio ac interpretatio. *Francofurti* 1580, in 8.

133. Epistolarum familiarium libri VI a filiis editi. *Francofurti* 1583, in 8.

Diese Briefe sind sehr zierlich geschrieben, und man kan aus denselben viel seltenes in Absicht der Gelehrtengeschichte seiner Zeit erlernen.

134. Opuscula moralia a filio *Ioach. Camerario*, Medico *Norimbergensi* edita; in quibus *Synesius* de Regno ad *Arcadium*, ex versione *Camerarii* patris, *Plutarchi* præcepta gerendæ reipublicæ ex *Xylandri* versione; *Camerarii* patris præcepta de officio principis, *latino* sermone prosario; eiusdem paræneses scriptæ sermone familiari ad præcipuæ familiæ adolescentem: epistolæ duæ ad *Ludovicum Huttenum*. Gnomæ versibus *latinis* senariis. *Francofurti* 1583, in 8.

135. Unter den Grabschriften der Grafen von Ortenburg, welche im Jahr 1589 zu Nürnberg in 4 herausgekommen, befinden sich einige vom Camerarius.

136. Animaduersiones ad librum primum *Lucani*.

In der Ausgabe dieses Dichters, welche Gregorius Bersman zu Leipzig 1589, in 12, besorget hat.

137. *Onosander* de re militari ex *græco* versus. *Norimbergæ* 1595, in 8.

138. Decuriæ XXI problematum de natura, moribus, sermone, *græce* & *latine*. Apud *Hie-*

ron. Commelinum 1595, in 8; ingleichen im vierten Theil des Thesaurus criticus *Gruteri.*

139. Epistolarum ad diuersos volumen secundum, libros quinque posteriores complectens. *Francofurti* 1595, in 8.

140. Appendix problematum *Ioach. Camerarii*, varias & diuersas quæstiones morales, naturales, mathematicas, poeticas & mythologicas complectens. Apud *Commelinum* 1596, in 8.

141. Regionum quarundam & nationum proprietates: recensente *Ioach. Camerario*, in dem Buche des Nathan Chytræus, welches folgende Aufschrift füret: Variorum in *Europa* itinerum deliciæ. 1596, in 8.

142. De dissidio in religione, & collatione veterum rituum cum recentioribus. *Basileæ* 1598, in 8.

Ohne Benennung des Verfassers. Camerarius setzte diese Schrift auf im Jahr 1549.

143. De rebus *turcicis* commentarii duo *Ioach. Camerarii* a filiis nunc primum collecti ac editi. Accessere & alia nonnulla. *Francofurti* 1598, in Folio.

144. De clade anno 1526 accepta in *Pannonia* ad *Morgacium* & de *Ludovici* Regis interitu. *Francofurti* 1603, in 8.

145. Oratio siue consilium de bello *Turcis* inferendo. *Isleb.* 1604, in 8.

146. Definitiones capitum doctrinæ *christianæ. Lipsiæ* 1605, in 8.

147. Historica narratio de fratrum orthodoxorum ecclesiis in *Bohemia*, *Morauia* & *Polonia* nunc primum edita ex bibliotheca *Ludovici Camerarii* I. C. Accesserunt & alia quædam. *Heidelbergæ* 1605, in 8; ingleichen *Francofurti* 1625, in 8.

Dieses Werk ist sehr lesenswürdig.

148. Annotationes quædam in *Iulii Cæsaris* lib. 2 & 4 de bello *gallico*, & 3 de bello ciuili.

Sind durch Gottfried Jungerman der Ausgabe des Cäsar einverleibet worden, welche er zu Frankfurt 1606, in 4, besorget hat.

149. *Ioach. Camerarii* de quinque grammaticis singularum dictionum affectionibus præceptio.

Nebst dem Froschmäusler und den Anmerkungen des Leonhard Lycius. *Lipsiæ* 1607, in 8.

150. Dialogi *græco-latini*. *Lipsiæ* 1607, in 8.

151. Er hat seine meisten Reisen in lateinischen Versen beschrieben; und man findet sie in dem Hodœporicon des Nic. Reusneri. *Basileæ* 1580, in 8.

Die Aufschriften derselben sind folgende: Iter *Nemetum*, An. 1529, S. 477 ꝛc. Iter hyemale. An. 1557, S. 480 ꝛc. *Plumbaria* An. 1540. S. 520 ꝛc. *Metallaria* An. 1524. S. 538 ꝛc. Hodœporica *Saxonica*. An. 1538, S. 544 ꝛc. Hodœporica *Thuringica*, An. 1526, S. 552 ꝛc.

Siehe Melchior Adam Vitæ Philosoph. *Freheri* Theatrum virorum doctorum. *Gesneri* Bibliotheca. Die Lobreden des Herrn de Thou und

die Zusätze des Teißier. *Io. Alb. Fabricii* Bibliotheca *græca* tom. 13 S. 493.

Franciscus de la Mothe le Vayer.

Franciscus de la Mothe le Vayer ist zu Paris im Jahr 1588 geboren worden aus einer Familie, welche von Mans herstammet, und vortrefliche Rechtsgelehrte vormals und bis auf den heutigen Tag geliefert hat.

Schon in seiner Jugend ergrif er diese Lebensart, und war lange Zeit hindurch ein Gehülfe des Herrn Procureur General im Parlement, welche Stelle er von seinem Vater Felix de la Mothe le Vayer geerbet hatte, dessen rümliche Lebensbeschreibung man in der Bibliothek des la Croix du Maine S. 84 findet, und welcher eine lateinische Abhandlung von der Gesandschaft herausgegeben, die zu Paris 1579 gedruckt worden.

Die Liebe zu den schönen Wissenschaften aber bewog ihn diese Stelle niederzulegen, um sich mit nichts weiter als mit seinem Studiren und mit Verfertigung seiner Schriften zu beschäftigen.

Seine Verdienste und sein Ruf verschaften ihm eine Stelle in der französischen Academie, in welche er an des Herrn de Meziriac Stelle am 14 Februarius aufgenommen ward.

„Als man sich nach einen Lehrmeister des Kö„nigs Ludwig 14 umthat, sagt Naude' (a), so „richte=

(a) *Mascurat.* S. 375.

„richtete man zuerst sein Augenmerk auf den Herrn „de la Mothe le Vayer, als welchen der Car„dinal von Richelieu zu dieser Stelle bestimmet „hatte, sowol des schönen Buchs wegen, welches „er von der Erziehung des Dauphin verfertiget, „als auch in Absicht des Rufs, daß er Frankreichs „Plutarch sey, welchen er durch viel andere fran„zösische Schriften erlanget hatte. Weil die „Königin aber den Entschlus gefasset, diese Stelle „keinem Verheirateten zu geben, so muste man aus „Noth auf einen andern denken. „

Da er also dieser Hindernis wegen der ersten Stelle, welche einem Gelehrten anvertrauet werden kan, im Jahr 1644 verlustig gegangen, so erhielt er im Jahr 1647 die zweite, nemlich das Amt eines Lehrers bey dem Bruder des Königs, Philip, damaligem Herzog von Anjou und nachmaligem Herzoge von Orleans.

Dem ohnerachtet that er, dem Herrn Pelisson zu Folge, ohne daß man die Ursach davon weis, die Verrichtungen eines Lehrmeisters bey dem Könige ein ganzes Jahr hindurch und vielleicht noch länger. Pierre von S. Romuald berichtet uns, daß er dieses Amt im Monat May 1652 angetreten habe, und ihm solches ohne sein eignes Ansuchen und ohne Fürsprache seiner Freunde aus eigner Wahl der Königin Mutter sey gegeben worden.

Aus diesen Umständen ersiehet man, daß diejenigen irren und nach blossen Mutmassungen geredet, welche vorgegeben haben, er sey von diesem Amte eines Lehrmeisters des Königes der Ruchlosigkeit

wegen ausgeschlossen worden, die in den Gesprächen des Orasius Tubero herschen.

La Mothe le Vayer hatte die Ehrenbenennungen eines Geschichtschreibers von Frankreich und Staatsraths; man weis aber nicht, wenn er dieselben erhalten hat.

Von seiner ersten Frau, welche er zeitig verlor, hatte er einen einigen Sohn, der im Jahr 1664 in einem Alter von 35 Jahren verstorben. Der Verdrus über diesen Verlust brachte ihn auf die Gedanken sich von neuem zu verheiraten um Trost bey einer neuen Braut zu finden.

Ob er also gleich in seinen Werken wider die Ehe, deren Beschwerlichkeiten er eben so gut als irgend ein anderer kennen wolte, mehrmals heftig losgezogen, so lies er sich doch zum zweitenmal nach einem langen Wittwerstande in einem Alter von 76 Jahren in eine Heirat ein, indem er am 30 December 1664 des Herrn de la Haye, vormaligen Abgesandten zu Constantinopel, Tochter, welche damals vierzig Jahr alt war, ehelichte. Diese Umstände, welche wir in einem Briefe des Gui Patin finden, der unter obigem Tage geschrieben ist, widerlegen diejenigen, welche wollen, er sey damals 78 oder gar 80 Jahr alt gewesen. Patin, welcher ihm 78 Jahre giebet, wuste die wahre Jahrzal seines Geburtstages nicht.

In dieser zweiten Ehe lebte er noch einige Jahre und starb im Jahr 1672, in einem Alter von 84 Jahren.

Er war eines sehr angenemen Umganges, indem er allemal reichliche Materie zur Unterredung,

es

es mochte eine Sache betreffen, welche es nur wol-
te, an die Hand gab; zwar war er einigermassen
zum Widersprechen geneigt, doch nicht heftig und
halsstarrig, weil ihm alle Meinungen gleichgültig
waren.

Wenn man die grosse Menge und Beschaffen-
heit seiner ans Licht gestelten Schriften betrachtet,
so würde man glauben, daß er sich sein ganzes Le-
ben hindurch mit nichts anderm beschäftiget habe.
Er hat in seinen Schriften alles zusammengebracht,
das alte und neue, das heilige und weltliche, doch
ohne Verwirrung. Er hatte viel gelesen, alles be-
halten und alles genutzet. Nimt er manchmal nicht
genug aus seinem eigenen Nachdenken, um sich als
einen ursprünglichen Schriftsteller zu zeigen, so thut
er solches so oft, daß man ihn nicht für einen Ab-
schreiber und Samler halten könne; und sein über-
al hervorleuchtendes Gedächtnis verdunkelt die
Stralen seines eigenen Nachdenkens nicht. Seine
Schreibart ist weder zierlich noch ausgebessert; wenn
aber seine Mitbrüder in der Academie zierlicher
schrieben als er, so war doch bey ihm mehr Geler-
samkeit und Belesenheit anzutreffen als bey den mei-
sten derselben.

Die in seinen Schriften verbreitete Lehren schei-
nen auf die Zweifelsucht zu füren, daher man ihn
auch für einen Religionsspötter gehalten. Indes-
sen mus man ihm doch diese Gerechtigkeit wiederfa-
ren lassen, daß er in unzäligen Stellen alle nur
mögliche Vorsichtigkeit gebraucht, merklich zu ma-
chen, daß er die Beschaffenheit und Art der mensch-
lichen Einsichten, deren unleugbare Gewisheit er

leugnet, und die Art und Beschaffenheit der geoffenbarten Warheiten, deren Gewisheit er erkennet, nicht vermische, und daß man dieselben nicht vermengen dürfe.

Die Unkeuschheiten, welche er in den Gesprächen des Orasius Tubero und in dem dritten und vierten Tagewerke des Hexameron rustique ausgebreitet hat, dürfen uns keinen übeln Begrif von seinen Sitten beibringen. Seine Auffürung war sehr ordentlich und der Auffürung der alten Weltweisen ziemlich gleichförmig. Seine heftige Neigung zur Einsamkeit und zum Lesen machte, daß er alle Ergötzlichkeiten, selbst die erlaubtesten, verachtete. Ja seiner Gleichgültigkeit in dieser Absicht wegen hielt man ihn für einen wunderlichen Menschen und Menschenfeind.

„Seine Gesichtszüge und Art sich zu kleiden, „sagt Vigneul-Marville (a), machten, daß „ihn jederman, der ihn sahe, für einen wunder„lichen Menschen hielt. Im Gehen hielt er alle„mal den Kopf in die Höhe, und sahe die ausge„hängten Schilde in den Strassen, durch welche er „gieng, mit starren Augen an. Ehe man mir „sagte, wer er sey, hielt ich ihn für einen Stern„seher, ja für einen solchen, der Geheimnisse und den „Stein der Weisen suche.

In den Chevræana (b) findet sich eine Erzälung, die hier einen Platz verdienet. „Der „Herr de la Mothe le Vayer, sagt Herr Che„vreau, hatte an Nachrichten aus entfernten Län-

„dern

(a) Melanges Th. 2 S. 310.
(b) Th. 1 S. 100.

„dern ein ungemein grosses Vergnügen. Als ihm „der Tod auf der Zunge sas, und ihn sein sehr gu„ter Freund Herr Bernier besuchte, hatte er den„selben nicht sobald erkant, als er ihn fragte: Eh „bien! quelles nouvelles avez-vous du grand *Mo„gol*; nun wohlan, was habt ihr für Neuig„keiten von dem grossen Mogol? Dieses wa„ren beinahe seine letzten Worte und er gab bald „darauf seinen Geist auf. „

Verzeichnis seiner Werke.

1. Discours de la contrarieté des humeurs, qui se trouvent entre certaines nations & singulierement entre la *françoise* & *espagnole*: avec deux discours politiques; l'un sur la bataille de *Lutzen* & l'autre sur la proposition de treve aux Pais-Bas en 1633; Abhandlung von der widerwertigen Beschaffenheit der Gemütsart gewisser Völker, sonderlich der Franzosen und Spanier: nebst zwey politischen Abhandlungen; die eine von der Schlacht bey Lützen, und die andere von dem Antrage eines Waffenstilstandes an die Niederlande im Jahr 1633. Paris 1636, in 8; ingleichen Paris 1647, in 8; ferner ebendaselbst 1653, in 12.

Aus der Anzeige des Jahres der ersten Ausgabe dieses Werkes ersiehet man, daß sich la Mothe le Vayer nicht dazu gedrenget habe, ein Schriftsteller zu werden, indem er damals 48 Jahr alt war. Er hat seine Abhandlung von der Widerwertigkeit der Gemütsarten als eine Uebersetzung

einer

einer italiäniſchen Schrift des Fabricio Campolini, aus Verona angegeben; allein er iſt der wahre Urheber derſelben, und Campolini, eine erdichtete Perſon. Man mus indeſſen doch geſtehen, daß er vieles aus einem ſpaniſchen Werke des Carl Garcia genommen, welches zu Rouen 1628, in 12, unter folgender Aufſchrift gedruckt worden: Antipatia de los *Franceſes*, y *Eſpagnoles*.

2. Petit diſcours *chrétien* de l'immortalité de l'ame, avec le corollaire & un diſcours ſceptique ſur la muſique; Kleine chriſtliche Abhandlung von der Unſterblichkeit der Sele, nebſt dem, was daraus zunächſt folget, und einer Abhandlung eines Zweiflers von der Tonkunſt. Paris 1637, in 8; ingleichen Paris 1640, in 8; wie auch ebendaſelbſt 1647, in 8.

3. Conſiderations ſur l'eloquence *françoiſe* de ce temps; Betrachtungen über die franzöſiſche Beredſamkeit dieſer Zeit. Paris 1638, in 8; ingleichen Paris 1647, in 8.

4. Diſcours de l'hiſtoire; Abhandlung von der Geſchichte. Paris 1638, in 8; und Paris 1647, in 8.

5. De l'inſtruction de M. le *Dauphin*; Von der Unterweiſung des Dauphin. Paris 1640, in 4.

6. De la vertu des payens; Von der Tugend der Heiden. Paris 1642, in 4; ingleichen zweite mit Beweiſen der Anführungen vermehrte Ausgabe. Paris 1647, in 12.

7. De

7. De la liberté & de la ſervitude; von der Freiheit und Knechtſchaft. Paris 1643, in 12.

8. Opuſcules, ou petits traités; kleinere Abhandlungen, in vier Theilen, deren jeder ſieben Abhandlungen enthält. Paris, in 8, Th. 1, im Jahr 1643; Th. 2 und 3, 1644; Th. 4, 1647.

9. Opuſcule, ou petit traité ſceptique, ſur cette commune façon de parler: *N'avoir pas le ſens commun*; kleinere Abhandlung eines Zweiflers über die gemeine Art zu reden: Seine fünf Sinne nicht haben. Paris 1646, in 12.

10. Jugement ſur les anciens & principaux Hiſtoriens *grecs* & *latins*; Urtheil von den alten und vornemſten griechiſchen und lateiniſchen Geſchichtſchreibern. Paris 1646, in 4.

11. Lettres touchant les nouvelles remarques (de *Vaugelas*) ſur la langue *françoiſe*; Briefe von den neuen Anmerkungen (des Vaugelas) über die franzöſiſche Sprache. Paris 1647, in 8.

Als der Herr von Vaugelas ſeine Anmerkungen über die franzöſiſche Sprache herausgegeben hatte, ſo konte ſich la Mothe le Vayer nicht enthalten dieſe Briefe herauszugeben, worin er ſich über den Zwang und die Feſſeln beklaget, welche derſelbe durch ſeine Anmerkungen, die er gröſtentheils für falſch oder unnütz ausgiebet, der Schreibart aller Schriftſteller anleget. Er konte nicht vertragen,

tragen, daß ihn ein neuer Ankömling lehren wolte, und machte ihm Zweifel über unzälig viel Worte und Redensarten, die er ſowol als die beſten Schriftſteller ſeiner Zeit ganz künlich brauchten. Demohnerachtet nutzte er das Werk des Vaugelas, wenn man ſich auf dasjenige beziehet, was in den Menagiana (a) geſagt wird, daß die Werke des la Mothe le Vayer, die vor des Vaugelas Anmerkungen herausgekommen, von denjenigen, die er hernach drucken laſſen, in Abſicht des franzöſiſchen gar ſehr verſchieden ſeyn, wenn man darauf Achtung gebe.

12. Petits traités en forme de lettres écrites à diverſes perſonnes ſtudieuſes; kleinere Abhandlungen als Briefe an verſchiedene Studirende Perſonen eingerichtet. Paris 1647, in 4.

13. La geographie du Prince; die Erdkunde eines Fürſten. Paris 1651, in 8.

14. La rhetorique du Prince; die Redekunſt eines Fürſten. Paris 1651, in 8.

Man findet darin, dem Herrn Gibert (b) zu Folge, ziemlich richtige Begriffe von der Redekunſt und den Theilen derſelben.

15. La morale du Prince; die Sittenlehre eines Fürſten. Paris 1651, in 8.

16. L'œconomique du Prince; die Haushaltungskunſt eines Fürſten. Paris 1653, in 8.

17. La

(a) Th. 3 S. 392.
(b) Jugemens des Sçavans, Th. 3 S. 92.

17. La politique du Prince; die Staats-klugheit eines Fürſten. Paris 1654, in 8.

18. La logique du Prince; die Vernunft-lehre eines Fürſten. Paris 1655, in 8.

19. En quoi la pieté des *François* differe de celle des *Eſpagnols* dans une profeſſion de même religion; worin die Gottesdienſtlichkeit der Franzoſen von der Spanier ihrer verſchieden ſey, ob ſie ſich gleich zu einer und eben derſelben Religion bekennen. Paris 1675, in 12.

20. La phyſique du Prince; die Natur-lehre eines Fürſten. Paris 1658, in 8.

21. Nouveaux traités en forme de lettres; neue Abhandlungen in Briefen verfaſſet. Paris 1660, in 8.

22. Derniers petits traités en forme de lettres; die letzten kleinen Abhandlungen in Briefen verfaſſet. Paris 1660, in 8.

23. Proſe chagrine; die verdriesliche ungebundene Schreibart. Paris 1661, in 12; 3 Bände.

24. La promenade; dialogue entre *Tubertus Ocella* & *Marcus Bibulus*; der Spazier-gang: ein Geſpräch zwiſchen dem Tubertus Ocella und Marcus Bibulus, 4 Bände in 12. Der erſte 1662, und die drey übrigen im Jahr 1663.

25. Homelies academiques; Academiſche Predigten. Paris 3 Bände in 12. Der erſte im Jahr 1654; der andere 1663; und der dritte 1666.

26. Pro-

26. Problêmes sceptiques; **Aufgaben eines Zweiflers. Paris** 1666, in 12.

27. Double sceptique: Si l'étude des belles lettres est préferable à toute autre occupation; **Vortrag eines Zweifels: Ob das Studiren der schönen Wissenschaften aller andern Beschäftigung vorzuziehen sey.**

28. Observations diverses sur la composition & sur la lecture des livres; **verschiedene Anmerkungen von Verfertigung und Lesung der Bücher. Paris** 1668, in 12.

29. Deux discours, le premier, du peu de certitude, qu'il y a dans l'histoire; le second, de la connoissance de soi-même; **zwey Abhandlungen, die erste von der wenigen Gewisheit, welche in der Geschichte anzutreffen ist, die andere von der Erkentnis seiner selbst. Paris** 1668, in 12.

La Mothe le Vayer war sehr geschickt, die in der ersten enthaltenen Sachen abzuhandeln; es scheinet aber, daß er sie nicht umständlich genugsam erörtert habe.

30. Discours pour montrer que les doutes de la philosophie sceptique sont de grand vsage dans les sciences; **Abhandlung, welche zeiget, daß die Zweifel der pyrrhonischen Weltweisheit von grossem Nutzen in den Wissenschaften seyn. Paris** 1669, in 12.

31. Memorial de quelques conferences entre des personnes studieuses; **Nachricht von einigen Unterredungen studirender Personen. Paris** 1669, in 12

32. In-

32. Introduction chronologique à l'hiſtoire de *France*; ein der Zeitrechnung nach abgefaſte Einleitung zur Geſchichte von Frankreich. Paris 1670, in 12.

Zur Lieferung eines guten Auszugs aus der Geſchichte ſchrieb er, ſagt der Herr Abt Lenglet, ein wenig zu ſchläfrig.

33. Soliloques ſceptiques; eines Zweiflers Unterredungen mit ſich ſelbſt. Paris 1670, in 12.

Alle dieſe Werke ſind wenig geleſen worden und werden auch jetzo wenig geſuchet, nicht zwar deswegen, daß keine gute Sachen darin anzutreffen ſeyn, oder daß man ſie nicht mit Nutzen leſen könte, ſondern weil ſie die Annemlichkeit der Neuigkeit verloren haben, und ſich der damals herſchende Geſchmack geändert hat.

34. Hexameron ruſtique, ou les ſix journées paſſées à la campagne entre des perſonnes ſtudieuſes; die Beſchäftigung einiger ſtudirenden Perſonen ſechs Tage lang auf dem Lande. Paris 1670, in 12; ingleichen Cöln 1671, in 12; wie auch Amſterdam 1698 in 12.

Die ſechs Perſonen, welche in dieſem Werke reden, ſind 1) Marullus, welcher Name durch ein Wortſpiel den Abt von Marolles bedeutet; 2) Simonides, welches der Abt le Camus iſt, weil σιμὸς, wovon Simonides hergeleitet worden, eben ſo viel bedeutet als Camus; 3) Aegiſthus, das iſt Chevreau, aus dem griechiſchen Worte αἴγιθος; 4) Racemius, iſt Bautru, von dem Worte βότρυς; 5) Menalcas, oder Menage,

welcher sich selbst durch Anspielung dieses Worts auf seinen Namen, in seinen Gedichten also genant hat. 6) Tubertus Ocella, welches la Mothe le Vayer ist; *Tuber* bedeutet einen Hügel, und so viel als *Motte*, und *Ocella* komt her von *Oculus*, dem Verkleinerungsworte von *Oculus*, das Auge, das Werkzeug des Sehens, und der ursprüngliche Name der Familie des la Mothe le Vayer war le Voyer, wie uns La Croix du Maine berichtet. Menage hat sich beklaget, daß ihn la Mothe le Vayer in diesem Werke wider den Herrn Balzac, der doch sein besonders guter Freund sey, habe reden lassen.

35. Neuf dialogues faits à l'imitation des anciens, par *Orasius Tubero*; neun Gespräche nach der Art der Alten eingerichtet, von Orasius Tubero. Frankfurt 1606, in 4, zwey Theile.

Die Anzeige der Zeit und des Orts des Druckes ist bey diesem Werke als untergeschoben anzusehen; ingleichen Mons 1671, in 12, zwey Theile; ferner Lüttich 1673, in 12, zwey Theile. Es ist zu merken, daß man in den Ausgaben in 12 viele gar zu freie Stellen weggelassen habe, welche sich in der in 4 befinden, daher man diese vor jenen suchet: es sind dieselben aber in einer neuen viel schönern Ausgabe als die vorigen wiederhergestellet worden, welche zu Trevoux, unter dem Namen Frankfurt im Jahr 1716, in zwey Bänden, in 12, besorget worden ist. Der Inhalt dieser 9 Gespräche ist folgender: 1) Von der zweiflenden Weltweisheit; 2) Das Gastmal der Zweifler; 3) Vom Privat-

Privatleben; 4) Von den seltenen und vortreflichen Eigenschaften der Esel dieser Zeit; 5) Von der Gottheit; 6) Von der löblichen Unwissenheit; 7) Von der Hartnäckigkeit; 8) Von der Staatsklugheit; 9) Von der Ehe. La Mothe le Vayer hat sich darin den Namen Orasius Tubero gegeben, aus ὄρασις, la vuë, das Gesicht, und Tubere oder Motte, ein Hügel.

36. Sein Sohn samlete im Jahr 1653 die Werke, welche er bis dahin ausgefertiget hatte, und gab sie zusammen zu Paris, in Folio heraus.

Auf diese Ausgabe folgte eine andere, welche mit einigen Werken vermehret worden, zu Paris im Jahr 1656, in zwey Theilen in Folio. Er besorgte nachher noch eine dritte weitläufigere und genauere zu Paris 1662, in Folio, drey Theile. Alle die Ausgaben wurden durch eine vierte verdrenget, welche nach des Verfassers Tode herauskam, und worein man alle seine Werke brachte, blos das Hexameron rustique; die sechstägige Verrichtung auf dem Lande, und die Gespräche des Orasius Tubero ausgenommen. Diese ist vom Jahr 1684, Paris in 12, in 15 Bänden.

Nachdem wir von den Werken des Vaters geredet, müssen wir auch etwas von den Schriften des Sohnes, des Abts le Vayer sagen. Dieser war mit glücklichen Fähigkeiten zu den Wissenschaften geboren und sorgfältig erzogen worden, hatte auch schon eine ansenliche Stelle in der gelehrten Welt, als er in der Blüte seines Alters starb, wie ich schon oben

geſagt habe. Er iſt es, an den Deſpreaux ſeine vierte Satyre gerichtet hat.

Epitome de l'hiſtoire *romaine* depuis la fondation de *Rome*, juſqu'à l'an 760 par *L. Ann. Florus*, mis en *françois* ſur les traductions de Monſieur frere unique du Roy; avec une table chronologique & des remarques, par *François de la Mothe le Vayer*; kurzer Begrif der römiſchen Geſchichte von der Erbauung der Stadt Rom bis aufs Jahr 760, durch Lucius Annäus Florus in die franzöſiſche Sprache überſetzt, nach den Ueberſetzungen Seiner königlichen Hoheit des einzigen Bruders des Königes; nebſt einer chronologiſchen Tafel und Anmerkungen, durch Franciſcus la Mothe le Vayer. Paris 1656, in 8.

Die dem Bruder des Königes zugeeignete Ueberſetzung rüret aller Warſcheinlichkeit nach von dem Abt le Vayer her; die beigefügten Anmerkungen ſind gelehrt, und enthalten ſeltene Unterſuchungen, und Coeffeteau iſt darin ſehr mitgenommen worden.

Le paraſite *Mormon*, hiſtoire comique; der Schmaruzer Mormon, eine luſtige Geſchichte. Paris 1650, in 8; ingleichen in der Samlung der wider Montmaur verfertigten Schriften, welche im Jahr 1715 vom Herrn von Sallengre in zwey Theilen herausgegeben worden S. 172 ꝛc.

Dieſes Werk rüret von dem Abt le Vayer her. Es iſt ein wenig gar zu ſcherzhaft.

Man

Man hat ihm eine Liebesgeſchichte, welche die Aufſchrift füret: Tarſis und Zelie. Paris 1659, in 12, in 6 Bänden, zugeſchrieben. Sie füret aber nicht von ihm her, ſondern gehöret einem ſeiner Vettern, Namens Franciſcus le Vayer de Boutigny, Requetenmeiſter, der im Jahr 1688 verſtorben.

Siehe die Eloges des Herrn Perrault, Th. 2. Die Geſchichte der franzöſiſchen Academie durch Herrn Peliſſon und Herrn Abt d'Olivet. Bayle Dictionnaire.

Peter Guillebaud.

Peter Guillebaud, welcher unter dem Namen Peter von S. Romuald bekanter iſt, den er bekommen, als er in den Orden der Bernhardiner Barfüſſermönche getreten, iſt zu Angouleſme am 21 Februarius 1585 von Johan Guillebauld und Johanna Maſſon geboren worden. Er war nur vierzehn Monat alt, als er ſeine Mutter verlor, welche am 15 April 1587, in einem Alter von 22 Jahren verſtarb. Sein Vater lebte bis ins Jahr 1621, da er ohngefär 53 Jahr alt dieſe Welt verlies. Dieſes erſehen wir aus den Aufſchriften der lateiniſchen Grabſchriften, welche er denſelben in der folgenden Zeit machte, und welche Zeugen ſeines guten Herzens und ſeiner Zärtlichkeit gegen dieſelben ſind, zugleich aber auch beweiſen, daß er ſchlechte Gaben zur Dichtkunſt gehabt habe.

Er ergrif den geistlichen Stand gar zeitig und war einige Jahre hindurch Chorherr zu Angoulesme; verlies aber diese Pfründe, aus Liebe zur Einsamkeit, und gieng in den Orden der Bernhardiner Barfüssermönche. Er lies sich darein zu Paris am 9 Februarius 1615 einkleiden, und legte seine Gelübde am 14 eben dieses Monats des folgenden Jahres ab.

Von der Zeit an übergab er sich gänzlich dem Studiren, welches sein ganzes Vergnügen ausmachte, und machte nach Entsagung aller Aemter aus dem Lesen seine Hauptbeschäftigung. Seine Werke beweisen, daß er viel gelesen habe, es felete ihm aber der Geist der Prüfung das wahre von dem falschen zu unterscheiden; daher es auch rüret, daß man eine Mischung vom Bösen und Guten, das er hier und daher ohne Auswahl gesamlet, in denselben antrift. Ausser dem hatte ihm seine Entfernung von der Welt gewisse Klostereigenschaften mitgetheilet, welche man ohne Mühe in allen seinen Betrachtungen merket, und die öfters ihren Einflus in die Begebenheiten haben, welche er erzälet. Das beste und nützlichste in seinen Werken ist, daß man die Zeitbestimmungen und besondere Umstände von den zu seiner Zeit vorgegangenen Dingen darin antrift, die man sonst nirgends findet.

Er starb zu Paris am 29 Merz 1667, 81 Jahr alt.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Hortus epitaphiorum selectorum ou Jardin d'epitaphes choisis, ou se voyent les fleurs de plu-

plusieurs vers funebres tant anciens que nouveaux, tirés de plus fleurissantes villes de L'*Europe*. Le tout divisé en deux parties; der Garten auserlesener Grabschriften, worin man die Blumen der meisten so wol ältern als neuern Trauerverse siehet, welche aus den blühendesten Städten in Europa genommen worden. In zwey Theilen. Paris 1648, in 12; ingleichen Paris 1666, in 12.

Der erste Theil dieser Samlung, welcher ziemlich lesenswürdig ist, enthält die lateinischen Grabschriften und der zweite die französischen; man findet in beiden einige aus unsers Schriftstellers Feder, welche in Absicht der Verse gleich schlecht sind.

2. Tresor chronologique & historique, contenant ce qui s'est passé de plus remarquable & iurieux dans l'état tant civil qu'ecclesiastique depuis le commencement du monde jusqu'à l'an 1647; Schatzkammer der Zeitrechnung und Geschichte, welche das merkwürdigste und sonderbarste enthält, was in bürgerlichen sowol als geistlichen Sachen vom Anfang der Welt bis aufs Jahr 1647 vorgegangen ist. Paris, in Folio, drey Bände.

Der erste im Jahr 1642; der andere im Jahr 1646; und der dritte im Jahr 1647. Carl Joseph Moroti hat sich in seiner Bibliothek der Bernhardiner Barfüssermönche unrichtiger Weise eingebildet, daß in diesen drey Jahren drey verschie-

dene Ausgaben der chronologischen Schatzkammer herausgekommen seyn. Ingleichen die zweite durchgesehene und vermehrte Auflage. Paris 1658, in Folio.

3. Abregé du tresor chronologique & historique, depuis la creation du monde, jusqu'à l'an 1647; Auszug der Schatzkammer der Zeitrechnung und Geschichte von Erschaffung der Welt bis aufs Jahr 1647. Paris 1663, in 12, drey Bände.

Dom Pierre von S. Romuald hat diesen Auszug selbst verfertiget. Er ist nicht mehr gelesen und geschätzet worden als seine Schatzkammer selbst.

4. Ephemerides, ou journal chronologique & historique pour tous les jours de l'année depuis le commencement des siecles, jusqu'en 1684; Handbuch der Zeitrechnung und Geschichte auf alle Tage im Jahre, welches von Erschaffung der Welt anfängt, und sich bis aufs Jahr 1684 erstrecket. Paris 1664, in 12, zwey Bände.

5. Historiæ *Francorum*, seu chronici *Ademari Engolismensis*, monachi S. *Martialis*, epitome, continens breuiter euentus notatu dignio-res, qui in diuersis mundi partibus contigerunt & præcipue in *Aquitania*, a *Pharamundo* primo vsque ad *Henricum* I. Idque cum notis nonnullisque interpolatis, quibusdam etiam additis a *D. Petro a S. Romualdo Tulienſi. Pariſ.* 1652, in 12.

6. Chro-

6. Chronicon ſeu continuatio chronici *Ademari* monachi *Engoliſmenſis*, quæ complectitur præcipue res *Aquitanicas* tam ſacras quam profanas ab anno I *Henrici* I *Francorum* Regis ad annum nonum *Ludovici* XIV, id eſt ab anno 1032 ad ann. 1652. *Pariſ* 1652, in 12.

Dieſe beiden Werke ſind von Johan Franciſcus von Gondy, Erzbiſchof zu Paris verdammet worden. In der Verdammungsformul, welche vom 28 Februarius 1633 iſt, ſtehet unter andern, „daß dieſelben viel Klagen verurſachet, „weil der Samler unter dem Vorwande eine alte „Zeitgeſchichte, welche bis hieher nicht war geleſen „worden, weil ſie nicht nur nichts ſeltenes enthält, „ſondern auch, wie der Fortſetzer ſelber ſagt, viel „Irtümer in der Geſchichte und Zeitrechnung und „viel unbedachtſame Anmerkungen in ſich faſſet, „fortzuſetzen, nichts anders thut, als dieſelbe durch „ſeine Anmerkungen und Zuſätze ſchlimmer zu ma„chen, und ſich bey der Fortſetzung derſelben um „nichts mehr bemühet als ungereimte Sätze vorzu„bringen, und gefärliche Grundſätze, in Abſicht der „Kirche, ſowol als des gemeinen Weſens zu ver„breiten; nebſt unzäligen Verleumdungen und fal„ſchen Beſchuldigungen gegen viele Standes und „Tugend wegen im geiſtlichen und weltlichen Stan„de erhabene Männer. „ Ferner wird beigefüget, daß der Verfaſſer, als er vorgeladen worden, nicht erſcheinen wollen, und die Bernhardiner Barfüſſermönche, welche ihm den Druck ſeiner Werke erlaubet, dieſe ihre Erlaubnis zurück genommen. Daher verdammet der Herr von Gondy dieſe bei-

den Bücher als Schriften, „welche viel Irtümer in „der Lehre enthalten, viel Unrichtigkeiten in der Ge„schichte, noch mehr aber als Schriften, welche „dem Ansehen der Päpste, den algemeinen Kirchen„versamlungen, Königen, Königinnen und vielen „grossen Prälaten verkleinerlich sind, deren An„denken doch ihrer grossen der Kirche und dem Reich „geleisteten Dienste wegen rümlich ist; ja noch mehr „als solche Bücher, welche darauf abzielen die Ord„nung der geistlichen Hierarchie zu verwirren, und „die geistliche und weltliche Obrigkeit gegen einan„der zu verhetzen, anhaltende Feindseligkeiten und „Zwietracht zwischen der Geistlichkeit und den „Mönchen zu erregen u. d. m. „ Diese Verdammung fand aber nicht stat; denn als der Verfasser davon des Misbrauchs der geistlichen Gewalt wegen appelliret hatte, so ward dieselbe durch einen Parlementsschlus unterdrücket.

Siehe *Cistercii* reflorescentis chronologica historia Autore *D. Carolo Iosepho Morotio. Augustæ Taurinorum* 1690, in Folio, S. 100. Der Verfasser ist nicht genau, und füret wenige Zeitbestimmungen an; man findet mehrere derselben an verschiedenen Orten der Werke des Pierre von S. Romuald.

Peter Danes.

Peter Danes (a) ist zu Paris im Jahr 1497 aus einem alten und vornemen Geschlecht, welches noch bis auf den heutigen Tag in ziemlichem Ansehen in dieser Stadt dauret, geboren worden.

Er ward sehr jung in das Collegium von Navarra gethan, wo er besonders in der Erlernung der drey gelehrten Sprachen, der lateinischen, griechischen und hebräischen erstaunlich zunam. Johan Lascaris und Wilhelm Budé waren seine Lehrmeister in der griechischen Sprache, worin er sie nach einiger Vorgeben übertroffen haben sol, doch ist nichts von dieser Art von ihm vorhanden, woraus man ersehen könne, ob dieses Urtheil richtig sey.

Ob er gleich grosse Gaben hatte, wodurch er sich in der theologischen Facultät hätte hervorthun können, so hielt er doch nicht für dienlich sich in die Zubereitungen zur Promotion einzulassen, und den Doctorhut anzunemen. Ja er legte sich sogar nur so viel auf die Gottesgelersamkeit, als einem Menschen, der den geistlichen Stand erwälet, unumgänglich nötig war. Die schönen Wissenschaften, wozu er die meiste Neigung hatte, bemächtigten sich seiner bald ganz und gar.

Der

(a) Das e, welches in diesem Namen befindlich ist, mus, ob es gleich ein helles ist, dennoch ohne Accent stehen, nach dem ehemaligen Gebrauch, welchen auch Peter Danes, und die von seiner Familie, beständig beobachtet haben.

Der Ruhm, welchen er sich durch seine Geschicklichkeit in der griechischen Sprache erwarb, vermochte den König Franciscus I, ihn im Jahr 1530 zum ersten Professor dieser Sprache, in dem königlichen Collegium zu ernennen. Er leistete dasjenige, was man von ihm gehoffet hatte, vollkommen, und es kamen die damaligen vorzüglichsten unter den Gelehrten aus seiner Schule, als Jacob Amyot, Jacob von Billy, Barnabas Brisson, Johan Dorat u. a. m.

Im Jahr 1534 ward George von Selve, Bischof von Lavaur, des berümten von Selve, ersten Präsidenten des Parlements zu Paris Sohn, zum Gesandten nach Venedig ernant. Er war ein vertrauter Freund des Peter Danes, dem er auch seine Kentnis der griechischen Sprache zu danken hatte, welche nicht mittelmäßig war, indem er sich im Stande befand, die Werke des Plutarchus in die französische Sprache zu übersetzen Danes, welcher schon seit langer Zeit den Vorsatz gefasset hatte, eine Reise nach Italien zu thun, und die daselbst in grosser Anzal befindlichen Gelehrten zu sprechen, glaubte, er könne keine bessere Gelegenheit finden als diese, und entschlos sich, dieselbe sich zu Nutze zu machen. Zur Erhaltung der Erlaubnis dazu schrieb er einen sehr zierlichen und geistreichen lateinischen Brief an den Abt von S. Ambrosius, Jacob Colin, königlichen Leser, welchem die Besorgung des königlichen Collegium anvertrauet war.

Man konte ihm seine Bitte nicht abschlagen, und ob das königliche Collegium gleich darunter

leiden

leiden muste, so erlaubte man ihm doch seine Vorlesungen um der verlangten Reise willen zu unterbrechen, und mit dem George von Selve nach Venedig zu gehen.

Sein Aufenthalt in Italien war nicht müßig; er besuchte die dasigen Bibliotheken und Gelehrten, arbeitete an Verbesserung einiger alten Schriftsteller über die Weltweisheit des Aristotelis, an welcher er ein besonderes Vergnügen fand, und setzte auch einige Abhandlungen von dieser Sache auf, von welchen aber keine auf uns gekommen ist.

Man weis nicht, wie lange er zu Venedig geblieben sey, so viel aber ist gewis, daß er im Jahr 1537 wieder nach Paris zurückgekommen gewesen, weil er in diesem Jahre zu einem der Richter in der Sache des Ramus ernant worden, wovon man die ausfürliche Erzälung in der Lebensbeschreibung dieses Gelehrten in diesen Nachrichten nachsehen kan. Govea, der ihn erwälet hatte, kante seine Neigung gegen die aristotelische Weltweisheit und Danes erfüllete diese Absichten volkommen durch seinen Eifer, welchen er bey Verdammung der Lehre des Ramus bewies, als welche der Lehre dieses alten Weltweisen entgegengesetzt war.

Im Jahr 1545 schickte ihn der König Franciscus I als Gesandten auf die Kirchenversamlung zu Trident, nebst Claude d'Urfe, Landrichter der Landschaft Forest, und Johan Desligneris, Präsidenten der dritten Kammer der Untersuchungen. In den königlichen Briefen, welche vom ersten April sind, lobet Franciscus die drey Gesandten ihrer Redlichkeit, ihrer gründ-

lichen

lichen Frömmigkeit, grossen Erfarung in öffentlichen Angelegenheiten, und ihres äussersten Eifers für den Dienst GOttes und das gemeine Wesen wegen, und bestellet sie als seine besondere Sachwalter, die der Kirchenversamlung in seinem Namen beiwonen und dasjenige daselbst vortragen und thun sollen, was Seine Majestät selbst, wenn dieselbe zugegen wäre, zur Erhaltung des Glaubens, zur Besserung der Angelegenheiten der Geistlichen, zur Stillung der seit kurzem entstandenen Unruhen, zur Verbesserung und Ruhe der Kirche vortragen und thun würde; mit einem Worte, alles dasjenige, was auf Kirchenversamlungen vorgetragen, gehandelt und entschieden zu werden pfleget.

Danes und seine Gehülfen kamen am 26 Junius 1546 zu Trident an, und behaupteten daselbst ihre Stelle sehr würdig und standhaft. Danes hielt am folgenden 8 Julius eine Rede, welche grossen Beifal erhielt, und mit welcher Franciscus 1 dergestalt zufrieden war, daß er sie alsobald zu drucken befal.

Als Heinrich 2 seinem Vater Franciscus 1, der am 31 Merz 1542 verstorben war, in der Regierung folgte, ernante ihn derselbe einige Zeit nachher zum Lehrmeister des Dauphin, welcher in der folgenden Zeit unter dem Namen Franciscus 2 König ward. Auch erwälete er ihn gegens Jahr 1556 zum Beichtvater dieses jungen Prinzen, wie man aus den Briefen ersiehet, welche Heinrich 2

zur

zur Verbesserung der Universität am 12 Januarius 1550 ergehen lies, in welchen Danes, der unter der Zahl der dazu Abgeordneten ist, Beichtvater vom Dauphin genant worden.

Nach dem im Jahr 1557 erfolgten Tode des George von Selve, Bischofs von Lavaur, ward Danes zu desselben Nachfolger ernant. Seit der Zeit gab er der Weltweisheit und den schönen Wissenschaften, welche bis dahin sein ganzes Vergnügen gewesen waren, völlig Abschied, mit dem Vorsatze, sich auf nichts anders als auf Religionssachen zu legen.

In der folgenden Zeit kehrete er wieder nach Trident zurück, und war die ganze dritte Zusammenberufung hindurch bey der Kirchenversamlung zugegen. Aus einem Schreiben, welches Lansac, der französische Gesandte am 30 Junius 1526 an Carl 9 abgehen lassen, erhellet, daß Danes damals unter den französischen Bischöfen allein zu Trident gewesen sey, und seine Pflicht sehr wohl beobachtet habe.

Genebrard und Palavicin erzälen eine kurze sinreiche Rede, welche er damals auf der Kirchenversamlung ausgesprochen, und die ihn sehr bekant gemacht hat. Es beklagte sich nemlich Nicolaus Pseaume, Bischof von Verdun, über gewisse Misbräuche, welche in der Datarie und Kanzley des römischen Hofes in Absicht der Vergebung der Pfründen vorgehen; da nun die ganze Versamlung der Meinung eines italiänischen Bischofs nach zu aufmerksam zuhörete, so sagte dieser, der seinen Zorn nicht mäßigen konte, folgende zweideu-

tige

tige Worte in lateinischer Sprache: *Gallus* cantat: worauf sich Danes eben dieser Zweideutigkeit bedienete, und alsobald antwortete: Vtinam ad huius Galli cantum excitaretur *Petrus* & fleret amare. Palavicin, der diese sinreiche Antwort erzälet, gestehet, daß sie den Vätern der Kirchenversamlung zu einem starken Antriebe gedienet, an der Verbesserung der Kirchenzucht ernstlich zu arbeiten.

Als die Frage von Zulassung des Kelchs auf der Kirchenversamlung vorkam, und einige vorgeschlagen hatten, man solle dieselbe dem Papst zur endlichen Entscheidung vorlegen: so widersetzte sich Danes heftig dagegen, und die meisten Prälaten traten seiner Meinung bey; sie behielt aber doch nicht die Oberhand, weil sich die Umstände änderten.

Nachdem er in sein Stift zurückgekommen war, wandte er allen seinen Fleis auf seine bischöfliche Verrichtungen. Seine Frömmigkeit, seine Gutthätigkeit und sein uneigennütziges Wesen erwarben ihm Hochachtung und Liebe bey seinem Volke. Theodoret berichtet uns, daß er den grösten Theil seiner Einkünfte zur Erquickung der Armen angewendet, und in Paris viele Schüler völlig unterhalten habe. Genebrard erzälet dieses Merkmal seiner uneigennützigen Gemütsart auch in seiner Leichenrede. Als er nebst dem Herrn von Vilars, damaligen Bischofe von Mirepoix, nachmaligem Erzbischofe von Vienne, von der Geistlichkeit seiner Provinz nach Paris abgeordnet wurde, und man ihm für die Kosten dieser Reise tausend oder zwölfhundert Livres anweisen wolte: so verweigerte er die Annemung derselben und sagte: er habe an

den

den Einkünften seines Bistums genug, es sey das wenigste, was er für seine und die benachbarten Kirchen thun könne, wenn er eine Reise zu ihrem Dienst vorneme; es litten dieselben ohnedis genug, durch die bedrängten Zeiten und Verfolgungen der Hugenotten.

Als er betrachtete, daß er schon ein hohes Alter erreichet habe, dachte er darauf, wie er für das Beste seiner Kirchen sorgen möchte. Da er nun keinen würdigern zu seinem Nachfolger kante als den Gilbert Genebrard, in dessen Person, nach seiner Meinung, alle zu einem Bischofe erforderliche Gaben anzutreffen waren, weil er von seinem wütenden Eifer für die Ligue noch nichts hatte blicken lassen: so erbat er ihn vom Heinrich 3 zu seinem Nachfolger, der ihm solches auch gerne bewilligte. Weil aber kein Secretair den Bestallungsbrief für Genebrard zeichnen wollen, so überreichte Danes deswegen im Jahr 1576 eine Bittschrift an die Stände von Blois. Die Geistlichkeit und der Adelstand versprachen ihm alles mögliche zu thun, um sein Verlangen zu erfüllen; der dritte Stand aber wolte sich nicht zu den beiden übrigen schlagen, unter dem Vorwande, daß seine Bitte der gewünschten Wiederherstellung der Freiheit zu wälen entgegenstehe. Die wahre Ursach dieser abschlägigen Antwort war, daß die Gerichtspersonen auf des Pibrac Seite waren, dem dieses Bistum schon seit langer Zeit war versprochen worden, und der es auch wirklich nach dem Danes erhielt. Die-

ses erzälet Wilhelm du Tair in seinen Nachrichten.

Und dieses war die letzte merkwürdige Handlung des Danes, der seit der Zeit immer schwächlicher wurde.

Er starb am 23 April 1577, 80 Jahr alt, und ward in der Abtey S. Germain du Pres (a), wohin er sich gegens Ende seines Lebens zur Ruhe begeben hatte, begraben. Vier Tage hernach, das ist am 27 desselben Monats, hielt ihm Genebrard, sein treuer Schüler, die Leichenrede.

Ob er gleich viel gearbeitet, so hat er sich doch eben nicht gedrenget, seine Werke der Welt bekant zu machen, was man von ihm hat, befindet sich in folgendem.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Dodecasticon in laudem *Nicolai Menuelis.*

Als Nicolaus Menuel, Professor der Redekunst in dem Collegium von Navarra im Jahr 1516 eine Art eines Wörterbuchs unter folgender Aufschrift drucken lassen: Isagogica terminorum interpretatio. *Parisiis*; so machte er sich eine Ehre daraus, sein Buch mit einem Epigramma zu zieren, welches Danes, sein Schüler, zu seinem Lobe verfertiget hatte. Man findet dasselbe S. 116 der nebst seiner Lebensbeschreibung gedruckten Samlung seiner kleinern Werke. Es ist sehr wenig daran.

2. *Iustini*

(a) Der Herr von Thou irret sich, wenn er saget, daß er sich zu den Bernhardinern zu Paris begeben habe, und bey denselben verstorben sey.

2. *Iuſtini* hiſtoriæ epitome in *Trogi Pompeii* hiſtorias. *Lucii Flori* de rebus *romanis* epitome. *Sexti Ruſi* viri conſularis libellus. *Pariſ.* 1519, in Folio.

Danes hat dieſe Ausgabe beſorget, welcher er eine vorläufige Abhandlung vorgeſetzet hat, darin er anzeiget, daß er ein Drittheil ſeiner Zeit auf die Unterweiſung der Jugend verwende.

3. Epiſtola *P. Daneſii* ad *Nicolaum Paſqualigum. Venetum.*

Dieſer Brief, welcher eine Beurtheilung der officina *Ioannis Raviſii Textoris* enthält, ſtehet vor dieſem Werke, der Ausgabe vom Jahr 1522 und S. 116 der Samlung ſeiner Werke.

4. Danes gab im Jahr 1533 die Werke des Plinius des ältern genau verbeſſert heraus, unter dem Namen des Petrus Bellocirius, das iſt, Belletiere der einer von ſeinen Bedienten war.

Eben dieſer iſt es, dem er in einem Codicill ein anſenliches Vermächtnis hinterlaſſen, welches Streitigkeiten in der Familie dieſes Prälaten nach ſeinem Tode gemacht hat. Dieſe Ausgabe, welche die Aufmerkſamkeit der Gelehrten eben nicht nach ſich gezogen, iſt vom Herrn de Launoy in dem Verzeichnis der Werke des Danes auſſengelaſſen worden. Die Vorrede derſelben hat man S. 117 ꝛc. der Samlung ſeiner kleinern Werke einverleibet.

5. Epiſtola ad *Iacobium Colinum.*

Dieſes iſt der Brief, welchem er zur Erhaltung der Erlaubnis nach Italien zu reiſen geſchrieben, er iſt vom 28 Merz 1534. Man findet denſel-

ſelben in einem vom Aldus Manutius unter folgender Aufſchrift herausgegebenen Buche: Epiſtolæ ſelectæ clarorum Virorum de quampluribus optimæ, ad iudicandum noſtrorum temporum eloquentiam. *Pariſ.* 1556, in 12, und in der Samlung S. 119 ꝛc.

6. Apologetica epiſtola pro *Franciſco* I aduerſus Imperatorem *Carolum* V.

Stehet in der Samlung S. 123 ꝛc. Danes ſetzte dieſe Vertheidigung wärend ſeines Aufenthalts in Venedig auf; ſie iſt wohl eingerichtet, gründlich und gelehrt.

7. Oratio ad ſynodum *Tridentinam* habita die 8 *Iulii* anno 1546.

Stehet in der Samlung S. 163 ꝛc. und in des Launoy Geſchichte des Navarriſchen Collegium Th. 1 S. 282 ꝛc.

8. Inſtruction de *Pierre Danes*, Evêque de *Lavaur*, pour Meſſieurs *de Lanſac* & *de Lisle* Ambaſſadeurs à *Rome* & au Concile aux années 1561 & 1562; des Peter Danes, Biſchofs zu Lavaur Unterricht für die Herrn von Lanſac und von Lisle, Geſandten nach Rom, und auf die Kirchenverſamlungen, auf die Jahre 1561 und 1562.

In der Samlung S. 173 ꝛc. Dieſer Unterricht iſt unterm erſten Januarius 1561 geſchrieben. Der Herausgeber wil indeſſen, daß Danes dieſelbe viel eher aufgeſetzt habe, nemlich wärend ſeines Aufenthalts zu Venedig bey dem Georgge von Selve, und zwar nicht für die Herren de Lanſac und de Lisle, ſondern für den Herrn de

Selve,

Selve, welcher gern eine Abhandlung seiner Pflichten haben wolte, die von einem so geschickten Manne, als Danes war, herrüre.

9. De substantia & modis eius fragmentum.

In der Samlung S. 153 2c. Dieses Stücks könte die Welt wohl entraten, indem es nichts mehr enthält als was man in tausend andern Werken findet, die niemand mehr zu lesen Lust hat.

10. George de Selve hat les vies de huit excellens & renommés personnages *grecs* & *romains* traduites du *grec* de *Plutarque*; die Lebensbeschreibungen acht vortreflicher und berümter Griechen und Römer, aus dem griechischen] des Plutarchus übersezt, herausgegeben, in deren Vorrede er saget, daß die Ehre dieser Arbeit dem Peter Danes gehöre, der dieses Vornemen durch seinen Fleis ins Werk gerichtet, welches viele ohne glücklichen Erfolg versuchet hätten.

11. Recueil des opuscules de *P. Danes*, qui n'ont point été imprimés, ou qui l'ayant été sont devenus rares; Samlung der kleinern Werke des P. Danes, welche entweder noch nicht gedruckt gewesen, oder da solches geschehen, doch selten geworden sind.

Bey dem Abregé de la vie de *P. Danes*; Auszug der Lebensumstände des P. Danes. Paris 1731, in 4. Man hat diesen Auszug und diese Samlung dem Herrn Danes, Doctor des Hauses und der Gesellschaft der Sorbonne und Parlementsrath zu verdanken.

Ich lasse mich hier in die Frage ein, ob Danes der Urheber des Buchs de ritibus ecclesiæ catholicæ sey, oder ob der Präsident Duranti, als er einen Theil der Bücher dieses Prälaten gekauft, Samlungen zu diesem Werke unter denselben gefunden, und es unter seinen Namen herausgegeben habe. Man kan nachsehen, was Herr du Pin in dem Journal des Scavans unterm 29 May 1702, und der Verfasser der Essays de litterature im Monat Julius 1702, S. 41 ꝛc. zum Vortheil des Duranti gesaget haben, und was Herr Danes darauf geantwortet hat in einer Abhandlung, welche er seiner Lebensbeschreibung des P. Danes beigefüget, worin er die ganze Ehre dieses Buchs dem Bischofe von Lavaur, seinem Verwandten, zuschreibet.

Siehe seine Leichenrede durch Genebrard. Thevet vies des hommes illustres. Die Eloges des Herrn von Thou und des Teißier Zusätze. Die Eloges des Sainte Marthe. Des de Launoy historia gymnasiii *Navarræ Parisiensis*. Hilarion de Coste le parfait ecclesiastique; der volkommene Geistliche, S. 360 ꝛc. P. Colomie's *Gallia* orientalis. Abregé de la vie de P. *Danes*; den Auszug der Lebensgeschichte des P. Danes. Paris 1731, in 4. Darin hat man alles gesamlet, was die angefürten Schriftsteller von ihm gesaget haben.

Dego-

Degoreus Whear.

Degoreus Whear ist um das Jahr 1573 zu Jacobstow in der Grafschaft Cornwal in England geboren worden.

Nachdem er sein Studiren geendiget hatte, lies er sich im Jahr 1600 zum Magister der freien Künste machen und ward zwey Jahr nachher ein Mitglied des Exceter Collegium zu Oxford. Nach sechs Jahren verlies er dasselbe und reisete in fremde Länder, wo er in seinem Studiren emsig fortfur und viel Geschicklichkeit erlangete.

Bey seiner Rückkunft nach England fand er in der Person des Lord Chandois einen Beschützer, der ihn unterhielt. Nachdem aber dieser Herr gestorben war, sahe er sich ein wenig bedrenget. Zu seinem Glück aber machte er Bekantschaft mit dem Thomas Allen, welcher ihn aus Ueberzeugung von seiner Geschicklichkeit mit dem Wilhelm Cambden bekant machte; und dieser Gelehrte ernante ihn am 16 May 1622 zum ersten Professor der Geschichte, welche Stelle er auf der Universität Oxford damals stiftete. Bald darauf machte man ihn auch zum Directer von Glocester-Hall, und er hat beide Stellen bis an seinen Tod behalten.

Dieser erfolgte am 1 August 1647 ohngefär in seinem 74 Jahre. Er hinterlies eine Witwe mit einigen Kindern, welche in der folgenden Zeit in die äusserste Armut gerieten.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. De ratione & methodo legendi historias dissertatio. *Oxonii* 1625, in 8; ingleichen unter folgender Aufschrift: Relectiones hyemales de ratione & methodo legendi historias ciuiles & ecclesiasticas. *Oxonii* 1637, in 8; wie auch cum mantissa de historicis gentium particulariun. *Oxonii* 1662, in 8.

Dieser Zusatz rüret vom Nicolaus Horsman her; ferner Accedunt *Gabr. Naudæi* bibliographia politica, & *Iusti Lipsii* epistola ad *Nic. Hacquevill* de historia. *Cantabrigiæ* 1684, in 8; ingleichen cum accessionibus *Io. Christophori Neu* ad has relectiones. *Tubingæ* in 8, 3 Theile; der erste im Jahr 1700, der andere im Jahr 1704, und der dritte im Jahr 1708. Dieses Werk des Degoreus Whear ist nach des Herrn Abts Lenglet Urtheil eines von den scharfsinnigsten, die wir von dieser Sache haben: allein es ist zu trocken in Absicht der Anweisungen und Vorschriften, und zu lang in Absicht der Anmerkungen, Auszüge und Urtheile, welche er vom Herodotus, Thucydides und einigen andern Geschichtschreibern liefert. Die Ausgabe des Neu, welche äusserlich nicht so schön ist als die übrigen, ist denselben doch der darin gemachten Zusätze wegen vorzuziehen. Man hat von dem Werke des Whear und der Zugabe des Horsman eine englische Uebersetzung, welche Edmund Bohun verfertiget hat.

2. Oratio auſpicalis habita in ſcholis publicis cum primum *L. Ann. Flori* interpretationem aggrederetur Autor.

Dieſe Rede iſt bey dem vorhergehenden Buche in der Oxforder Ausgabe vom Jahr 1662, und den folgenden mit angedrucket worden.

3. Parentatio hiſtorica; ſiue commemoratio vitæ & mortis V Cl. *Guilielmi Cambdeni*, *Clarentii*, facta *Oxoniæ* in ſchola hiſtorica 12 *Novemb.* 1626. *Oxonii* 1628, in 8; auch iſt dieſe Lobrede dem vitæ ſelectorum aliquot virorum. *Londini* 1681, in 4, durch Wilhelm Bates einverleibet worden.

4. Dedicatio imaginis *Camdenianæ* in ſchola hiſtorica 12 *Novemb.* 1626. Accedunt epiſtolarum eucharisticarum faſciculus & charisteria. *Oxonii* 1628, in 8.

S. Anton Wood *Athenæ Oxonienſes.*

Hippolitus Julius Pilet de la Meſnardiere.

Hippolitus Julius Pilet de la Meſnardiere iſt zu Loudun um das Jahr 1610 geboren worden.

Nachdem er ſeine Schulſtudien geendiget hatte, legte er ſich in den Schulen zu Nantes auf die Arzneiwiſſenſchaft, und lies ſich daſelbſt zum Doctor in dieſer Facultät machen. Bald hernach ſetzte er eine Schrift auf, welche ihn dem Cardinal von

Richelieu bekant machte. Die angebliche Besitzung der Nonnen zu Loudun machte damals viel Lerm, und ein schottländischer Arzneigelehrter Marcus Dunkan gab damals eine Abhandlung heraus, worin er beweisen wolte, daß sich mit diesen Nonnen nichts so seltsames zutrage, das nicht eine Wirkung einer durch eine ausserordentliche Schwermut verwirten Einbildungskraft seyn könne.

La Mesnardiere glaubte sich hervorzuthun, wenn er die Wirklichkeit der Besitzung gegen einen so geschickten Gegner behauptete; worin ihm die damaligen Zeiten zuträglich waren. Sein Buch gefiel dem Cardinal von Richelieu ungemein wohl, und der Verfasser, der sich dadurch in der Achtung des ersten Ministers sahe, kam nach Paris, wo er gleich Anfangs ordentlicher Leibarzt Gastons, Herzogs von Orleans wurde, diesen Titel nam er im Jahr 1638 an, wie man aus der Druckerlaubnis seiner Uebersetzung der Lobrede des Trajanus ersiehet.

Es wärete aber nicht lange, daß er seiner Profession überdrüßig ward, weil er nach und nach bey dem Könige die Stellen eines Haushofmeisters und ordentlichen Vorlesers bekleidete; ja seitdem er sich einmal zu Paris niedergelassen hatte, setzte er keine Schrift von der Arzneigelersamkeit mehr auf, und man sahe ihn sich mit nichts weiter als den schönen Wissenschaften beschäftigen.

Im Jahr 1655 ward er an die Stelle des Tristan l'Hermite in die französische Academie aufgenommen.

Die

Die Vergessenheit, in welche nach seinem Tode er sowol als seine Schriften verfallen sind, machet, daß uns die meisten Umstände seines Lebens unbekant sind.

Er starb am 4 Junius 1663.

Chapelain redet in seiner Liste de quelques gens de lettres *françois* vivans en 1662. Verzeichnis einiger im Jahr 1662 lebenden gelehrten Franzosen, folgender gestalt von ihm: „Er schrieb leicht und ziemlich rein in gebundener „sowol, als ungebundener Schreibart, doch in der „lateinischen Sprache schwächer als in der französischen. Seine Schreibart hat nichts männliches und ist weitläufig, er verirret sich in seinen „langen Ausdrücken und verdirbt sich dasjenige selbst, „was er noch gutes haben könte. Wenn er sich in „die Höhe schwingen wil, so wird er dunkel und „bringet nichts zum Vorschein als schöne Worte, „die nur klingen, aber nichts bedeuten. Sowol „seine Uebersetzung oder vielmehr Umschreibung der „Lobrede des Plinius auf den Trajanus und „seine Poetique, als auch seine eigne Arbeit, welche den Hauptheil des von ihm herausgegebenen „Bandes von Versen ausmachen, zeigen wie „schlecht er mit Beurtheilungskraft versehen gewesen. „Seine Abhandlung von der Natur der „Geister und seine Umschreibung einiger Epi„grammata aus der Anthologie sind nicht zu „verachten; und wenn er nichts als dieses herausgeben hätte, so würde man ihn höher schätzen. Kurz „er ist nicht ein Mensch, mit dem man gar nichts „anfangen können, oder den man zu Ausfürung ei-

„niger

„niger Absicht gebrauchen könne, dabey der gering„ste Verstand nötig ist. „

Das Urtheil, welches der Herr Abt d'Olivet von dem de la Mesnardiere fället, stimmet mit des Chapelain seinem sehr wohl überein. Denn er bekennet, daß man in desselben Werken mehr Einbildungs- als Beurtheilungskraft antreffe; eine viel grössere Bemühung schöne Worte auszukramen als gründliche Gedanken vorzubringen, und ein beständiges Bemühen sich lieber bewundern zu lassen, als zu unterrichten.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Traité de la mélancolie; sçavoir si elle est la cause des effets, que l'on remarque dans les possedées de *Loudun*; Abhandlung von der Schwermürigkeit, ob dieselbe nemlich die Ursach der Wirkungen sey, welche man bey den besessenen Nonnen zu Loudun bemerket. La Fleche 1635, in 8.

2. Raisonnement sur la nature des esprits, qui servent au sentiment; Urtheil von der Natur derjenigen Geister, welche zur Empfindung dienen. Paris 1638, in 12.

3. Panegyrique de *Trajan* par *Pline second*, traduit par *H. I. de la Mesnardiere*; des jüngern Plinius Lobrede auf den Trajanus, durch H. J. de la Mesnardiere übersetzt. Paris 1638, in 4.

Der Uebersetzer hat ohne auf die kurzgefaste Schreibart seines Schriftstellers Acht zu haben,

hier

hier nicht sowol eine Uebersetzung, als vielmehr eine der freiesten Umschreibungen geliefert.

4. La poetique; die Verskunst. Paris 1640, in 4.

Ob dieses Werk gleich ziemlich gros ist, so ist es doch nur ein Entwurf eines viel grössern. Der zwey Jahr nach der Ausgabe dieses Buchs erfolgte Tod des Cardinals von Richelieu, welcher ihn zur Unternemung dieser Arbeit bewogen hatte, war vermutlich die Ursach, warum er dieselbe nicht vollendete. Er hatte sich anfänglich vorgesetzt, alle Theile der Verskunst vorzunemen; er hat aber nichts geliefert, als nur was das Trauerspiel und die Elegie betrift. Er giebt Vorschriften und Muster davon. Die Vorschriften sind von den Alten entlenet, und er erkläret sie zwar nicht mit einer zum Unterricht nötigen Kürze, sondern öfters mit einem eitlen redneriſchen Wortgepränge; was die Muster aber anbetrift, so nimt er sie manchmal aus seinem eignen Schatz. Allein er war kein so guter Dichter, daß er zum Muster hätte dienen können.

5. Le caractere elegiaque; die Eigenschaften der Elegie. Paris 1640, in 4.

Ist eine Fortsetzung der Verskunst.

6. La pucelle d'*Orleans*; tragedie; das Mädchen von Orleans; ein Trauerspiel. Paris 1642, in 4.

Der Verfasser dieses Schauspiels ist nicht genant; allein Samuel Chapuzeau eignet dasselbe in seinem Theatre *françois* S. 116, dem la Mesnardiere zu; Paul Boyer sagt indessen in seiner

ner Bibliotheque universelle, S. 167, daß sie dem Benserade gehöre.

7. *Alinde*, tragedie. Paris 1643, in 4.

Dieses Trauerspiel hat keinen Beifal gefunden.

8. Lettres de *Pline* le consul traduite en *françois*; Plinius des Consuls Briefe in die französische Sprache übersezt. Paris 1643, in 12.

Man findet hier nur die Uebersetzung der drey ersten Bücher. Bey dieser Uebersetzung ist la Mesnardiere in den entgegengesetzten Feler desjenigen, den man an seiner Uebersetzung der Lobrede des Trajanus tadelt, verfallen, er hat diese Briefe recht sclavisch übersetzet, und hat durch den angenommenen Zwang, dieselben von Wort zu Wort zu übersetzen, beinahe nichts von der fliessenden Schreibart, welche die vornemste Eigenschaft der Schreibart in Briefen ist, beibehalten.

9. Les poesies de *Iules de la Mesnardiere*, maitre d'Hôtel ordinaire de sa Majesté; die Gedichte des Julius de la Mesnardiere, ordentlichen Haushofmeisters Seiner Majestät. Paris 1656, in Folio.

Diese Gedichte haben sehr wenig auf sich; die Nachamungen der Anthologie machen einen Theil derselben aus. In der Nachricht, welche der Freiheit zum Druck einverleibet worden, sagt der Verfasser, daß er, weil seine Arbeiten sowol in ungebundener Schreibart als in Versen, von der gelehrten Welt wohl aufgenommen worden, ein Verlangen trage eine neue Ausgabe derselben ans Licht zu stellen. Ich weis nicht, wenn

wenn dieselben gedruckt worden; man findet blos einige lateinische Verse von ihm in einigen zu seiner Zeit herausgekommenen Samlungen.

10. Lettre du Sieur *du Rivage*, contenant quelques observations sur le poëme *epique*, & sur le poëme de la Pucelle; Brief des Herrn du Rivage, welcher einige Anmerkungen über die Heldengedichte und das Gedicht von dem Mädchen von Orleans enthält. Paris 1656, in 4, von 65 Seiten.

La Mesnardiere hat sich hier unter dem Namen des du Rivage versteckt.

11. Chant nuptial pour le mariage du Roy; Hochzeitgesang auf die Vermälung des Königs. Paris 1660, in Folio.

Dieses ist ein Gedicht von ohngefär siebenhundert Versen.

12. Relation de guerre, contenant le secours d'*Arras* en 1654; Le siege de *Valence* en 1656; & le siege de *Dunkerque* en 1658. Par *de la Mesnardiere* lecteur ordinaire de la chambre du Roy; Kriegsnachrichten, welche enthalten den Entsatz der Stadt Arras, im Jahr 1654; die Belagerung von Valence, im Jahr 1656; die Belagerung von Dünkirchen, im Jahr 1658. Durch de la Mesnardiere ordentlichen Vorleser in dem Zimmer des Königs. Paris 1662, in 8; ingleichen, Paris 1672, in 12.

Siehe seine Lobrede durch Herrn Abt d'Olivet in der Geschichte der französischen Academie.

Bernardin Ochin.

Bernardin Ochin, lateinisch *Ocellus*, ist zu Siena in Italien im Jahr 1487 geboren worden. Sein Fortgang in dem Studiren war ziemlich mittelmäßig, er konte nicht einmal lateinisch, und seine Einsichten in der Gottesgelersamkeit waren in ziemlich enge Grenzen eingeschränkt. Allein seine natürliche Gaben ersetzten dasjenige, was ihm von dieser Seite felete: denn er hatte einen gesunden Verstand und konte sich ungemein fasslich ausdrucken, er besas eine lebhafte Einbildungskraft, und redete seine Mutterspracheso annemlich und zierlich, daß seine Reden jederman entzückten, der ihn hörete.

Nachdem er der Welt zeitig überdrüßig geworden, verlies er dieselbe und ward ein Mönch nach der Regel des heiligen Franciscus. Er blieb aber nicht lange in diesem Orden, legte die Kleidung desselben ab, und kehrete in die Welt zurück, wo er sich auf die Arzneiwissenschaft legte, und sich die Gewogenheit des Cardinals Julius de Medicis erwarb, welcher nachher unter dem Namen Clemens 7 Papst ward.

Weil ihm aber nach Verlauf einiger Jahre eine Reue ankam, so kehrete er in den Orden zurück, welchen er verlassen hatte, und that sich darin durch seinen Eifer, seine Gottseligkeit und Gaben hervor. Man faste auch eine so günstige Meinung von ihm, daß er nach einiger Zeit zum Generaldefinitor des Ordens erwälet wurde, und sich hernach unter

der

der Zahl derjenigen befand, die auf die Wahl zur Stelle des Generals kamen.

Die Jahrbücher der Capuciner sagen, daß er sich sehr um die Erhaltung dieser Stelle bemühet, der Papst aber, welcher erzürnt worden, daß er so viel Ehrgeitz bey ihm gefunden, dem Capitul verboten habe, auf ihn zu denken; und dieses sey der Grund gewesen, warum er die Franciscaner verlassen und so eilfertig zu den Capucinern übergegangen sey: man kan sich aber auf diese Nachricht nicht gar zu sicher verlassen, weil es scheinet, daß man darin nichts verabsäumet habe, was zu seiner Verkleinerung gedienet.

Der Verfasser dieser Jahrbücher hat geglaubet, daß ein Mensch, welcher die wahre Religion verlassen, und dessen folgendes Leben vol von vielen Unordnungen gewesen, aller Verbrechen schuldig sey, die man ihm nur zuschreiben könne, und daß man ihm nicht Unrecht thue, wenn man ihn für einen Betrieger und Heuchler halte: allein das Leben, welches Ochin bey den Capucinern, eine Zeit hindurch, da er unter ihnen gewesen, gefüret hat, widerspricht diesen Einbildungen. So wenig man auch über die verschiedenen Umstände seines Lebens nachdenket, so erkennet man doch gar leicht, daß er anfangs mit aufrichtigem Herzen auf den Wegen der Gottseligkeit einhergegangen sey, und nur in der folgenden Zeit die Abname seines Glaubens die Verdorbenheit seiner Sitten verursachet habe.

Es war im Jahr 1534, daß er in den Capucinerorden trat, dessen Verbesserung damals Aufsehen zu machen anfieng, und welcher seit 1525 war

gestiftet worden, daher man den Irtum derjenigen erkennen kan, welche vorgegeben haben, er sey der Stifter dieses Ordens gewesen.

Nichts ist erbaulicher, als was Antonius Maria Gratiani in der Lebensbeschreibung des Cardinals Commendon (a) vom Bernardin Ochin berichtet. „Sein Alter, sagt er, seine „strenge Art zu leben, sein rauhes Capucinerkleid, „sein Bart, welcher sich bis unter seine Brust er„streckte, seine grauen Hare, sein blasses und mag„res Gesichte, ein gewisser Anschein einer Kränklich„keit und Schwächlichkeit, und die überal ausge„breitete Meinung von seiner Heiligkeit machten, „daß man ihn für einen ausserordentlichen Menschen „ansahe. Die grösten Herren und regierenden „Häupter verehreten ihn als einen Heiligen. Wenn „er sie besuchte, so giengen sie ihm entgegen, und „namen ihn mit aller Ehrbezeugung und aller nur „ersinlichen Gnade auf, begleiteten ihn auch wieder, „wenn er weggieng. Auf seinen Reisen gieng er „allemal zu Fus, und man hat ihn niemals reiten „gesehen, ob er gleich alt und von schwächlicher Lei„besbeschaffenheit war. Wenn ihn grosse Herren „zwungen bey ihnen einzukehren, so verlor er bey der „Herlichkeit der Höfe, bey der Pracht in Kleidun„gen und allem Gepränge der Welt nichts von der „Armut und der strengen Lebensart seines Ordens; bey „Gastmalen as er nur von einer und zwar der schlechte„sten und gemeinsten Art Fleisch, und trank beinahe gar „keinen Wein. Man bat ihn sich in sehr gute und „reichlich geschmückte Betten zu legen, um ein wenig „ge-

(a) Im zweiten Buch, Cap. 9.

„gemächlicher von den Ermüdungen der Reisen aus„zuruhen; er breitete aber blos seinen Mantel aus, „und legte sich auf die Erde. Wenn er irgendwo „predigen solte, so lief das Volk herzu, ganze „Städte kamen ihn zu hören, und es war nirgends „eine so grosse Kirche, welche die Menge hätte fas„sen können. „

Unter seinen Brüdern erwarb er sich nicht wenigere Achtung, durch seine eifrige Beobachtung der Ordenspflichten und durch seine guten Beispiele; und um dieser Achtung willen ward er im Jahr 1538 zum Vicarius Generalis des Ordens in einem Capitul erwälet, welches in demselben Jahre zu Florenz gehalten wurde. Er verwaltete dieses Amt mit so vieler Klugheit, und lies die Ordensregel so genau beobachten, daß er im Jahr 1541 zum zweitenmal zu dieser Würde in einem zu Neapolis gehaltenen Capitul erwälet wurde.

Er dachte vielleicht nicht daran, den Mönchsstand und die catholische Kirche zu verlassen, als bey dem häufigem Umgange mit einem spanischen Rechtsgelehrten, Namens Johan Valde's, welcher in Teutschland der Lehre Luthers einen Geschmack abgewonnen, Zweifel in ihm entstunden, welche er vermöge seiner Unwissenheit in Sachen der Gottesgelersamkeit nicht auflösen konte. Zu Neapolis war es, da er diesen Rechtsgelehrten sprach, und in dieser Stadt fieng er auch an, da er durch desselben Reden verfüret worden, viele Sachen zu predigen, welche der catholischen Lehre widersprachen, und dieses setzte er in einigen Städten von Italien fort.

Weil er dadurch verdächtig geworden, so ward er im Jahr 1542 nach Rom gefordert, wo er sich auch zu stellen willens war; als er aber von Verona, wo er diese Vorforderung erhalten hatte, abgien;, so fand er zu Florenz den Peter Martyr, seinen guten Freund, dem er die erhaltene Nachricht bekant machte, und sich über die Gefar, welcher er sich durch den vorzunemenden Schrit blos gebe, mit demselben beratschlagete. Nach reiflich überleg'er Sache beschlossen sie beiderseits in ein Land der Sicherheit zu flüchten. Ochin reisete zuerst ab, und nam seinen Weg nach Genev. Martyr machte sich zwey Tage hernach auch auf den Weg, und suchte die Schweiz zu gewinnen. Dieses geschahe im Jahr 1542.

Sponde versichert in seiner Fortsetzung des Baronius, Ochin habe bey seiner Abreise aus Italien ein Mädchen mit sich genommen, welche einige aus Lucca gebürtig zu seyn vorgeben, und dieselbe mit sich nach Genev gebracht, wo er sie gleich anfangs zur überzeugenden Probe seiner gänzlichen Entsagung der römischen Religion geheiratet habe. Nun ist es zwar wahr, daß er sich zu Genev verheiratet, ungewis aber ob solches gleich nach seiner Ankunft und mit einer aus Italien mitgenommenen Jungfrau geschehen sey. Der Schriftsteller, welcher diese Umstände vorgebracht, ist in Absicht Ochins so wenig richtig, daß man sich auf ihn in keinen andern Begebenheiten berufen kan, als die von andern richtigern Schriftstellern bezeuget worden.

Ochin lies sich zu Genev nicht nieder, er reisete nach verschiedenen Orten und unter andern nach Augspurg, von wannen er mit dem Petrus Martyr im Jahr 1547 nach England gieng. Cranmer, Erzbischof von Canterbury, hatte sie beiderseits dahin verschrieben, als er nach des König Heinrichs 8 im Anfange desselben Jahres erfolgtem Absterben, alles zur Einfürung der angeblichen Kirchenverbesserung eingerichtet sahe.

Allein die grosse Hofnung, welche diese neue Kirchenverbesserer von ihren Bemühungen geschöpft hatten, war von keiner langen Dauer. Die nach Eduard 6 Tode in England geschehene Wiederherstellung der catholischen Religion, nötigte sie im Jahr 1553 dieses Reich zu verlassen. Sie kehreten demnach übers Meer zurück und begaben sich nach Strasburg.

Ochin hielt sich nach und nach an verschiedenen Orten auf, und es erhellet aus einem Briefe der Olympia Fulvia Morata, daß er im Monat May des Jahres 1555 zu Basel gewesen. Er blieb aber nicht lange daselbst; denn er ward noch in demselben Jahre nach Zürch als Prediger einer italiänischen Kirche, welche um diese Zeit daselbst errichtet wurde, berufen. Sie bestund aus einigen Flüchtlingen von Locarno, einer der vier landvogteien, welche die Schweizer in Italien besitzen, welche die Erlaubnis nicht hatten erhalten können, die reformirte Religion in ihrem Vaterlande zu bekennen, weil sich die catholischen Cantons dagegen gesetzet hatten.

Ehe man ihn aber in dieses Amt einfürete, muste er erst das Glaubensbekentnis der Kirche zu Zürch unterschreiben; welches er ohne Weigerung that, wobey er sogar bezeugte, daß ihm dieses Bekentnis allezeit vor allen andern vorzüglich gefallen habe.

Diese wahren oder verstelten Gesinnungen erwarben ihm die Achtung und Freundschaft Heinrich Bullingers, welcher nichts verabsäumete, um denselben davon zu überzeugen, und wolte, daß er eins seiner Kinder über der Taufe hielt.

Ochin dienete der italiänischen Kirche zu Zürch bis ins Jahr 1563, da er dieselbe verlassen muste. Er hatte einige Zeit vorher seine Gespräche herausgegeben, welche unter andern Irtümern, auch den von der Vielweiberey enthielten. Dieses Werk, welches er ohne öffentliche Genemhaltung, der zu Zürch festgesetzten Ordnung zuwider, hatte drucken lassen, machte ihm mit dem Rath dieser Stadt Händel, welcher ihm befal durch einen Widerruf das gegebene Aergernis gut zu machen; weil er sich aber dazu nicht entschliessen konte, so erhielt er einen Befel, den Grund und Boden des Cantons Zürch zu meiden.

Er begab sich nach Basel, wo er die Prediger und Professores bitten lies, von der Obrigkeit die Erlaubnis des dortigen Aufenthalts zu erhalten. Als ihn einige unter ihnen der in seinen Gesprächen enthaltenen Lehre wegen befraget hatten, antwortete er, daß er in den ihm vorgelegten Stücken mit ihnen einerley Meinung habe, ja er unterwarf sich dem Vorschlage eine richtige und kurze Erklärung seines

Glaubens von sich zu stellen, wenn sie die Erlaubnis erhalten könten, daß er mit seinen Kindern den Winter über zu Basel bleiben dürfe.

Als die Obrigkeit aber seine Bitte vernommen, und von den Professoren Nachricht von seiner Lehre eingezogen hatte, befal sie, daß er unverzüglich die Stadt räumen solle, behielt sich aber dabey bevor ein andermal über die Gespräche selbst und die Verunehrung, die er ihrer Stadt angethan, daß er dieselbe zum Druck derselben erwälet, zu beratschlagen.

Weil nun Ochin solchergestalt aus der Schweiz vertrieben worden, so faste er den Entschlus nach Polen zu gehen. Simler erzälet in der Lebensbeschreibung Bullingers, daß er auf dem Wege den Cardinal von Lothringen angetroffen, dem er gesaget, wie unglücklich er sey, daß er sich verbannet sehe um eines Buchs willen, welches er blos in der Absicht verfertiget habe, dreißig schwer zu glaubende Warheiten zu rechtfertigen, und dem Cardinal einige Exemplare seiner Gespräche mit der Bitte dieselben zu lesen überreichet, dieser Cardinal ihm aber geantwortet habe: Wir wollen sie lesen, und wenn sie uns nicht gefallen, werden wir sie ins Feuer werfen. Ochin fügte noch hinzu, er mache sich verbindlich, die reformirten Kirchen von vierundzwanzig Irtümern zu überzeugen, worauf der Cardinal antwortete: Lasset zwanzig weg, und es werden doch noch mehr als zu viel übrig bleiben. Beza erzälet eben diese Begebenheit, und giebt sie für eine ganz gewisse Sache aus, er-

höhet aber die Zahl der falschen Lehren, welche Ochin zu widerlegen sich verbindlich gemacht, bis auf hundert. Uebrigens hatte der Cardinal gegen einen so unbeständigen Menschen nichts anders als Verachtung.

Ochin hielt sich in Polen nicht lange auf; der Nuntius Commendon machte gar bald durch einen erhaltenen Befel gegen die ausländischen Ketzer, daß er sich wegbegeben muste. Da er sich also dadurch genötiget sahe eine neue Zuflucht zu suchen, so begab er sich auf den Weg nach Mähren. Unterwegens aber ward er zu Pinczow nebst seinen beiden Söhnen und seiner Tochter mit der Pest befallen. Gratiani, welcher seine Frau beifüget, irret ganz gewis, denn dieselbe war schon gestorben ehe er von Zürch vertrieben ward. Seine Kinder sturben daran; er aber entkam, und setzte seine Reise nach Mähren fort, wo er von neuem nach drey Wochen mit diesem Uebel befallen ward.

Er starb daran zu Slaucow gegens Ende des Jahrs 1564, in einem Alter von 77 Jahren.

Nichts ist lächerlicher und abentheuerlicher, als was man von diesem Tode, den man wider alle Vernunft nach Genev verleget, in den Jahrbüchern der Capuciner lieset. Ich darf dasjenige, was man von dieser Sache daselbst findet, um deswillen alhier nicht weglassen, damit die Dreistigkeit gewisser Schriftsteller Dinge zu erdenken, die von aller Warscheinlichkeit ganz entfernet sind, erhelle.

Als sich Ochin zu Genev befand, sagen diese Jahrbücher, ward er krank und fülete grosse Gewissens-

sensbisse, welche ihn nötigten einen catholischen Priester aus der Nachbarschaft heimlich zu sich rufen zu lassen, diesem bekante er seine Sünden, und bat bey geschehener Abschwörung des Irtums, welchen er ohngefär funfzehen Jahr hindurch geprediget habe, mit der catholischen Kirche wieder verciniget zu werden. Der Priester verwaltete ihm das Sacrament der Busse und stelte ihm vor, daß er einen öffentlichen Widerruf seiner Ketzereien thun müsse. Ochin versprach solches zu thun, sobald er gesund worden, oder wenn es sich nicht mit ihm bessere, so wolle er seinen Schülern und denen, die ihn besuchten, seine Bekehrung deutlich kund thun. Nachdem er nun unter dieser Bedingung von seinen Sünden losgesprochen, und mit der Kirche wieder vereiniget worden, so wünschte er das heilige Abendmal zu geniessen; weil es der Priester aber vor gefärlich hielt, ihm das heilige Abendmal zu bringen, so tröstete er ihn mit den Worten des heiligen Augustinus: Crede & manducasti. Der Kranke säumete nicht seine Anhänger, die ihn besuchten, von seiner Veränderung zu benachrichtigen, und sie ernstlich zu ermanen, die Ketzereien, so wie er, faren zu lassen. Sie glaubten anfänglich, er rede solches aus Verwirrung, als sie aber erkanten, daß er ernsthaft rede, so berichteten sie solches der Obrigkeit. Diese befal ihnen zu untersuchen, ob er auf solchen Gesinnungen fest bleibe, und ihn in dem Fal zu tödten. Die Schüler setzten diesen Befel ins Werk, denn als sie seine schönen Reden, welche er ihnen von seiner Busse hielt, höreten, erstachen sie ihn in seinem Bette. Andere versichern, er sey ei-

nem Rathsschlusse zufolge vor die Stadt geschleifet und gesteiniget worden.

Man ist über die Ketzereien, in welche er nach Verlassung der catholischen Kirche verfallen, nicht einig; so viel ist gewis, daß er anfänglich die Lehre der Protestanten angenommen; allein er gieng gar bald weiter; einige behaupten, er sey ein Wiedertäufer geworden, nachdem er die Ketzerey der Macedonianer öffentlich geprediget habe; andere sagen überhaupt, er habe das Geheimnis der Dreieinigkeit bestritten; dieses letztere mag wol wahr seyn, weil ihn die Antitrinitarier unter die Zahl ihrer Anhänger setzen, und Sandius ihn mit in seine Bibliothek der socinianischen Schriftsteller gebracht hat. Einige haben gar gewolt, er sey ein Gottesverleugner gewesen, es scheinet aber solches ohne Grund vorgegeben zu seyn.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Prediche di *Bernardino Ochino* da *Siena*. 1643, in 8, 4 Bände; ingleichen in die lateinische Sprache übersetzt. Genev 1543, und 1544, in 8, vier Bände; ferner in die französische Sprache übersetzt. 1561, in 8; auch in die teutsche Sprache übersetzt durch Joseph Hochsteter. Neuburg 1545, in 4.

Dieses sind die Predigten, welche er vor Verlassung der Mönchskutte gehalten. Weil wenig fehlet, daß man nicht die Lehre der Protestanten von der Rechtfertigung, von den guten Werken, von der Beichte, der Genugthuung, vom Ablas, vom Fegefeuer darin antrift, so kan man sie wohl in

Teutschland umgearbeitet haben, wo sie sind gedruckt worden.

2. Epitres aux Seigneurs de *Sienne*, par *Bernardin Ochin*, auſquels il rend raiſon de ſa foi & de ſa doctrine, avec une autre epitre a *Mutio Iuſtinopolitain*, par laquelle il rend auſſi raiſon de ſon département d'*Italie*, translatée d'*Italien*; Des Bernardin Ochin Briefe an die Herren von Siena; worin er ihnen Rechenſchaft von ſeinem Glauben und ſeiner Lehre giebt, nebſt einem andern Schreiben an Mutio aus Juſtinopolis, in welchem er ein gleiches von ſeiner Abreiſe aus Italien thut; aus dem italiäniſchen überſetzt. 1544, in 8.

Ich kenne die italiäniſche Urkunde dieſes Werks nicht, ſo wenig als einiger andern Schriften dieſes Verfaſſers, die ungemein ſelten ſind.

3. Predigten über den Brief des heiligen Paulus an die Galater. (In italiäniſcher Sprache.) Ingleichen in die teutſche überſetzt. Augſpurg 1546, in 4.

4. Erklärung des Briefs des heiligen Paulus an die Römer (In italiäniſcher Sprache). Ingleichen in die teutſche überſetzt. 1546, in 8.

5. *Marſilii Andreaſii* de amplitudine miſericordiæ Dei oratio ex *italico latine* conuerſa per *Cœlium Horatium Curionem*. Accedunt *Bernardini Ochini* de officio *chriſtiani* Principis ſermones tres & ſacræ declamationes quinque, *latine Rodolpho Gualthero* interprete. *Baſileæ* 1550, in 8.

6. Pre-

6. Prediche, nomate laberinthi del libero over ſervo arbitrio, preſcienza, predeſtinatione & liberta divina, e del modo per uſierne. *Baſileæ* in 8.

Ohne Anzeige des Jahres; ingleichen in die lateiniſche Sprache überſetzt unter folgender Aufſchrift: Labyrinthi, hoc eſt de libero aut ſervo arbitrio, de diuina prænotione, prædeſtinatione & libertate diſputatio; & quonam pacto ſit ex iis labyrinthis exeundum; ex *italico latine. Baſileæ*, in 8.

7. Apologi, nelli quali ſi ſcuoprano gli abuſi, errori, &c. della ſinagoga dell Papa è de' ſuoi Preti, Monaci & Frati. In *Geneva* 1554, in 8; ingleichen in die lateiniſche Sprache überſetzt von Sebaſtian Caſtalio, nebſt beigefügtem italiäniſchen Texte. Auch in die teutſche Sprache überſetzt, durch Chriſtoph Wirſung 1559, in 4; ferner in die niederländiſche Sprache überſetzt. Dordrecht 1607, in 8.

Dieſes Werk, welches in fünf Bücher abgetheilet worden, iſt ungemein beiſſend; der Verfaſſer aber hat darin mehr geſucht, die Kirche, welche er verlaſſen, zu verleumden, als einer genauen Warheit zu folgen.

8. Dialogo del Purgatorio. 1556, in 8; ingleichen in die lateiniſche Sprache überſetzt durch Thaddäus Dunus. Zürch, in 8; wie auch in die franzöſiſche Sprache überſetzt. 1559, in 8.

9. Diſpu-

9. Disputa di M. *Bernardino Ochino* intorno alla presenza del corpo di *Giesu Christo* nel Sacramento della cena; non mai per l'adietro stampata. In *Basilea* 1561, in 8; ingleichen in die lateinische Sprache übersetzt, in 8; ohne Zeit und Ortbestimmung.

10. Il catechismo, overo institutione christiana. In *Basilea* 1561, in 8.

11. Dialogi triginta in duos libros divisi, quorum primus est de Messia, secundus est cum de variis rebus, tum potissimum de trinitate. *Basileæ* 1563, in 8.

Dieses Werk ward anfänglich in italiänischer Sprache gedruckt, nachher aber vom Sebastian Castalio in die lateinische übersetzet. Diejenigen, welche gesagt haben, daß Ochin dasselbe in Polen oder Siebenbürgen aufgesetzet, haben nicht Acht gehabt, daß solches nicht seyn könne, weil er eben um der Ausgabe desselben willen aus Zürch vertrieben worden. Auch diejenigen irren, welche ihm ein besonderes Buch von der Vielweiberey beilegen; was er von dieser Sache geschrieben, machet das einundzwanzigste dieser Gespräche aus, und dieses Gespräch hat ihm so viel Händel gemacht. Auch kan man unter die in Absicht auf ihn gemachten Versehen das Vorgeben einiger Schriftsteller rechnen, welche behauptet haben, daß er die Vielweiberey aus keiner andern Absicht, als zur Rechtfertigung seines ruchlosen Lebens und seiner Unenthaltsamkeit vertheidiget habe; denn als er diese Gespräche herausgab, war er ein Wittwer und 76

Jahr

Jahr alt; folglich fand er bey sich keinen Grund zu wünschen, daß die Vielweiberey erlaubet würde.

Als ein Wittwer konte er sich wieder verheiraten, und seines Alters wegen konte er auch nicht mehr als nur eine Frau zu haben wünschen.

Es ist unnötig, hier von dem vorgegebenen Buche de tribus impostoribus zu reden, welches man ihm sowol als vielen andern zugeschrieben hat; weil man nunmehr völlig überzeuget ist, daß es ein blosses Hirngespinst sey, und niemals da gewesen.

Siehe des Zacharias Boverius Jahrbücher der Capuciner. Heinrich de Sponde in seiner Fortsetzung der Jahrbücher des Baronius; er hat den Boverius, der ein völlig fabelhafter Schriftsteller ist, ausgeschrieben. Varillas Histoire de l'Heresie; Ketzergeschichte Buch 17. Man weis, daß dieser Schriftsteller sich wenig um die Warheit bekümmert, und seine meisten Erzälungen aus seinem Gehirn genommen habe. Anton Maria Gratiani Geschichte des Cardinal Commendons. Dieser Schriftsteller ist ein wenig richtiger, ob er gleich nicht ganz von Fehlern frey ist. *Sandii* Bibliotheca Antitrinitariorum, das wenige, was dieser Schriftsteller von ihm saget, ist noch dazu nicht völlig richtig. Histoire du *Socinianisme*; Geschichte der Socinianer S. 229. Darin findet man alle Historichen, welche in Absicht des Ochin erdichtet worden, beisammen. Obseruationes selectæ *Halenses*, Th. 4 Obs. 20, und Th. 5 Obs. 1 und 2. Was in diesen drey Anmerkungen vorkomt, ist erheblicher als dasjenige, was man anderwerts von

diesem

diesem Schriftsteller lieset. Bayle Dictionnaire, dieser ist es, der alles, was den Ochin betrift, am besten in Ordnung gebracht hat.

Martinus Lipenius.

Martinus Lipenius ist am 11 November 1630 zu Görtze im Brandenburgischen, von George Lipen, einem Handarbeiter dieses Orts, und von Margaretha Herman geboren worden.

Den Anfang seines Studirens machte er in den Schulen zu Brandenburg und Ruppin, und gieng darauf nach Stettin in Pommern, wo er unter der Anfürung des Micrälius, und anderer Professoren des dasigen Collegium, sehr zunam.

Im Jahr 1651 gieng er auf die Universität nach Wittenberg, und legte sich daselbst auf die Weltweisheit und Gottesgelersamkeit. Nach einem zweijärigen Aufenthalt in dieser Stadt ward er Magister der freien Künste. Man bot ihm damals ziemlich vortheilhafte Stellen an, er konte sich aber nicht entschliessen, diese Universität sobald zu verlassen, indem er wohl merkte, daß er noch Unterricht nötig habe.

Endlich nam er im Jahr 1659, die Stelle eines Conrectors zu Halle an, welche er dreizehen Jahre hindurch behielt, das ist, bis ins Jahr 1672, da er nach Stettin zum Rector und Professor des carolinischen Gymnasium berufen ward.

Er

Er verlies diese Stadt im Jahr 1676, und gieng nach Lübeck zur dasigen Conrectorstelle, welche er bis an seinen Tod bekleidet hat.

Er starb von Arbeit, Verdrieslichkeiten und Krankheiten erschöpft am 6 November 1692, in einem Alter von 62 Jahren.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Disputatio theologica de mirabili animæ rationalis origine. *Stetini* 1650, in 4.

Ist eine Abhandlung, die er zu Stettin vertheidigte, und die er selbst ausgearbeitet.

2. Disputatio ethica de affectibus in genere. *Witteberg*æ 1655, in 4.

3. Disputatio politica de tyrannide. *Witteb.* 1656, in 4.

4. Biga problematum physicorum de iridis ante diluuium existentia & sermonis in brutis carentia. Ebendaselbst 1656, in 4.

5. Discursus metaphysicus de communicationis quidditate, veritate & varietate. Ebendaselbst 1656, in 4.

6. Disputatio metaphysica de regula. Ebendaselbst 1657, in 4.

7. Disputatio metaphysica de mensura & mensurato. Ebendaselbst 1657, in 4.

8. Exercitationes aretologicæ quatuor. Ebendaselbst 1657 und 1658, in 8.

9. Disputatio logica de prima mentis operatione. Ebendaselbst 1658, in 4.

10. Fasciculus disputationum, quarum prima *Ionæ Diaplus Thalassius*, ex S. historia desumtus

sumtus ex philologia illustratus altero de nauigio *Salomonæo* & tertia de *Ophir*. *Wittebergæ* 1656, in 4.

11. Nauigatio *Salomonis ophirica* illustrata. *Halæ* 1660, in 12, von 826 Seiten.

Lipenius füret hier diejenige Materie sehr weitläufig aus, welche er in der eben jetzt angezeigten Disputation kurz abgehandelt hatte.

12. Der glückliche Tod des Christian Carl Mylius, Doctors der Rechtsgelersamkeit. Halle 1663, in 4.

13. Leichenrede auf Christian Rudlof. Ebendaselbst 1660, in 4.

14. Leichenrede auf Maria Catharina Schultzin. Ebendaselbst 1660.

15. Camera cœlestis, in quam *Caspar Neese*, Rev. Dom. *Augusti*, postulati Administratoris *Magd.* cameræ publicæ Præfectus translatus. *Halæ* 1664, in 4.

16. Vale *Hallense* gymnasio *Hallensi*, in quo per XIV prope annos publice docuit, die 13 *Febr.* 1673 dictum. *Halæ* in 4.

17. Decas thesium philosophicarum. Ebendaselbst 1673, in 4.

18. Disputatio publica de philosophia. Ebendaselbst 1673, in 4.

19. Programma de *Dario Medo*. *Stetini* 1673, in Folio.

20. Physica lapidum consideratio. Ebendaselbst 1674, in 4.

21. Dissertatio historica de *Mariæ* ortu. Ebendaselbst 1673, in 4.

22. Disputatio metaphysica de toto & partibus. Ebendaselbst 1675, in 4.

23. Dissertatio publica de cruce *Christi*. Ebendaselbst 1675, in 4.

24. Dissertatio moralis de violentis manibus. Ebendaselbst 1675, in 4.

25. Disputatio metaphysica de necessitate & contingentia. Ebendaselst 1675, in 4.

26. Programmata *Stetinensia*.

Diese Programmata, welche 27 an der Zahl sind, sind zu verschiedenen Zeiten auf den Tod verschiedener uns wenigstens ganz unbekanter Personen gemacht worden.

28. Integra strenarum ciuilium historia a prima origine per diuersas Regum, Consulum & Imperatorum *romanorum* nec non Episcoporum ætates ad nostra vsque tempora deducta, & quoad nomen, auctorem, materiam seu munera, tempus & vota illustrata. *Lipsiæ* & *Halæ* 1670, in 4; ingleichen im zwölften Theil der Antiquitates *romanæ* des Grävius, S. 405 ꝛc.

Die Materie von Neujahrsgeschenken ist nachher vom Spon in einer 1673 herausgegebenen kleinen Abhandlung und von dem P. Tournemine, einem Jesuiten, in einer kleinen Histoire des etrenes; Geschichte der Neujahrsgeschenke, abgehandelt worden, welche in den Memoires de *Trevoux* im Monat Januarius, S. 119 anzutreffen ist.

29. Strenæ ecclesiasticæ, quas *Iacobus Herrenschmidt* in strenographia *rhetica*, & *Iosuæ Stegman* in icone pietatis suo quisque loco & tempore

tempore conſcripſerunt, obtulerunt, ediderunt, in vnum faſciculum collectæ & ex multis aliis piorum & devotorum virorum meditationibus auctæ. *Lubecæ* 1677, in 4.

30. Bibliotheca realis theologica omnium materiarum, rerum & titulorum in vniuerſo ſacro ſanctæ Theologiæ ſtudio occurrentium, ordine alphabetico ſic diſpoſita, vt primo ſtatim adſpectu tituli & ſub titulis Autores iuſta velut acie collocati in oculos pariter & animos lectorum incurrant. *Francofurti* ad *Mœnum* 1685, in Folio, 2 Theile.

31. Bibliotheca realis iuridica. Ebendaſelbſt 1679, in Folio.

32. Bibliotheca realis medica. Ebendaſelbſt 1679, in Folio.

33. Bibliotheca realis philoſophica. Ebendaſelbſt 1682, in Folio, 2 Theile.

Dieſe Bibliothek muß dem Verfaſſer viel Arbeit gekoſtet haben, und doch iſt nichts unvolkommener als dieſelbe; dieſer und jener Schriftſteller hat eine groſſe Menge von Schriften verfertiget, von welchen man hier doch nicht mehr als zwey oder drey findet, welche noch dazu fünf oder ſechsmal unter verſchiedenen Aufſchriften, denen ſie oft nicht einmal gemäs ſind, wiederholet werden. Hierzu kömt noch eine erſtaunliche Menge von Druckfelern in eigentümlichen Namen und Zeitbeſtimmungen. Weil Lipenius einen guten Theil ſeines Buchs aus Bücherverzeichniſſen, die oft ſehr felerhaft ſind, zuſammengeſtoppelt hat, ſo kan man ihm nicht trauen, ohne ſich in Gefar zu ſetzen betrogen zu

werden; folglich kan seine Bibliothek nur denjenigen nützen, welche weder genaue Richtigkeit noch gewisse Warheit suchen.

Siehe seine Lobrede in dem ersten Theile der *Athenæ Lubecenses* des *Ioannis Henrici von Seelen*, S. 88.

Johan de la Bruyere.

Johan de la Bruyere ist im Jahr 1644, in einem nahe bey Dourdan gelegenem Dorfe geboren worden, wie wir aus einer Anmerkung wissen, welche Herr Clement dem Verzeichnis der königlichen Bibliothek beigefüget hat. Er stamte von einem berümten Anhänger der Ligue her, welcher zur Zeit der Empörung von Paris Civillieutenant war.

Er kaufte die Stelle eines Schatzmeisters von Frankreich zu Caen; besas dieselbe aber kaum, als ihn Herr Bossuet, Bischof von Meaux, zu dem letztverstorbenen Herrn Herzog von Bourbon that, um demselben die Geschichte zu lehren, und er brachte bey demselben seine übrige Lebenszeit als desselben Gelehrter zu, und nicht, wie einige Schriftsteller gesagt haben, als ein ordentlicher Kammerjunker, mit einem Jahrgeld von tausend Thalern.

Sein Buch von den Gemütsarten der Menschen, verschafte ihm eine Stelle in der französischen Academie, in welche er am 15 Junius 1693

1693 an die Stelle des Herrn de la Chambre aufgenommen wurde.

Vier Tage vor seinem Tode war er zu Paris in einer Gesellschaft, wo er auf einmal fülete, daß er gänzlich taub werde, ohne doch einigen Schmerz dabey zu empfinden. Er kehrete nach Versailles zurück, wo er seine Wonung in dem Pallast von Conde' hatte, und ward von einem Schlagflusse in einer Viertelstunde dahin geraft am 10 May 1696, in einem Alter von 52 Jahren.

Er war ein Weltweiser, der auf nichts weiter dachte als mit seinen Freunden und Büchern geruhig zu leben, von welchen beiden er eine gute Wahl zu treffen wuste, der Vergnügungen weder suchte noch flohe, beständig aufgelegt war mäßig aufgeräumt zu seyn und geschickt zu solchem Vergnügen Anlas zu geben; er war höflich in seiner Auffürung, klug in seinen Reden, scheuete alle Ehrsucht, selbst die Begierde seinen Verstand sehen zu lassen.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Les caracteres de *Theophraste*, traduits du *grec*, avec les caracteres ou les mœurs de ce siecle; des Theophrastus Beschreibung der Gemütsarten der Menschen, welche aus dem griechischen übersezt worden, nebst den Sitten unsers Jahrhunderts. Paris 1687, in 12.

Es ist eine grosse Anzal von Ausgaben dieses Werks nebst Vermehrungen bey jeder beforget worden; die beste ist diejenige, welche unmittelbar nach des Verfassers Tode herausgekommen ist. „Der

„Herr de la Bruyere, sagt Menage (a), kan „unter uns als ein Schriftsteller angesehen wer„den, der auf eine ganz neue Art geschrieben hat. „Vor ihm hatte niemand die in seinem Buche anzu„treffende Stärke und Richtigkeit des Ausdrucks „gefunden. Er saget mit einem Worte so viel, als „ein anderer mit sechsen nicht so volkommen saget. „Ferner ist auch schön bey ihm, daß er seiner Drei„stigkeit im Gebrauch der Wörter ohnerachtet, kei„nen falschen Ausdruck gebrauchet, noch solche, „welche seine Gedanken nicht sehr glücklich ausdru„cken solten. Die Züge seiner geschilderten Ge„mütsarten sind ein wenig überladen, bleiben aber „dennoch natürlich. „ Dieses Urtheil ist nicht von ganz genauer Richtigkeit, denn man kan nicht leugnen, daß la Bruyere bey der Bemühung kurz und nachdrücklich zu schreiben manchmal das natürliche verabsäumet. Uebrigens hatte seine Beschreibung der Gemütsarten der Menschen anfänglich einen erstaunlichen Abgang, wie man gar leicht aus allen den Ausgaben sehen kan, die so geschwinde auf einander gefolget sind; sie wird aber jetzo schon nicht mehr so stark gesuchet, welches der Abt d'Olivet der Bosheit des menschlichen Herzens, wenigstens zum Theil zuschreibet. „So lange man, „sagt er, die Bilder lebender Leute in diesem Bu„che zu finden geglaubt, hat man sich darum geris„sen, um sich mit dem kläglichen Vergnügen zu unter„halten, welches aus den Stachelschriften auf einzele „Personen entstehet; so wie aber diese Leute nach und „nach verschwunden, höret es auf seines Inhalts „wegen

(a) Menagiana, Th. 4 S. 218.

„wegen zu gefallen. Und vielleicht hat auch die „äusserliche Einrichtung nicht hinreichen wollen, das„selbe zu erhalten, ob es gleich mit vortreflichen „Wendungen der Rede und mit glücklichen Ausdrü„cken angefüllet ist, die vorher in unserer Sprache „nicht zu finden gewesen. „

Wenn la Bruyere Bewunderer gehabt, so hat er auch einen harten Beurtheiler in der Person des angeblichen Vigneul-Marville gefunden, welcher im ersten Theil seiner Mélanges, vermischten Nachrichten, S. 342 sich alles Ernstes bemühet hat, viele Stellen seiner Schilderungen zu tadeln. Es ist dieser Tadler aber wieder vom Herrn Coste beurtheilet worden, welcher den Verfasser der Schilderungen der Gemütsarten der Menschen ohne Nennung seines Namens in einem Buche vertheidiget hat, welches folgende Aufschrift füret: Défense de M. *de la Bruyere* & de ses caracteres, contre les accusations & les objections de M. *de Vigneul-Marville*; Vertheidigung des Herrn de la Bruyere und seines Buchs von den Gemütsarten der Menschen, gegen die Beschuldigungen und Einwürfe des Herrn von Vigneul-Marville. Amsterdam 1702, in 12; welches Werk dem Buche von den Gemütsarten der Menschen selbst, in einigen in Holland besorgten Ausgaben ist beigefüget worden. Das Buch des la Bruyere ist auch in den Sentimens critiques sur les caracteres de M. *de la Bruyere*; kunstrichterliche Meinungen von dem Buche des Herrn de la Bruyere von den Gemütsarten der Menschen. Paris 1701, in 12, angegriffen wor-

den. Allein es scheinet nicht, daß die Welt auf diese kunstrichterliche Meinungen gros geachtet habe.

Es wird auch nicht undienlich seyn, zu berichten, daß man in vielen Ausgaben dieses Buchs von den Gemütsarten der Menschen, sonderlich in den Ausgaben, welche in auswärtigen Ländern besorget worden, einen Schlüssel beigefüget hat, worin die Namen derjenigen genennet werden, von welchen la Bruyere reden wollen, oder auf welche er seine Absicht, ihrer Einbildung nach, gehabt haben sol.

Nach der ersten Ausgabe dieses Buchs des de la Bruyere sahe sich die gelehrte Welt mit Schilderungen der Gemütsarten der Menschen gar bald überschwemmet, in welchen zwar die seinigen nachgeamet waren, die aber gar bald in Vergessenheit gerieten. Diejenigen haben sich noch am besten erhalten, welche unter folgender Aufschrift ans Licht getreten: Suite des caracteres de *Theophraste* & des mœurs de ce siecle; Verfolg des Buchs des Theophrastus von den Gemütsarten der Menschen, und den Sitten dieser Zeit. Paris 1700, in 12. Man hat dieselben dem Buche des la Bruyere in einigen in Holland besorgten Ausgaben beigefüget. „Dieses Buch, sagt der Ver„fasser der République des lettres (a), rüret von „einem Advocaten her, welcher sich zu Rouen „aufhält, und Herr Aleaume heisset. Er besitzet „Verstand und Klugheit. Man findet in seinem „Buche mit einem ziemlich guten Schwunge vor„gebrachte Gedanken; doch auch andere, von wel„chen

(a) Im Jahr 1700 im Monat April S. 466.

„chen man solches nicht sagen kan. Ja man be„hauptet, daß einige Feler gegen die Sprache darin „anzutreffen seyn. „

2. Discours prononcé le 15 *Iuin* 1693, à sa reception à l'Academie *françoise*; Rede, welche er am 15 Junius 1693, bey seiner Aufname in die französische Academie gehalten hat. Paris 1693, in 4; ingleichen in den Samlungen dieser Academie.

3 Dialogues sur le *Quietisme*; Gespräche über den Quietismus. Paris 1699, in 12.

La Bruyere hatte diese Gespräche nur entworfen, Herr du Pin aber, welcher diese Ausgabe besorget, hat dasjenige, was denselben noch gemangelt, hinzugethan.

Siehe seine Lobrede durch Herrn Abt d'Olivet in seiner Histoire de l'Academie *françoise*; Geschichte der französischen Academie.

Nicodemus Frischlin.

Nicodemus Frischlin ist zu Balingen einer Stadt in Teutschland, welche zu dem Herzogtum Würtemberg gehöret, am 22 September 1547 von Jacob Frischlin, Predigern dieser Stadt, und von Agnesa Ruf, geboren worden.

Ob es gleich damals unter den Gelehrten seines Landes eine fast durchgängige Gewonheit war ihre teutsche Namen in griechische oder lateinische

zu verwandeln, so wolte er denselben doch nicht nachamen, weil er glaubte, daß solche Veränderung seinen Eltern schimpflich sey, und sehr zufrieden war, daß die Welt erkenne, sein Name sey teutschen Ursprungs. Folglich behielt er denselben beständig, ohne sich darum zu bekümmern, daß er die gleichbedeutenden Namen Hygiænus oder Vegetius hätte annemen können, davon der eine griechisch der andere lateinisch ist, wie er selbst in seinen von dieser Sache gemachten Versen saget.

Er fieng sein Studiren in seinem Vaterlande an und setzte dasselbe zu Tübingen fort. Blieb aber indessen nicht lange in dieser letztern Stadt; denn er war nur zwölf Jahr alt, als man ihn nach Königsbrun, einer berümten Abtey, schickte, wo der Herzog von Würtemberg eine Schule angeleget hatte, welche damals um des Ansehens willen, in welchem sich der daselbst lehrende Josias Stiger befand, berümt war.

An diesem Orte hielt er sich nur zwey Jahr auf, brachte es aber in der griechischen und lateinischen Sprache so weit, daß er, als er nach Verlauf dieser Zeit weggieng, sehr gut in beiden Sprachen sowol in ungebundener Schreibart als in Versen schrieb.

Er gieng darauf nach Bebenhausen, fand aber daselbst keine Lehrmeister, die so geschickt waren, daß er bey ihnen seiner heftigen Neigung zu lernen hätte genug thun können. Daher kehrete er, nachdem er sich ein Jahr und fünf Monate daselbst aufgehalten hatte, nach Tübingen zurück, wo er sich auf die Weltweisheit legte. Nachdem er in

seinem

seinem achtzehnten Jahre Magister der freien Künste geworden, fieng er an sich mehr als jemals den schönen Wissenschaften und der Lesung der alten griechischen und lateinischen Schriftsteller zu übergeben.

Dieser Beschäftigung ohnerachtet suchte er auch einigen Vorschmack von der Gottesgelersamkeit, der Arzneikunst und den mathematischen Wissenschaften zu erlangen, damit er in denselben nicht ganz fremde seyn möchte.

Seine Geschicklichkeit verschafte ihm gar bald ein Amt. Er war erst zwanzig Jahr alt, da man ihn erwälete, die schönen Wissenschaften zu Tübingen zu lehren, und er ward, als er durch Erklärung der Briefe des Horatius gezeiget hatte, daß er dieser Wahl würdig sey, im folgenden 1568 Jahr der Zahl der Professoren dieser Academie zugesellet.

Als einige Zeit hernach Philippus Appianus, ordentlicher Professor der mathematischen Wissenschaften, auf einen oder zwey Monate abwesend war, bat man ihn desselben Stelle so lange zu vertreten, und er that solches auf eine Art, welche ihm Beifal erwarb.

Im Jahr 1571 ward man genötiget, die Universität nach Eslingen zu verlegen, und zu dieser Zeit ward Frischlin ernant, bey den philosophischen Disputationen zu präsidiren, welches Amt er acht ganzer Jahre verwaltet.

Man trug ihm im Jahr 1576 die Stelle eines Directors des neuen zu Grätz in Steiermark errichteten Collegium an, seiner Anhänglichkeit

aber

aber an sein Vaterland und die Universität Tübingen wegen konte er dieselbe nicht annemen. Indessen hielt er selbst nach drey Jahren um eine Stelle zu Freiburg an, welche er auch erhielt, aber nicht im Besitz nam, weil ihn der Herzog von Würtemberg, aus Furcht ihn zu verlieren, durch seine Versprechungen zurückhielt. Dieser Herr hatte ihm schon gutes gethan, denn er hatte ihm vor ein einziges Gedicht, das er auf seine erste Vermälung gemacht hatte, ein järliches Einkommen von Getreide und Wein ertheilet.

Auch hatte er einige Wohlthaten von dem Kaiser empfangen, indem ihm derselbe auf dem Reichstage zu Regenspurg die Dichterkrone und ein adliches Wapen gegeben hatte für sein Lustspiel: Rebecca; und ihm nachher die Ehrenbenennung eines Comes Palatinus verliehen für drey Lobreden, welche er auf einige Kaiser aus dem österreichischen Hause gemacht hatte.

Frischlin ward nicht geliebet, und sein von Natur beissender und heftiger Geist hatte ihm schon viele Feinde gemacht. Eine Abhandlung, welche er im Jahr 1580 über das Landleben verfertigte, und worin er sich über viele angesehene Personen ereiferte, machte ihm so viel neue Feinde, daß er in diesem Lande nicht mehr sicher zu seyn glaubte. Als er mit diesen Abzugsgedanken umgieng, bot man ihm die Aufsicht einer Schule zu Labach in Crain an. Diese Stelle nam er mit Vergnügen an und reisete mit seiner ganzen Familie im Jahr 1582 nach dieser Stadt ab, nachdem er funfzehen Jahr zu Tübingen gelehret hatte.

Die

Die Luft dieses neuen Aufenthalts war der Leibesbeschaffenheit seiner Frau und Kinder dergestalt zuwider, daß sie daselbst beinahe beständig krank waren, daher er genötiget wurde nach Verlauf zweier Jahre wieder abzureisen und nach Tübingen zurückzukehren.

In dieser Stadt ward er eben nicht zum besten aufgenommen; und überdis ereignete sich etwas mit ihm, daß er keinen langen Aufenthalt daselbst haben durfte. Man klagte ihn an, daß er mit einer Magd einen Ehebruch begangen, welche er, nachdem er sie trunken gemacht, genothzüchtiget habe. Die That gestund er; behauptete aber zu gleicher Zeit, daß man deshalb keine peinliche Klage wider ihn anfangen könne, weil man dem julischen Gesetze zu folge, diejenigen, welche dieses Verbrechens schuldig sind, nach fünf Jahren nicht mehr verfolgen könne, und die Sache vor viel längerer Zeit geschehen sey. Man achtete aber auf diesen Grund nicht und befal, daß er sich entweder gegen seine Kläger vertheidigen oder die Stadt räumen solte.

Er erwälete das letztere und begab sich nach Frankfurt, und von da nach und nach gen Wirtenberg, Braunschweig, wo er sechs Monate lang eine Schule besorgte, Marburg, Speier und endlich Mainz. Er hofte sich in dieser letztern Stadt niederlassen zu können, und daselbst seine Werke herauszugeben; weil es ihm aber am Gelde dazu mangelte, so schrieb er an den Herzog von Würtenberg, und flehete ihn um Hülfe und Beistand in seiner Armut an. Als ihm seine Bit-

ten

ten abgeschlagen wurden, und er glaubte, daß gewisse Personen, die ihn nicht liebten, Schuld daran seyn, so schrieb er an dieselben sehr heftige Briefe.

Diese Unbesonnenheit verursachte seinen Untergang. Man lies ihn auf des Herzogs Ansuchen zu Mainz in Verhaft nemen, und brachte ihn nach Würtemberg (*), wo er auf dem alten Schlosse doch mit ziemlicher Freiheit einige Zeitlang gefangen gehalten wurde. Am 17 April 1590 aber ward er mit verbundenen Augen in das Schlos nach Auracb gebracht, wo er bis an sein Lebensende verblieben ist.

Er hielt lange Zeit um seine Loslassung an, als er aber sahe, daß alle seine Bitten fruchtlos waren, suchte er Mittel sich selbst in Freiheit zu setzen. Er zerschnit die Ueberzüge seines Bettes und sein Bettuch in lange Striefen, band eine an die andere und befestigte dieselben an die Fensterramen. An dieser Art von Seile wolte er hernach hinunter glitschen, weil diese Binden aber durch die Schwere seines Leibes zerrissen, so fiel er auf die Felsen, und zerschmetterte seinen ganzen Körper. Dieses geschahe in der Nacht des 29 Novembers 1590, und man fand ihn am folgenden Morgen todt. Er war damals 43 Jahr alt.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Epicedion *Leonhardi Fuchsii. Tubingæ* 1566, in 4.

Nebst

(*) Stutgard.

Nebst des George Hizler Leichenrede auf diesen Fuchs.

2. *Tubingense* stipendium, item gymnasia monastica Ducis *Wurtembergici*, carmine descripta. *Tubingæ* 1569, in 4.

Frischlin war ganz und gar zu einem Dichter geboren, und nach des Melchior Adami Bericht, wurde es ihm dabey so leicht, daß sich ihm die Verse darboten, ehe er sie einmal gesucht hatte.

3. Carmen in *Ionam* Prophetam heroico carmine translatum *Matthæi Heinii*, *Gerensis*. *Tubingæ* 1570, in 4.

Vor diesem Werke, welches der B. le Long in seiner Bibliotheca sacra ausgelassen hat.

4. Epigramma in Threnos *Ieremiæ* carmine heroico *græco Wolfg. Finckelthusii*. *Tubingæ* 1571, in 4. Bey diesem Werke.

5. Propempticon *Georgio Sigismundo* & *Bernhardino a Mayndorff*, fratribus. *Tubingæ* 1572, in 4; nebst andern ähnlichen Stücken.

6. In discessum *Hieronymi Schurstab*. *Tubingæ* 1574, in 4.

7. In rhetoricam *Martini Crusii*. *Basileæ* 1574, in 8; bey dieser Anweisung zur Redekunst selbst. Ist ein Gedicht.

8. Carmen de astronomico horologio *Argentoratensi*. *Argentorati* 1575, in 4.

9. Problema vtrum fortuna aliquam caussæ mouentis rationem habeat an secus. *Tubingæ* 1575, in 8. In Versen.

10. *Rebecca*, comœdia. *Francofurti* 1576, in 4; ingleichen nebst der *Susanna*. *Argentorati* 1605,

1605, in 12; wie auch in die teutsche Sprache übersetzt. Frankfurt 1589, in 8.

11. Panegyrici tres de laudibus *Maximiliani* II & *Rudolphi* II *Rom.* Imperatorum. *Tubingæ* 1577, in 4; mit der Grabschrift des Maximilianus 2 in elegiischen Versen.

12. De nuptiis *Ludovici* Ducis *Wurtembergici* libri septem versu heroico scripti. *Tubingæ* 1577, in 4.

13. *Callimachi* hymni & epigrammata ex recensione *Henrici Stephani* cum eiusdem notis & cum versione notisque *Nicodemi Frischlini*. *Genevæ* 1577, in 4.

Die Zueignungsschrift des Frischlin ist zu Tübingen im Jahr 1571 unterzeichnet, und dennoch ist seine Uebersetzung und seine Anmerkungen nicht in dieser Stadt gedruckt worden, wie die Acta *Lipsiensia* vom Jahr 1697, S. 481, durch einen Irtum, anzeigen, sondern nur zu Genev bey Heinrich Stephanus, dem Frischlin seine Arbeit über den Callimachus zugeschickt. Diejenigen, welche die Ausgabe vom Jahr 1577 nach Paris, und nicht nach Genev verleget, haben ebenfals geirret, welcher Feler in dem Verzeichnis der oxfordischen Bibliothek begangen worden.

14. *Susanna*, comœdia. *Tubingæ* 1578, in 8; ingleichen *Argentorati* 1595, in 8; wie auch in teutscher Sprache. Frankfurt 1589, in 8.

15. *Hildegardis* magna, comœdia. *Tubingæ* 1579, in 8; ingleichen *Altorfii* 1609, in 8.

16. *Priscianus* vapulans, seu Comœdia solæcismos & barbarismos perstringens. Additur

Epice-

Epicedion *Iacobo Frischlino* parenti scriptum heroico carmine. *Argentorati* 1580, in 8; ingleichen *Erfurti* 1581, in 8.

17. *Dido*, tragœdia. Accessit ludorum *Circensium* descriptio. *Tubingæ* 1581, in 8.

18. De ratione instituendi puerum ab anno ætatis 6 & 7 ad annum vsque 14, ita vt præter duas aut tres maternas linguas etiam *latinam* discat recte loqui & scribere; *græcam* vero mediocriter intelligere insuperque rudimenta Dialecticæ & Rhetoricæ ad vsum scribendi conferre. *Gyssengæ* 1584, in 8; ingleichen *Heidelbergæ* 1621, in 8.

19. Quæstionum grammaticarum libri octo ex probatissimis Autoribus collecti. *Venetiis* 1584, in 8.

Als Frischlin von Laubach eine Reise nach Venedig gethan, lies er dieses Werk daselbst drucken bey Aldus Manutius, des Paulus Sohn.

20. Strigilis grammatica, qua grammatistarum quorundam sordes, arti liberalissimæ aspersæ, deterguntur.

In Frischlins Lebensbeschreibung wird gesaget, er habe dieses Werk zu Venedig durch Aldus Manutius drucken lassen; folglich mus die erste Ausgabe vom Jahr 1584 seyn. Es ist darauf eine andere zu Strasburg 1594, in 8, besorget worden. Diese Schrift, welche äusserst ungestüm ist, brachte viele darin gemishandelte Professores wider ihn auf, und Martin Crusius setzte derselben eine Antistrigilis entgegen, welches der Ursprung eines blutigen Krieges war, worin viele Schriften

gegen einander erschienen, in welchen Ströme von Schmähworten flossen.

21. Prodromus in secundum scelestissimi grammatici dialogum aduersus *Martinum Crusium*. *Vrsellis* 1588, in 8.

22. Poppisimus grammaticus pro strigili sua grammatica aduersus *M. Crusium*. *Pragæ* 1587, in 8.

23. Anagrammata, hoc est, horæ subcesiuæ. *Tubingæ* 1585, in 4.

24. *Aristophanis* comœdiæ *græce* & *latine*, studio *Nicodemi Frischlini*. *Francofurti* 1586, in 8.

Seine Uebersetzung stehet auch in der zu Leiden 1625, in 12, besorgten Ausgabe.

25. De nuptiis *Wurtembergico-Palatinis* libri IV, versu heroico. *Tubingæ* 1585, in 4.

26. De astronomicæ artis cum doctrina cælesti & naturali philosophia congruentia libri V. *Francofurti* 1586, in 8; ingleichen ebendaselbst 1601, in 8.

27. Epithalamium *Melioris Iægeri*. *Tubingæ* 1587, in 4; bey des Erhard Cellii Nuptiæ secundæ *Mel. Iægeri*.

28. Carmen panegyricum de quinque *Saxoniæ* Ducibus. *Witteberga* 1588, in 8.

29. In *Tryphiodori Aegyptii*, grammatici & poetæ, librum de *Ilii* excidio interpretatio duplex & notæ ad *græcum* textum. *Francofurti* 1588, in 4.

Eine

Eine von diesen beyden Uebersetzungen ist in ungebundener Schreibart, die andere in Versen abgefasset.

30. Grammaticæ *græcæ* cum *latina* vetere congruentis pars 1 & 2, libros octo complectentes. *Helmstadii* 1589, in 8.

31. *Heluetio-Germani*, comœdia. *Helmstadii* 1589, in 8.

32 Operum poeticorum pars scenica, in qua sunt comœdiæ sex, *Rebecca*, *Susanna*, *Hildegardis* magna, *Iulius* rediuiuus, *Priscianus* vapulans, *Heluetio-Germani*; tragœdiæ duæ, *Venus*, *Dido*, cum figuris. *Argentorati* 1589, in 8.

Diese Schauspiele sind nachher mehrmals wieder aufgelegt worden.

33. Dialogus logicus contra *P. Rami* sophisticam pro *Aristotele*. Addita eiusdem refutatione scripta a *Conrado Neubecker*. *Francofurti* 1590, in 8.

34. *Iulius Cæsar* cum *M. T. Cicerone* rediuivus, *germanice* redditus. *Spiræ* 1591, in 8.

Ich weis nicht, was dieses für ein Werk ist.

35. *Phasma*, hoc est, comœdia posthuma de variis hæresibus & hæresiarchis. In *Iazygibus Metanastis* 1592, in 8; ingleichen in einigen Ausgaben seiner Schauspiele.

36. *Persii* satyræ cum paraphrasi. *Francofurti* 1596, in 8.

37. Paraphrastica expositio Bucolicorum & Georgicorum *Virgilii*. *Francofurti* 1596, in 8.

38. Poematum pars epica. Item de tribus monarchiis elegiæ tres. *Argentorati* 1598, in 8.

39. Grammatica *latina* ab innumeris solœcismis liberata; vna cum paralipomenis grammaticalibus. *Francofurti* 1599, in 8.

40. *Hebræis*, seu Regum *iudaicorum* & *israeliticorum* historia, duodecim libris. *Argentorati* 1599, in 8.

Ist in Versen abgefasset.

41. Nomenclator trilinguis, *græco-latino-germanicus*. Opus noua gnomologici trilinguis & scientiarum maxime illustrium ex probatis autoribus excerptarum accessione auctum atque illustratum, studio & opera M. *Gothar. Arthusii Dantiscani*. Adiectum est recens idioma *gallicanum*. *Francofurti* 1622, in 8.

Man hat noch eine ältere Ausgabe zu Frankfurt 1600, in 8.

42. Operum poeticorum pars elegiaca. Item odarum libri tres. Anagrammatum vnus. *Argentorati* 1601, in 8.

43. Facetiæ selectiores. *Argentorati* 1603, in 12.

44. Epistolæ & præfationes. *Argentorati* 1604, in 8.

45. Institutionum oratoriarum libri duo editi ab *Hier. Megisero* 1604, in 8.

46. Orationes insigniores aliquot; opera *Georgii Pfluegeri Vlmani*. *Argentorati* 1605, in 8; ingleichen, die dritte Ausgabe, ebendaselbst 1618, in 8.

Die

Die in dieser Samlung enthaltene Stücke, welcher der Herausgeber die Lebensbeschreibung Frischlins vorgesetzet hat, sind folgende:

Oratio de præstantia ac dignitate *P. Virgilii Maronis Aeneidos*, *Tubingæ* VI. Id. *Iunii* an. 1574 habita.

In *P. Virgilii Aeneida* prolegomena.

Oratio de exercitationibus oratoriis & poeticis ad imitationem veterum recte vtiliterque instituendis, *Witteberga* anno 1587 recitata.

Oratio de studiis linguarum & liberalium artium, *Tubingæ* Cal. Septembris an. 1578 habita.

Tria problemata in vtramque partem agitata, quorum primum est de septem artibus liberalibus, quænam harum præstantissima sit? Secundum de quinque sensibus, quis eorum maximam ex obiecto suo voluptatem capiat? Tertium de fortuna; vtrum illa aliquam causſæ mouentis rationem habeat, an secus?

Diese leztere Ausgabe ist in Versen abgefasset, die beiden andern aber in ungebundener Schreibart. Frischlin hatte dieselben bey den Promotionen der Baccalaureen und Doctoren gehalten.

Oratio de vita rustica recitata *Tubingæ*, anno 1578, triduo mensis *Novembris*.

Der Lebensbeschreibung Frischlins zu Folge ist diese Zeitbestimmung unrichtig, weil man darin saget, daß sie im Jahr 1580 sey gehalten worden.

Oratio in *Marcum Vagenerum Frimariensem Saxonem*, superioris de vita rustica defendendæ causſa, anno 1582 scripta & demum *Pragæ* an. 1587 edita.

47. Methodus declamandi. *Argentorati* 1606, in 8.

48. Operum poeticorum paralipomena ex recensione *Valentini Clessii*. *Geræ* ad *Elystrum* 1607, in 8; ingleichen *Darmstadii* 1610, in 8.

49. Satyræ octo aduersus *Iacobum Rabum*, apostatam. *Geræ* ad *Elystrum* 1607, in 8.

50. Astrologicarum diuinationum phasmata & phantasmata fanatica ventilata, confutata, explosa, simulque Astronomiæ, Physiologiæ atque Theologiæ congruentia astruitur. *Francofurti* 1611, in 8.

51. Introductiones œconomicæ & politicæ, historiis, fabulis, allegoriis virtutumque adeo ac vitiorum imaginibus expositæ cum octo satyris. *Francofurti* 1523, in 8.

52. Oratio de scholis & gymnasiis aperiendis, & elegiæ nonnullæ; editæ ab *Hermanno Fridericо Flaydero*. *Tubingæ* 1627, in 12.

53. *Andreæ Kragii*, *Ripensis Dani*, schola *Ramea* vel defensio *Petri Rami*, aduersus *Georgii Liebleri* calumnias. *Basileæ* 1582, in 8.

Martin Crusius hat behauptet, daß Frischlin bey Herausgebung dieses Werks den Namen des Kragius, eines Professors der Naturlehre zu Kopenhagen angenommen habe, und Frischlin, welcher dieses Vorgebens Meldung thut, widerspricht demselben mit keinem Worte, daher man urtheilen mus, daß es wirklich von ihm herrüre. Ausserdem erkent man auch darin seine beissende und satyrische Schreibart.

Siehe

Siehe seine Lebensbeschreibung durch George Pflueger, vor seinen Reden. Sie ist sehr wohl eingerichtet und alle, welche vom Frischlin geredet, haben ihn ausgeschrieben. *Iacobi Frischlini Frischlinus* rediuiuus 1599. Dieser Schriftsteller war ein Bruder des Nicodemus. Melchior Adam vitæ Philosophorum, S. 165. *Freheri* theatrum virorum doctorum, Th. 2 S. 1483 ꝛc. *Felleri* monumenta inedita, S. 477. Die Lobreden des Herrn von Thou und des Teißier Zusätze (*).

Christian Huygens.

Christian Huygens, (lateinisch Hugenius) ist im Haag in Holland am 14 April 1629, von Constantin Huygens, Herrn von Zuylichem, welcher nach und nach Secretaire bey drey Prinzen von Oranien gewesen, und von Susanne van Baerle, geboren worden.

Die Neigung, welche er sein ganzes Leben hindurch gegen die mathematischen Wissenschaften gehabt, zeigte sich bey ihm gar zeitig. Dem Fleis, welchen er in seiner Kindheit auf die lateinische und griechische Sprache verwandte, unbeschadet

(*) Im Jahr 1725 hat Car. Heinr. Nic. Lange *Frischlinum* vita, fama, scriptis, ac vitæ exitu memorabilem, in 4 herausgegeben; diese Abhandlung aber 1727 vermehret und durch ausfürliche Anmerkungen erweitert mit Joh. Laur. Mosheims Vorrede herausgegeben.

nam er in der Tonkunst, Rechenkunst und der Erdkunde, welche ihm sein Vater selbst lehrete, erstaunlich zu.

Als er dreizehen Jahr alt war, lehrete man ihm mechanische Wissenschaften, zu welchen er ganz besondere Geschicklichkeit zu haben schien. Zwey Jahr hernach, das ist im Jahr 1644, gab man ihm einen Lehrmeister in den mathematischen Wissenschaften, von welchem er in kurzer Zeit viel lernete.

Im folgenden Jahre gieng er auf die Universität Leiden, um daselbst unter dem berümten Rechtsgelehrten Vinnius diese Wissenschaft zu lernen; er beschäftigte sich aber mit derselben nicht dergestalt, daß er dabey die Treibung der Mathematik unter dem Professor Schoten nicht hätte fortsetzen können.

Er verlies diese Universität nach Verlauf eines Jahres, um nach Breda zu gehen, wo man eine neue stiften wolte, und wovon die Besorgung seinem Vater war aufgetragen worden; er blieb in dieser Stadt das Jahr 1646, und die beiden folgenden hindurch.

Als er im Jahr 1649, nach dem Haag zurückgekommen, gieng er in Heinrichs, Grafens von Nassau Gefolge nach Holstein und Dänemark; er wünschte sehr auch nach Schweden überzusetzen, um den Descartes zu sprechen, der kurze Aufenthalt dieses Grafen aber in Dänemark lies ihm solches nicht zu.

Im Jahr 1655 reisete er nach Frankreich, und lies sich zu Angers zum Doctor der Rechtsgelersamkeit machen. Er kam im Jahr 1660 in

dieses

dieses Königreich zurück, und gieng von da im folgenden Jahre nach England; und im Jahr 1663 sahe man ihn zum drittenmal in Frankreich.

Alle diese Reisen machten seine Verdienste dergestalt bekant, daß Herr Colbert darauf dachte, ihn durch Ertheilung eines grossen Jahrgeldes nach Paris zu ziehen. Huygens stellete sich auf desselben Verlangen ein, und blieb in dieser Stadt vom Jahr 1666 bis 1681. Weil seine Gesundheit aber von Zeit zu Zeit Noth litte, und er deshalb im Jahr 1670 und 1675 eine Reise nach Holland thun muste, um der Luft seines Vaterlandes zu geniessen, so ward er endlich gar genötiget auf immer dahin zurückzukehren und Frankreich ganz zu verlassen.

Er starb im Haag am 8 Junius 1695, 66 Jahr alt. Im Jahr 1663 war er in die königliche Societät zu London, und wärend seines Aufenthalts zu Paris in die Academie der Wissenschaften aufgenommen worden.

Sein ganzes Leben hindurch hat er sich mit seltenen und nützlichen Untersuchungen beschäftiget. Er liebte ein ruhiges und dem Nachdenken gewidmetes Leben. Ofte begab er sich aufs Land in die Einsamkeit, um desto ungestörter vor Zerstreuung bewaret zu seyn; demohnerachtet hatte er nicht diejenige murrische und leutescheue Gemütsart, welche man sich in der Einsamkeit gemeiniglich zuziehet.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Theoremata de quadratura hyperboles, ellipsis & circuli ex dato portionum grauitatis centro. Quibus subiuncta est Ἐξέτασις cyclometriæ C. V. *Gregorii a S. Vincentio* editæ anno 1647. *Lugd. Bat.* 1651, in 4; ingleichen S. 309 ꝛc. seiner Opera varia. *Lugd. Bat.* 1724.

Dieses ist das erste Werk, welches Huygens ans Licht stellete, und woraus man gleich schliessen konte, was man inskünftige von ihm zu erwarten habe.

2. De circuli magnitudine inuenta. Accedunt problematum quorumdam illustrium constructiones. *Lugd. Bat.* 1654, in 4; ingleichen S. 351 ꝛc. der Opera varia.

3. De *Saturni* luna obseruatio noua. *Hagæ com.* 1656, in 4; ingleichen S. 523 ꝛc. der Opera varia.

4. Ad Cl. V. *Franc. Xaverium Ainscom.* S. I. epistola, qua diluuntur ea, quibus Ἐξέτασις cyclometriæ *Gregorii a S. Vincentio* impugnata fuit. *Hagæ comit.* 1656, in 4; und S. 341 ꝛc. der Opera varia.

5. De ratiociniis in ludo alex; bey dem Buche des Franciscus Schoten, welches folgende Aufschrift füret: Exercitationum mathematicarum libri quinque. *Lugd. Bat.* 1657, in 4; ingleichen unter den Opera varia.

Huygens hatte dieses Werk in holländischer Sprache geschrieben, und Schoten, der sein Lehrmeister in den mathematischen Wissenschaften gewesen,

wesen, nam die Mühe über sich, dasselbe in die lateinische Sprache zu übersetzen, um den Nutzen der Algebra zu zeigen. Huygens ist der erste, der diese Sache abgehandelt hat, welches nachher vom Herrn Sauveur, Bernoulli und Herrn von Montmort auf eine genauere Art geschehen ist.

6. Breuis institutio de vsu horologiorum ad inueniendas longitudines.

Huygens setzte diese Schrift in holländischer Sprache auf, und sie ward in dieser Sprache im Jahr 1657 gedruckt. Lateinisch findet man sie S. 193 ꝛc. der Opera varia.

7. Horologium. *Hagæ comit.* 1658, in 4.

Huygens war schon in dem vorhergehenden Werke mit dem Vorhaben einer neuen Perpendiculuhr hervorgerücket: weil ihm aber Leute, welche auf seinen Ruhm neidisch waren, die Ehre der Erfindung rauben wolten; so verfertigte er diese Schrift, worin er die Verfertigung und das Triebwerk dieser neuen Maschine bekant machte und zugleich zeigte, daß dieselbe von der Perpendiculuhr der Sternseher, welche vom Galiläus erfunden worden, sehr verschieden sey. Diese Schrift stehet auch S. 1 ꝛc. der Opera varia.

8. Systema *Saturninum*, siue de causis mirandorum *Saturni* phænomenon & comite eius planeta nouo. *Hagæ comitum* 1659, in 4; ingleichen S. 533 ꝛc. der Opera varia.

Galiläus hatte versucht, einige wunderbare Erscheinungen des Planeten Saturnus zu erklären. Er hatte gleich zwey Sterne bemerket, welche ihn begleiteten, und erstaunete gar sehr, als er

nach

nach einiger Zeit befand, daß sie verschwunden waren. Huygens, welcher ein heftiges Verlangen hatte, diese Veränderungen in ein mehreres Licht zu setzen, verfertigte selbst Gläser, um die Gegenstände in ihrer grösten Entfernung zu betrachten. Darauf gab er sich alle Mühe, den Saturnus unter den verschiedenen Gestalten, worin er erscheinet, zu beobachten, und verfertigte ein Tagebuch von allen verschiedenen und ungemein abwechselnden Anblicken dieses Planeten. Er bemerkte die beiden ihn begleitenden Trabanten und zwey Armen oder Spitzen, welche in gerader Linie vor dem Planeten selbst weggiengen, als wenn sie queer über denselben liefen. Er erkante darauf, daß diese zwey Arme als eine Handhabe erschienen, und weil er nach langen Beobachtungen allemal eben dieselbe Gestalt bemerkte, so schloß er daraus, daß Saturnus mit einem Ringe umgeben sey, welches ein fester und dauerhafter Körper sey, und beständig in einer und eben derselben Lage bleibe, ob sich Saturnus gleich innerhalb sechzehen Tagen um seinen Mittelpunct bewege. Auch entdeckte er einen dritten Trabanten des Saturnus, der den Augen der Sternseher bis dahin entwischet war. Dieses neue Lehrgebäude erwarb ihm die Achtung der geschicktesten in dieser Wissenschaft.

9. Breuis assertio systematis *Saturnii* sui. *Hagæ comit.* 1660, in 4; und S. 619 ꝛc. der Opera varia.

Diese Schrift ist zur Beantwortung einer andern bestimmet, welche sein Lehrgebäude unter folgender Aufschrift angegriffen hatte: *Eustachii de Diuinis*

uinis Septempedani in syſtema *Saturnium Chriſtiani Hugenii. Hagæ com.* 1660, in 4.

10. Lettre du 5 *Février* 1665, ſur les horloges à pendule; Brief vom 5 Februarius 1665 von den Perpendiculuhren.

Stehet in dem Journal des Sçavans, unterm 23 Februarius 1665.

11. Lettre du 26 *Février* 1665, ſur le meme ſujet; Brief vom 26 Februarius 1665, von eben derſelben Sache.

Im Journal unterm 16 Merz 1665, und in lateiniſcher Sprache in den Opera varia.

12. Rélation d'une obſeruation faite dans la Bibliotheque du Roy à *Paris* le 12 *May* 1664 d'un *Halo*, ou couronne à l'entour du ſoleil, avec un diſcours de la cauſe de ces meteores & de celles de *parelies*; Bericht von einer in der königlichen Bibliothek zu Paris am 12 May 1664 gemachten Bemerkung eines Hofs oder Ringes um die Sonne, nebſt einer Rede von der Urſach dieſer Lufterſcheinungen und der Nebenſonnen. Paris 1667, in 4.

Huygens hielt die bey dieſem Briefe befindliche Rede in einer Verſamlung der Gelehrten auf der königlichen Bibliothek. Man findet dieſes Werk in die lateiniſche Sprache überſetzt, unter den Opuſcula poſthuma des Huygens.

13. Examen du livre de M. *Gregory*, intitulé: Vera circuli & hyperboles quadratura; Prüfung des Buchs des Herrn Gregory, welches

ches folgende Aufschrift füret: Vera circuli hyperboles quadratura.

Stehet in dem Journal des Sçavans unterm Monat Julius 1668; ingleichen in lateinischer Sprache in den Opera varia S. 463 ꝛc.

14. Lettre à l'Auteur, du Journal des Sçavans touchant la réponse que M. *Gregory* a faite à l'examen du livre intitulé: vera circuli & hyperboles quadratura; Brief an den Verfasser des Journal des Sçavans über die Antwort des Herrn Gregory, auf die Prüfung des Buchs: Vera circuli & hyperboles quadratura.

Stehet im Journal des Sçavans unterm 12 November 1668; ingleichen in lateinischer Sprache in den Opera varia S. 472 ꝛc. Huygens hatte in seiner Prüfung des Buchs des Gregory behauptet, daß in dem Beweise, welchen dieser Schriftsteller von Unmöglichkeit der Erfindung der Verwandlung eines Circuls in ein an Inhalt gleiches Viereck gegeben, viel Feler anzutreffen seyn; und Herr Gregory machte eine Beantwortung seiner Schwierigkeiten, welche in den philosophischen Transactionen stehet; welches ihn bewog diesen Brief zu schreiben, welchen Herr Gregory in eben diesen Transactionen wieder beantwortete: sein Werk und seine beiden Antworten stehen unter den Opera varia des Huygens.

15. Obseruation de *Saturne* faite à la bibliotheque du Roy; Beobachtung des Saturnus, welche auf der königlichen Bibliothek gemacht worden.

Im

Im Journal des Sçavans unterm 11 Februarius 1669; ingleichen in lateinischer Sprache in den Opera varia, S. 637 ꝛc.

16. Lettre sur le mouvement, qui est produit par la rencontre des corps; Brief von derjenigen Bewegung, welche durch das aneinanderstossen der Körper verursachet worden.

Im Journal unterm 18 Merz 1669; ingleichen lateinisch in der Samlung der Opuscula posthuma.

17. Lettre touchant la lunette catoptrique de M. *Newton*; Brief über des Herrn Newtons catoptrisches Glas.

Im Journal unterm 29 Februarius 1672; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 757 ꝛc.

18. Lettre touchant les phenomenes de l'eau purgée d'air; Briefe von den Ereignungen mit dem von der Luft gereinigtem Wasser.

Im Journal unterm Monat Julius 1627; ingleichen in lateinischer Sprache in den Opera varia, S. 769 ꝛc.

19. Lettre touchant la figure de la planete de *Saturne*; Brief von der wahren Gestalt des Planeten Saturnus.

Im Journal unterm 12 December 1672; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 638 ꝛc.

20. Lettre touchant une nouvelle maniere de barometre, qu'il à inventée; Brief von einer neuen

neuen von ihm erfundenen Art eines Wetterglases.

Im Journal unter demselben Tage; ingleichen unter den Opera varia, S. 276 ꝛc.

21. Horologium oscillatorium. *Paris.* 1673, in Folio; ingleichen unter den Opera varia S. 27 ꝛc.

Huygens ist der erste, welcher das Mittel gefunden hat, die Uhren zu berichtigen, dadurch daß er einen Perpendicul dabey angebracht und den Schwung vermittelst der Radlinie gleichförmig gemacht hat.

22. Lettre touchant une nouvelle invention d'horloges trés-justes & trés-portatives; Brief von einer neuen Erfindung von Uhren, die sehr richtig und sehr leicht mit sich zu füren sind.

Im Journal unterm 25 Februarius 1675; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 253 ꝛc.

23. Lettre touchant une nouvelle maniere de microscope; Brief von einer neuen Art eines Vergrösserungsglases.

Im Journal unterm 15 August 1678; ingleichen in lateinischer Sprache unter seinen Opera varia, S. 764 ꝛc.

24. Nouvelle invention d'un niveau à lunette, qui porte la preuve avec soi, & que l'on verifie & rectifie d'un seul endroit; neue Erfindung einer Wasserwage mit einem Fernglase, welche die Probe bey sich füret und

und welche man nur auf einem Orte prüfet und berichtiget.

Im Journal unterm 29 Januarius 1680; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 254 ꝛc.

25. Demonstration de la justesse de ce niveau; **Beweis der Richtigkeit dieser Wasserwage.**

Im Journal unterm 26 Februarius 1680; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 258 ꝛc.

26. Réponse à une remarque faite par M. l'Abbé *de Catelan* contre sa proposition 4e du traité des centres du balancement; **Beantwortung einer Anmerkung, welche der Herr Abt von Catelan gegen seinen vierten Satz der Abhandlung von den Mittelpuncten der Schwere gemacht hat.**

Im Journal unterm 29 Junius 1682; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 222 ꝛc. Die Anmerkung des Abt von Catelan, welche zu dieser Antwort Gelegenheit gegeben, befindet sich im ersten Journal desselben Jahres. Dieser Abt antwortete dem Huygens durch zwey Schriften, welche beide dem Journal einverleibet worden, die eine nemlich unterm folgenden 20 Julius, und die andere unterm 14 September, ja er machte noch weiter in dem unterm 7 September desselben Jahres eine objection contre le mouvement en cycloide des pendules; **Einwendung gegen die in einer Radlinie geschehene Bewegung der Perpendiculn.**

Viele gelehrte Mathematiker namen an dieser Streitigkeit Theil, und weil Herr Bernoulli zu Basel sahe, daß Herr Huygens dem Abt von Catelan nichts geantwortet habe, so that er es für ihn durch einen Brief, welcher dem Journal unterm 24 April 1684 einverleibet worden.

27. Réponse à la replique de M. l'Abbé *Catelan* touchant les centres d'agitation; Beantwortung der Gegenantwort des Herrn Abts Catelan, welche die Mittelpuncte der Bewegung betrift.

Im Journal des Sçavans unterm 3 Julius 1684; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 231. Es scheinet nicht, daß der Abt von Catelan dem Herrn Huygens von neuem geantwortet habe; er that aber solches dem Herrn Bernoulli, und setzte seine Schrift ins Journal unterm 11 September 1684. Dieser wolte ihm von seiner Seite nichts schuldig bleiben, und widerlegte seine Schrift durch eine andere, welche sich in den Acta eruditorum *lipsiensia* des Jahrs 1686 S. 356 befindet. Als der Herr Marquis de l'Hopital sechs Jahr nachher diese Schrift des Herrn Bernoulli gesehen, schrieb er deshalb an Herrn Huygens. Sein Brief stehet in der Histoire des ouvrages des Sçavans unterm Monat Junius 1690 S. 440.

28. Remarques de M. *Huygens* sur la lettre de M. le Marquis *de l'Hopital* & sur l'écrit de M. *Bernoulli*; Anmerckungen des Herrn Huygens über den Brief des Herrn Marquis

quis de l'Hopital und über die Schrift des Herrn Bernoulli.

Ist an eben demselben Orte, S. 449 ꝛc. befindlich. Ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 246 ꝛc. Dieses sind alle die Schriften, welche bey dieser Streitigkeit herausgekommen sind. Man findet sie insgesamt in lateinischer Sprache im ersten Bande der Opera varia des Huygens.

29. Solution du problême proposé par M. *de Leibnitz:* trouver une ligne de descente, dans laquelle le corps pesant descende vniformément & approche également de l'horison en temps égaux; Auflösung der vom Herrn von Leibnitz vorgelegten Aufgabe: Eine Linie zu finden, auf welcher ein schwerer Körper gleichförmig herunter steige, und sich dem Horizont ununterbrochen und in gleichen Zeiten nähere.

In den Nouvelles de la Republique des Lettres, im Monat October 1687 S. 1110; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 290.

30. Astroscopia compendiaria, tubi optici molimine liberata. *Hagæ comit.* 1684, in 4; ingleichen unter den Opera varia, S. 261 ꝛc.

31. Traité de la lumiere, ou sont expliquées les causes de ce, qui arrive dans la reflexion & dans la refraction & particulierement dans l'étrange refraction du Cristal d'*Islande*, avec un discours de la cause de la pesanteur; Abhandlung vom Lichte, worin die Ursa-

chen desjenigen erkläret werden, was bey der Zurückprallung und Brechung der Stralen und besonders bey der ungewönlichen Stralenbrechung in dem isländischen Crystal vorgehet, nebst einer Abhandlung von der Ursach der Schwere. Leiden 1691, in 12; ingleichen in die lateinische Sprache übersetzt in seinen Opera reliqua, Th. 1 S. 1 ꝛc.

32. Lettre touchant le cycle harmonique; **Brief vom harmonischen Cyclus.**

Ist der Histoire des ouvrages des Sçavans unterm Monat October 1691 S. 78 ꝛc. einverleibet worden; stehet auch in den Opera varia, S. 745 ꝛc.

33. Solutio problematis de linea catenaria.

In den Acta Eruditorum *Lipsiensia* vom Jahr 1691, S. 281 ꝛc.; ingleichen unter den Opera varia, S. 292.

34. Construction d'un problême de geometrie: trouver une ligne droite égale à une partie donnée de la ligne logarithmique; **Auflösung einer Aufgabe der Meskunst: eine gerade Linie zu finden, die einem gegebenen Theil der logarithmischen Linie gleich sey.**

In der Histoire des ouvrages des Sçavans unterm Monat Februarius 1693, S. 244 ꝛc.; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 507 ꝛc.

35. De problemate *Bernoulliano* in Actis *Lipsiensibus* anni 1693 propositio.

In

In den Acta Eruditorum desselbigen Jahres S. 475 ꝛc.; ingleichen unter den Opera varia, S. 516 ꝛc.

36. Constructio vniuersalis problematis a *Ioanne Bernoullio* propositi.

In den Acta Eruditorum vom Jahr 1694, S. 338 ꝛc.; ingleichen unter den Opera varia, S. 518 ꝛc.

37. Epistola ad *G. G. Leibnitium.*

Von eben derselben Sache. Ist an eben demselben Orte befindlich.

38. Remarque sur le livre de la manœuvre des vaisseaux de M. *Renau*; Anmerkung über das Buch des Herrn Renau von der Regierung der Schiffe.

Stehet in der Bibliotheque Universelle, Th. 25, S. 195 ꝛc. und im Journal des Sçavans, unterm 9 May 1695; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 292. Als Herr Renau auf diese Anmerkung in den Journalen vom 16 und 23 May 1695 geantwortet hatte, so setzte ihm Herr Huygens entgegen eine

29. Réplique à la réponse de M. *Renau*; Gegenantwort auf die Antwort des Herrn Renau.

In der Histoire des ouvrages des Sçavans im Monat April 1694, S. 355 ꝛc.; ingleichen in lateinischer Sprache unter den Opera varia, S. 305 ꝛc.

40. Κοσμοθεωρος siue de terris cœlestibus earumque ornatu coniecturæ, ad *Constantinum* fratrem, *Guilielmo* III Magnæ *Britanniæ* Regi

a Secretis. *Hagæ comit.* 1698; in 4; ingleichen unter den Opera varia, S. 641 ꝛc.

Auch in die französische Sprache übersetzt unter folgender Aufschrift: Nouveau traité de la pluralité des mondes par feu M. *Huygens*, traduit du *latin* en *françois* par M. D; neue Abhandlung von der Mehrheit der Welten durch den verstorbenen Herrn Huygens, welche aus der lateinischen in die französische Sprache übersetzt worden durch M. D. Paris 1702, in 12, von 277 Seiten. Der Uebersetzer dieses Buchs ist der Herr du Four aus der königlichen Capelle, welcher seiner Uebersetzung eine gelehrte und wohl geschriebene Vorrede vorgesetzet hat, worin er dasselbe mit vielem Verstand erhebet, und den gantzen Inhalt desselben sehr deutlich aus einander setzet. Die Journalisten von Trevoux haben unrecht, daß sie zweifeln, ob dieses Werk vom Herrn Huygens herrüre; es ist unstreitig seine Arbeit; ja er hat so gar bey seinem Leben noch den ersten Bogen davon drucken lassen, allein sein damals erfolgter Tod hinderte ihn weiter zu gehen. Seine Absicht darin ist zu zeigen, man könne nicht beweisen, daß die Planeten nicht bewonet seyn, ja es sey im Gegentheil mutmaslich, daß sie es seyn.

41. In einer Samlung, welche unter folgender Aufschrift herausgekommen: Divers ouvrages de Mathematique & de Physique par Messieurs de l'Academie Royale des Sciences; verschiedene Schriften der Mathematik und Naturlehre von den Herrn der königlichen Academie der Wissenschaften, Paris 1693,

1693, in Folio, findet man einige Stücke vom Huygens, welche auch seinen Opera varia einverleibet worden.

42. Opuscula posthuma, quæ continent Dioptricam, commentarios de vitris figurandis, dissertationem de Corona & Parheliis, tractatum de motu & de vi centrifuga, descriptionem automati planetarii. *Lugd. Bat.* 1703, in 4, von 460 Seiten.

Huygens hatte der Universität zu Leiden seine mathematischen Schriften durch sein Testament vermachet, und die Herrn von Volder und Fullenius, von welchen der erste Professor der Weltweisheit und mathematischen Wissenschaften zu Leiden, und der andere zu Franecker war, gebeten, diese Werke zu prüfen und dasjenige herauszugeben, was sie ans Licht zu treten, im Stande zu seyn befinden möchten. Das haben sie in dieser Samlung geleistet. Herr Huygens hatte die zweite der darin befindlichen Schriften, welche die Kunst betrift, Gläser zu langen Ferngläsern zu schleifen und denselben ihren Glanz zu geben, worauf er sich sehr geleget hatte, in holländischer Sprache geschrieben, Herr Boerhave aber, Professor der Arzneikunst zu Leiden hat die Mühe über sich genommen, dieselbe in die lateinische Sprache zu übersetzen.

43. Opera varia. *Lugd. Bat.* 1682, in 4, von 775 Seiten.

Diese Samlung, welche die meisten Schriften des Herrn Huygens enthält, die er einzeln herausgegeben, ist in vier Theile eingetheilet. Der

erste enthält die Schriften von der Mechanik; der andere die Schriften von der Geometrie; der dritte die Schriften von der Astronomie; und der vierte diejenigen, welche unter keine dieser Aufschriften haben gebracht werden können. Herr Gravesande hat diese Ausgabe besorget, und viele aus den Handschriften des Verfassers genommene Zusätze den darin enthaltenen Stücken beigefüget. Diejenigen Schriften, welche ursprünglich französisch oder holländisch gewesen, sind von Johan Oosterdyk Schacht, dem Sohne eines Professors der Arzneikunst zu Leiden, in die lateinische Sprache übersetzt worden.

44. Opera reliqua. *Amstelodami* 1728, in 4, zwey Theile.

Diese neue Samlung ist gleichfals durch des Herrn Gravesande Besorgung herausgekommen. Der erste Theil enthält die Abhandlungen vom Licht, von der Schwere, welche die Buchhändler in die lateinische Sprache übersetzen lassen; deren Uebersetzung aber, weil sie nicht genau gewesen, von dem Uebersetzer der andern Werke des Huygens sorgfältig ist durchgesehen worden. Der zweite enthält die nach seinem Tode herausgekommene Schriften, welche schon im Jahr 1703 gedruckt gewesen, hier aber mit einigen Verbesserungen und Zusätzen sind begleitet worden.

Siehe seine Lebensbeschreibung vor seinen Opera varia.

Joachim

Joachim Friedrich Feller.

Joachim Friedrich Feller ist zu Leipzig am 20 December 1673, von Joachim Feller, Professor der Dichtkunst in dieser Stadt und von Anna Dororhea Rappolt geboren worden.

Er nam in seinem Studiren so schnel zu, daß er gegens Jahr 1688 zum Doctor in der Weltweisheit gemachet wurde. Zwey Jahr darauf fieng er seine gelehrten Reisen an. Er verblieb eine Zeitlang zu Wittenberg bey Kirchmaiern und zu Freiberg bey Baiern, dessen Bibliothek er fleißig besuchte. Als er durch Zwickau gieng, woher sein Vater gebürtig war, trug ihm der Rath dieser Stadt auf, das Verzeichnis der Bibliothek des Christian Daumius, welche er nach desselben Tode erhandelt hatte, in Ordnung zu bringen.

Weil diese Bibliothek grösstentheils aus Büchern von den schönen Wissenschaften und der Critik bestand, so kan man aus dem Antrage, den man dem Feller gethan, urtheilen, was man vor Begriffe von seiner Geschicklichkeit in solchen Sachen gehabt, und was er bey Durchlaufung so vieler Bücher für Einsichten erlanget haben müsse.

Er war auf eine angeneme Weise mit einer seiner Neigung höchst gemässen Uebung beschäftiget, als er die traurige Zeitung von seines Vaters Tode erhielt, wodurch er genötiget wurde, nach Leipzig zurück zu kehren. Er hatte aber nicht sobald seine häuslichen Umstände in Ordnung gebracht, als er wieder nach Zwickau gieng, um die angefan-

gene Arbeit fortzusetzen, und verlies diese Stadt nicht eher, als bis dieselbe geendiget war.

Als er nach Leipzig zurück gekommen, legte er sich im Jahr 1693 unter den Professorn Titius, Menckenius und Franckenstein auf die Rechtsgelersamkeit. Im Jahr 1696 fieng er seine Reisen an, und als er durch Wolfenbüttel gieng, hatte er Gelegenheit den Herrn von Leibnitz zu sprechen, welcher viel Achtung gegen ihn hatte, ihn drey Jahr lang bey sich behielt, und sich seiner in seinen gelehrten Arbeiten viel bedienete, sonderlich in seiner Verfertigung der Geschichte des Hauses Braunschweig, wozu ihm Feller eine grosse Menge Schriften aus der mitlern Zeit sorgfältig samlete.

Nachdem er den Herrn von Leibnitz verlassen hatte, machte er sich an Hiob Ludolf, welchen er zu Frankfurt am Main aufsuchte, und ihm bey Verfertigung des zweiten Theils seiner algemeinen Schaubüne der Welt, oder seiner algemeinen Weltgeschichte half. Es machte aber dieser gelehrte Man nicht den gehörigen Gebrauch von dem, was ihm Feller gesammelt; denn da er schon sehr alt war, und sein Buch gern zu Ende bringen wolte, so nam er sich nicht die Mühe diese Materialien zu nutzen, und schrieb öfters lieber das Theatrum *Europæ* und andere änliche Werke aus.

Im Jahr 1701 gieng er nach Nürnberg, wo er sich einige Zeit bey dem Bruder seiner Stiefmutter, einem berümten Arzte dieser Stadt, Gottfried Thomasius aufhielt, welcher eine reiche

Biblio=

Bibliothek hatte, die er sehr begierig und aufmerksam besichtigte.

Hierauf that er eine Reise nach Frankreich, wo er in Absicht der Empfelungen des Herrn von Leibnitz die Bekantschaft des Marquis de l'Hopital, der Herren Godefroy, Bulteau, Toinard, de Longuerue und anderer erhielt.

Er war auf der Rückreise nach seinem Vaterlande begriffen, und gieng in der Mitte des Jahrs 1702 durch Regenspurg, als ihn Herr Schrader, Abgesandter der Herzogs von Zelle aus dem braunschweigischen Hause, bey sich behielt, und zum Lehr- und Hofmeister seines einigen Sohnes annam.

Bey demselben blieb er bis aufs Jahr 1706, da ihn der Herzog von Weimar, auf Empfelung seines Kanzlers Rappolt, des Feller Mutter Bruders zu seinem Secretair machte.

Kaum war er zu dieser Stelle ernant, als er schon Gelegenheit hatte, die Reise mit dem Herrn Lynker nach Wien zu thun, welcher dahin gieng dem Kaiser im Namen der Herzoge von Weimar zu huldigen, und er blieb einige Monat hindurch in dieser Stadt.

Er ward darauf zweimal, im Jahr 1708 und 1720 nach Wittenberg gesandt, um ein Verzeichnis der in dem Archive, welches das Haus Sachsen in dieser Stadt hat, befindlichen Schriften zu machen, und er richtete solches mit vieler Geschicklichkeit und Treue aus.

Im Jahr 1708 heiratete er die Anna Elisabeth Wolf, eines Kaufmans in Naumburg Tochter,

Tochter, von welcher er zwey Söhne und eine Tochter hinterlassen hat.

Nachdem er einige Jahre schwächlich gewesen, starb er am 15 Februarius 1726, 53 Jahr alt.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Monumenta varia inedita variisque linguis conscripta, nunc singulis trimestribus prodeuntia, e museo *Ioach. Frid. Felleri*, Secretarii *Winarienſis*. *Ienæ* 1714, und folgende Jahre, in 4.

Diese periodische Schrift, welche ziemlich seltene Sachen enthält, ist in zwölf Theile eingetheilet, welche nach und nach zu verschiedenen Zeiten herausgekommen sind und einen Band von 644 Seiten ausmachen.

2. Geschichte und Geschlechtregister des Hauses Braunschweig und Lüneburg von Guelph 1 bis auf Albert und Johan. Leipzig 1717, in 8.

Diese Geschichte ist lesenswürdig und mit seltenen Untersuchungen angefüllet.

3. Otium hanoueranum siue miscellanea ex ore & schedis *G. G. Leibnitii* quondam notata & descripta, cum ipsi in colligendis & excerpendis rebus ad historiam *Brunsvicensem* pertinentibus operam nauaret *Ioach. Frider. Fellerus*. Præmissum est supplementum vitæ *Leibnitianæ*. *Lipsiæ* 1718, in 8.

Obgleich sehr gute Sachen in dieser Samlung anzutreffen sind, so hat man doch daran ausgesetzet, daß Feller kleinere Aufsätze derselben einverleibet hat, die der Herr von Leibnitz nicht in der Absicht

sicht geschrieben, daß sie bekant gemacht werden solten.

4. Er hat auch die Geschichte der sächsischen Helden, welche in teutscher Sprache durch Sigismund von Birken versertiget worden, viel vermehrt und verbessert, und sie ist durch seine Besorgung zu Nürnberg 1713, in 8, ans Licht getreten.

Siehe seine Lobrede im neunten Supplement der Acta Eruditorum *Lipsiensia*, S. 133 ꝛc.

Engelbert Kämpfer.

Engelbert Kämpfer, ist am 16 September 1651 zu Lemgow, einer kleinen Stadt im westphälischen Kreise, welche dem Grafen von der Lippe gehöret, von Johan Kämpfer, Predigern an der Nicolaikirche dieser Stadt, und von Christina Drepper, einer Tochter Joachim Dreppers, welcher an eben der Kirche Prediger gewesen, geboren worden.

Als sein Vater grosse Fähigkeiten zu den Wissenschaften bey ihm gemerket, entschlos er sich nichts zu verabsäumen, was zur Ausbesserung derselben dienen könne. Er schickte ihn anfänglich nach Hameln, in dem Herzogtum Braunschweig, wo er den Anfang seines Studirens machte, und darauf nach Lüneburg, Hamburg und Lübeck, wo er sich durch sein fleißiges Studiren, und durch den Fortgang, welchen er in den gelehrten Spra-

chen,

chen, in der Geschichte, Geographie und in der Sing- und Spielkunst hatte, sehr hervorthat.

Hierauf hielt er sich einige Zeitlang in Danzig auf, und legte daselbst die ersten Beweise seiner Geschicklichkeit ab, durch eine im Jahr 1673 öffentlich gehaltene Rede de maiestatis diuisione.

Sodann gieng er nach Thorn und von da nach Cracau, wo er Doctor der Weltweisheit ward, nachdem er drey Jahr hindurch diese Wissenschaft und die ausländischen Spachen getrieben hatte.

Er verlies diese Stadt, um nach Königsberg in Preussen zu gehen, und legte sich daselbst vier Jahr hindurch auf die Arzneigelersamkeit und Naturgeschichte, wozu ihn sowol seine Neigung als seines Varers Absichten antrieben.

Aus Preussen reisete er nach Schweden, wo ihm seine Gaben und seine Auffürung gar bald ein grosses Ansehen auf der Universität zu Upsal, und am Hofe König Carls 11 zuwegebrachte. Man that ihm auch vortheilhafte Vorschläge, um ihn in diesem Reiche zu behalten; weil er aber in fremde Länder reisen wolte, so nam er keine dieser Anerbietungen an, und zog die Stelle eines Secretairs der Gesandschaft, welche der schwedische Hof an den König von Persien schicken wolte, allen andern vor.

Der Hauptendzweck dieser Gesandschaft war die Errichtung einer Handlung zwischen beiden Reichen: weil dieselbe aber nicht ins Werk gerichtet werden konte, wenn die Czars Johan und Peter, welche Rusland gemeinschaftlich beherschten,

die

die europäischen und persischen Waren nicht unter billigen Vorschlägen durch ihre Länder gehen liessen; so solte der Gesandte Ludwig Fabricius zuerst an den Hof nach Moscau gehen, und daselbst einen Vergleich über diese Angelegenheit schliessen.

Kämpfer reisete mit den Geschenken an den König von Persien am 20 Merz 1683 von Stockholm ab, und kam durch die Provinzen Aland, Finland und Ingermanland, bis nach Narva, wo der Gesandte war. Ein Versehen in dem Beglaubigungsschreiben dieses Gesandten, daß man den Namen des Königs von Persien dem Namen des Czars vorgesetzet, und die anhaltende Weigerung des Woiwoden von Novogrood, ihn nach dem Laut der zwischen beiden Kronen geschlossenen Vergleiche frey zu halten und zu begleiten, hielten sie eine ziemliche Zeit an den Grenzen von Rusland auf. Nachdem aber endlich diese Schwierigkeiten gütlich beigeleget worden, setzten sie ihre Reise nach Moscau fort, wo der Gesandte am 7 Julius seinen öffentlichen Einzug hielt.

Als die Unterhandlungen mit Rußland in weniger als zwey Monaten geendiget worden, reiseten sie nach Persien zu, und kamen gegen die Mitte des Decembers zu Siamachi, der Hauptstadt der Landschaft Schirwan in Georgien an, wo sie genötiget wurden, eine Zeitlang zu bleiben, bis der Statthalter ihre Ankunft nach Hofe gemeldet, und Befele erhalten hatte, wie er ihnen begegnen, und was sie für einen Weg nemen solten. Kämpfer machte sich diese Zeit zu nutze, besuchte die

Nach-

Nachbarschaft von Siamachi, suchte überal Kräuter und besahe die merkwürdigsten Werke der Natur und Kunst mit Aufmerksamkeit. Diesen mühsamen und gelehrten kleinen Reisen haben wir die lesenswürdige und genaue Beschreibung, welche er uns in seinen Amœnitates exoticæ vom Ursprunge und den Quellen der Naphta, in der Halbinsul Okesra, geliefert hat, und vieler andern an dasigem Orte befindlichen Seltenheiten zu verdanken.

Nach Zurückkunft der an den persischen Hof abgefertigten Boten, reiseten sie im Monat Januarius des folgenden Jahres dahin ab, und nachdem sie zu Hispahan angelanget waren, hatten sie am 30 Julius beim Könige Gehör.

In dieser Stadt blieben sie beinahe zwey Jahr, und Kämpfer machte sich diese Zeit sorgfältig zu Nutze, seiner Neugierigkeit ein Genüge zu thun. Obgleich seine vornemsten und liebsten Untersuchungen die Erweiterung der Naturlehre und natürlichen Geschichte zum Zweck hatten, so lies ers doch bey diesem Gegenstande, so gros und weitläufig er auch ist, nicht bewenden. Die Geschichte der Völker dieser Reiche, die Reichsfolge und merkwürdigen Thaten ihrer Oberherren, die Gebräuche und Sitten des Landes, das Gewerbe und die Handelschaft, die Altertümer, der Zustand der Wissenschaften und Künste und viel andere änliche Sachen, reitzten ebenfals seine Aufmerksamkeit, wie aus seinen Werken zur Gnüge erhellet.

Als der schwedische Gesandte am Ende des Jahrs 1685 seine Unterhandlungen geendiget hatte, so machte er sich zur Rückreise nach Europa fertig.

Allein

Allein der Neugierigkeit Kämpfers war noch kein Genüge geschehen, und er verlies ihn damals in der Absicht, in andere Länder zu reisen. Man hatte ihm die Stelle des vornemsten Leibarztes bey einem georgianischen Fürsten, unter einem ansenlichen Gehalt, angetragen; er wolte aber lieber in die Dienste der holländischen ostindischen Gesellschaft als Generalwundarzt der Flotte, welche damals in dem Meerbusen von Persien kreutzte, treten; welche Stelle zwar, wie er selbst in einem seiner Briefe saget, nicht so ansenlich als diejenige war, welche er vorher bekleidet hatte, mit seinen Absichten aber mehr übereinstimmete.

Im Monat November 1685 reisete er nach Gamron oder Benderabaßi, einer der Handlung wegen berümten Stadt am persischen Meerbusen, und das Gefolge des Gesandten that ihm die Ehre an, und begleitete ihn bis eine Meile von Hispahan.

Er hielt sich einige Zeitlang zu Schiras auf, in der Absicht, theils nötige Untersuchungen mit dem berümten Wein, der von diesem Orte benennet wird, anzustellen, theils aber auch die Ueberbleibsel des alten Persepolis zu besehen.

Die Luft um Gamron ist der dasigen ausserordentlichen Hitze und des Wassermangels wegen ungesund; Kämpfer erfur solches gleich nach seiner Ankunft durch ein bösartiges Fieber, welches ihn einige Tage hindurch in Verwirrung des Haupts setzte. Als sein Fieber aber nachlies, verwandelte es sich in die Wassersucht, und die Wassersucht in ein viertägiges Fieber, und durch diese ungewönli-

che Abwechselungen gelangte er wieder zu seiner Gesundheit, nicht aber zu seiner Stärke und Munterkeit. Sobald er aufstehen konte, begab er sich aufs Land, um seine Gesundheit durch die Veränderung der Luft wiederherzustellen, und neue Anmerkungen zu machen, besonders über diejenigen Sachen, welche man der ungesunden Luft des Landes und anderer Schwierigkeiten wegen bis dahin noch nicht gründlich hatte untersuchen können.

Dieser Aufenthalt zu Gamron und diese Reisen beschäftigten ihn einen ganzen Sommer hindurch, und uns haben sie viele seltene Beobachtungen eingebracht, die wir in seinen Büchern hier und da finden.

Er reisete von diesem Orte nicht eher ab, als am Ende des Junius 1688. Die Flotte, an deren Bord er war, hatte Befel an verschiedenen Niederlagen, welche die Holländer in dem glücklichen Arabien, in den Ländern des grossen Mogul, an den Küsten von Malabar, in der Insul Ceylon, an dem Meerbusen von Bengalen und in der Insul Sumatra haben, anzuländen. Das war vor ihn eine erwünschte Gelegenheit, diese verschiedene Länder zu besehen; es mangelte ihm nur nichts weiter, als daß er sich hätte länger daselbst aufhalten können, um die Anzal seiner Bemerkungen zu vergrössern.

Im Monat September 1689 langte er zu Batavia an, und blieb einige Monate daselbst. Dieser Platz ist durch die von vielen Schriftstellern gemachten Beschreibungen so bekant, daß er sich nur mit einigen zu seiner Absicht dienlichen Untersu-

chun-

chungen begnügte, um seine besondere Neugierigkeit zu befriedigen, und sein Hauptaugenmerk auf die natürliche Geschichte dieses Landes richtete.

Er verlies diese Stadt im Monat May 1690, und gieng als Arzt der Gesandschaft zu Schiffe, welche die holländische ostindische Geselschaft järlich nach Japan schicket. Um diese Reise besser zu nutzen, erhielt er die Erlaubnis am Bord desjenigen Schiffes zu seyn, welches zu Siam anländen solte, und verschafte sich dadurch ein Mittel auch dieses Königreich zu sehen.

Nachdem er im Vorbeigehen auch das Königreich Camboya, das mittägige China, und die angrenzenden Länder besuchet, begab er sich nach Japan, wo er viele günstige Gelegenheiten hatte, die Seltenheiten dieses Reichs zu untersuchen.

Von da aus reisete er im Monat November 1692 nach Batavia zurück, und von Batavia im Monat Februarius des folgenden Jahres nach Europa. Auf dem Vorgebirge der guten Hofnung blieb er beinahe einen Monat und kam endlich im Monat October 1693 zu Amsterdam an.

Im April des folgenden Jahres nam er die Doctorwürde in der Arzneigelersamkeit auf der Universität zu Leiden an, nachdem er Beweise seiner Geschicklichkeit von sich gegeben hatte, durch eine inaugural Disputation, in welcher er der gelehrten Welt zehn besondere Beobachtungen in Absicht der natürlichen Geschichte bekant machte.

Nach der Rückkunft in sein Vaterland war er Willens, sogleich seine Samlungen und Aufsätze in Ordnung zu bringen, und der gelehrten Welt das-

jenige mitzutheilen, was er auf seinen Reisen beobachtet hatte. Weil ihm aber sein Landesherr, der Graf von der Lippe, welcher von seinen Verdiensten und von seiner Geschicklichkeit schon vorher eingenommen war, zu seinem und seines Hauses Leibarzt erwälet, und sein Ruf ihm die Besorgung vieler Kranken verschaffet hatte, konte er dieses Vorhaben nicht so bald, als er gewünschet hatte, ins Werk richten.

Im Jahr 1700 heiratete er die Maria Sophia Wilstach, einige Tochter eines reichen Kaufmans zu Stolzenau, mit welcher er drey Kinder, einen Sohn und zwey Töchter gehabt hat, welche aber alle in ihrer Kindheit verstorben.

Seine langen Reisen, die mit seiner Profession verbundene Abmattungen, und mehr als alles dieses, die Verdrieslichkeiten, welche ihm die zur Bestreitung seines Aufwandes gemachten Schulden verursachten, hatten seine Leibesbeschaffenheit sehr verderbet, und er war in den letzten Zeiten seines Lebens oft mit einer Colik beschweret, von welcher er zwey heftige Anfälle auszustehen hatte, den einen im November 1715, und den andern im Anfange des 1716 Jahres. Diese letztere hielt ihm drey Wochen im Bette. Er erholte sich aber indessen so gut, daß er sich im Stande befand, den Grafen von der Lippe und seine Familie als ihr Leibarzt nach dem Bade zu Pyrmont zu begleiten. Von da kam er im Monat Julius in guter Gesundheit zurück auf das Schlos Steinhof, nahe bey Lemgow, welches ihm als ein Erbgut seiner Familie zugehörete. Allein am folgenden 5 Sep-

tember ward er wieder schwächlich und bekam ein Blutspeien, wodurch er nach und nach in das Grab gebracht wurde.

Er starb am andern November dieses 1716 Jahres in einem Alter von 65 Jahren und ward in der Nicolaikirche zu Lemgow begraben.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Amœnitatum exoticarum politico-physico-medicarum fasciculi V, quibus continentur variæ relationes, obseruationes & descriptiones rerum *Persicarum* & vlterioris *Asiæ* multa attentione in peregrinationibus per vniuersum Orientem collectæ. *Lemgouiæ* 1712, in 4, von 912 Seiten.

Dieses Werk, welches eigentlich nur ein Versuch desjenigen ist, was nachher von eben diesem Verfasser ans Licht getreten, ist mit besondern, seltenen und nützlichen Beobachtungen angefüllet.

2. Natürliche, bürgerliche und Kirchengeschichte des Kaisertums Japan, welche von Engelbert Kämpfer in teutscher Sprache verfertiget, nach der Handschrift des Verfassers aber in die englische Sprache übersetzt worden, durch M. G. Scheuchzer, Mitglied der königlichen Gesellschaft und des Collegium medicum zu London. London 1727, in Folio, zwey Bände; ingleichen nach der englischen Uebersetzung in die französische Sprache übersetzt im Haag 1729, in Folio, zwey Bände.

Man hat die Ausgabe dieser Geschichte, welche Kämpfer vor seinem Tode nicht selbst herausgeben können, dem Ritter Hans Sloane zu verdanken, welcher die Handschriften und Zeichnungen desselben an sich gekaufet, und auf dessen Ansuchen und unter dessen Aufsicht der engländische Uebersetzer gearbeitet hat. Die Vortreflichkeiten und seltenen Untersuchungen dieses Werks haben den Herrn des Maizeaux vermocht, dasselbe auch in die französische Sprache zu übersetzen, welches er mit derjenigen genauen Richtigkeit gethan hat, die in allem, was aus seiner Feder fließt, anzutreffen ist (*).

Siehe seine Lobrede vor der Geschichte von Japan, und in den Noua litteraria *Lipsiensia* 1728 S. 67 ꝛc.

❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀ ❀

Herman Conringius.

Herman Conringius ist am 9 November 1606 zu Norden in Ostfriesland von Herman Conringius, Predigern dieser Stadt, und von Galathea Copin, deren neuntes Kind er war, geboren worden.

Es war nur fünf Jahr alt, als er mit der Pest befallen wurde, welche damals in dem Lande wütete, und alle seine Schwestern dahinris. Die Schmerzen einer Operation, die man damals mit

(*) Im 9 B. meiner Nachrichten von merkwürdigen Büchern ist S. 223 - 242 ein Auszug des Inhalts dieser Geschichte anzutreffen.

mit ihm unter der linken Brust vornam, wo man sich des Feuers bediente, jagten ihm eine solche Furcht ein, daß er zwey Pestbeulen, die er hernach an den Lenden bekam, verbarg. Seine gute Leibesbeschaffenheit aber und die Stärke der Natur verhinderten, daß ihm diese Unklugheit nicht tödtlich war. Das Uebel verwandelte sich indessen in eine bösartige Krätze, wobey er einige Monate hindurch nicht gehen konte, und seine Kräfte erst lange Zeit nachher wieder bekam.

Diese Krankheit war schuld, daß man erst im sechsten Jahre anfieng ihn lesen zu lehren; die Lebhaftigkeit seines Geistes aber und sein gutes Gedächtnis machten, daß er die verlorne Zeit gar bald wieder einbrachte.

Als eine Satyre, welche er im 14ten Jahre seines Alters auf die gekrönten Dichter gemachet, dem Cornelius Martin, Professor der Weltweisheit zu Helmstädt, in die Hände gefallen war, so faste er so viel Achtung gegen denselben, daß er alsobald an seinen Vater schrieb, und ihn bat, seinen Sohn zu ihm zu schicken, wobey er versprach auf desselben academisches Studiren ein wachsames Auge zu haben.

Conringius stelte sich demnach im Jahr 1620 zu Helmstädt ein, und wonete bey dem Martin; er genos aber des Unterrichts und der Gewogenheit dieses Professors nicht lange, indem derselbe im folgenden 1721 Jahre verstarb.

Er fand darauf seinen Aufenthalt bey dem Rudolph Diephold, Professor der griechischen Sprache, welcher die Geschichte und Erdkunde vol-

kommen inne hatte; bey demselben blieb er zwey Jahr, und beschäfrigte sich einzig und allein mit seinem Studiren, worin er es merklich weit brachte.

Nach Verlauf dieser Zeit beriefen ihn seine Eltern zurück in sein Vaterland, er hielt sich aber nicht lange daselbst auf, denn die Pest und der Krieg, welche damals das Land ängstigten, nötigten ihn nach Helmstädt zurückzukehren, wo er sein Studiren mit unbegreiflichem Eifer fortsetzte.

Im Jahr 1625 gieng er nach Leiden, und legte sich daselbst einige Zeitlang auf die Gottesgelersamkeit, doch nicht in der Absicht sich derselben zu widmen, denn die Arzneigelersamkeit war daselbst der vornemste Gegenstand seines Studirens.

Nachdem er sich fünf Jahr an diesem Orte aufgehalten, kehrete er wieder nach Helmstädt zurück, wo er die Stelle eines Professors der natürlichen Weltweisheit zu erlangen hofte. Er betrog sich auch in dieser Hofnung nicht, denn man gab ihm dieselbe im Jahr 1632.

Die mit den Kriegen, welche Teutschland damals verheereten, unzertrenlich verbundene Unordnungen hatten die Universität zu Helmstädt wüste gemacht, und die meisten Professores hatten sich nach Braunschweig in Sicherheit begeben. Conringius folgte denselben dahin nach, und verblieb eine Zeitlang in dieser Stadt.

Nach seiner Rückkunft nach Helmstädt lies er sich am 21 April 1636 zum Doctor der Weltweisheit und Arzneigelersamkeit machen, und heiratete an eben demselben Tage die Anna Maria Struck, Johan Stucks, Professors der Rechtsgelersamkeit

samkeit auf dieser Universität Tochter, mit welcher er eilf Kinder gezeuget.

Wenige Zeit nach dieser Heirat gab man ihm anstat seiner Professorstelle der natürlichen Weltweisheit, eine Professorstelle der Arzneigelersamkeit, doch mit dem Zeichen der Achtung, daß man den Gehalt dieser letztern um ein Viertheil erhöhete.

Der Beschäftigungen, welche ihm diese neue Stelle machte, ohnerachtet, practicirte er mit gutem Glück, und legte sich dabey einige Zeitlang auf die Rechtsgelersamkeit, hauptsächlich aber auf das teutsche Recht, worin er viel Geschicklichkeit erlangete

Der Ruhm, den er sich damals erwarb, blieb nicht in den Grenzen der Universität Helmstädt eingeschlossen. Die Fürstin Regentin von Ostfriesland nötigte ihn, sie im Jahr 1649 einer Krankheit wegen zu besuchen, und sie war so wohl mit ihm zufrieden, daß sie ihn mit der Würde ihres Leibarztes und Raths beehrete. Im folgenden Jahre zog ihn die Königin von Schweden Christina in ihr Reich, in der Absicht ihn daselbst zu behalten. Conringius that die Reise; es konten ihn aber die ihm gethanen vortheilhaftesten Vorschläge nicht bestimmen seinen Aufenthalt zu Helmstädt zu verlassen, wohin er auch mit Wohlthaten von dieser Königin überhäuft, und mit der Würde ihres Raths und Leibarztes zurück kehrete.

Der Herzog von Braunschweig vermehrete, zur Belonung seiner Anhänglichkeit gegen eine Universität, welche er liebte, sein Gehalt, und gab ihm überdis noch eine Professorstelle in der Rechts-

gelersamkeit. Diese neue Gnadenbezeugungen veranlasten bey dem Conringius den Entschlus, beständig in Helmstädt zu bleiben, was man ihm auch für eine Stelle anderwerts antragen möchte.

Bis dahin hatte er sich blos zum Vergnügen und aus einer Neigung auf die Rechtsgelersamkeit geleget; die erhaltene Professorstelle in dieser Wissenschaft aber nötigte ihn, dieselbe mit neuem Eifer zu treiben. Die Geschicklichkeit und die Einsichten, welche er darin erlangte, machten, daß er gar bald zu wichtigen Angelegenheiten gebraucht wurde, und er ward nachher mehrmals erwälet, Zwistigkeiten zwischen verschiedenen Fürsten des Reichs und angrenzenden Ländern beizulegen.

Sein Ruf erstreckte sich auch bis nach Frankreich. Der König Ludwig 14 achtete ihn seiner Freigebigkeit würdig, und gab ihm im Jahr 1664 ein Jahrgeld von tausend Livres, welches ihm einige Jahr lang ausgezalet worden.

Er genos beständig einer volkommenen Gesundheit; endlich aber verderbten die Arbeit und einige häusliche Verdrieslichkeiten seine gute Leibesbeschaffenheit, und nachdem er seine Kräfte nach und nach abnemen gesehen, starb er am 12 December 1681, 75 Jahr alt. Man setzte ihm folgende Grabschrift:

Hoc tumulo clauditur Regum Principumque Consiliarius, Iuris Naturalis Gentium publici Doctor, Philosophiæ omnis peritissimus, Practicæ & Theoreticæ, Philologus insignis, Orator, Poeta, Historicus, Medicus, Theologus. Multos putas hic conditos? Vnus est. *Hermannus Conringius*, sæculi miraculum. Posuit *Henricus Meibomius*.

Es

Es ist in dieser Grabschrift nichts übertriebenes, denn man kan mit Warheit sagen, daß Conringius der gelehrteste Teutsche seiner Zeit gewesen sey, welcher sich in allen Arten der Gelersamkeit hervorgethan, und dessen Schriften durchgängig verdienen gelesen zu werden, hauptsächlich aber diejenigen, welche die Rechtsgelersamkeit betreffen. Er hat eine erstaunliche Menge derselben geschrieben, welche hier angefüret werden müssen, ohne seine Disputationes auszulassen, welche grösstentheils merkwürdige Sachen betreffen.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. *Iacobi Berengarii Carpensis* de fractura cranii tractatus. *Lugd. Bat.* 1629, in 8.

Conringius ist der Herausgeber dieser Schrift gewesen, und hat derselben eine Vorrede vorgesetzet, ohne sich doch zu nennen.

2. De origine formarum disputatio. *Lugd. Bat.* 1629, in 4.

3. Orationes duæ in laudem *Aristotelis*. *Helmstadii* 1633, in 4.

4. Lessus seu carmen heroicum funebre in obitum *Dorotheæ* Principis. Ebendas. 1635, in 4.

5. De subiectione & imperio. Ebendas. 1635, in 4.

6. *Tacitus* de moribus *Germanorum*, cum præfatione. *Helmstadii* 1635, in 4; ingleichen secunda editio cum notis criticis & excerptis monumentorum priscorum de rebus *Germaniæ* antiquæ. Ebendas. 1652, in 8; wie auch Editio tertia auctior. Ebendas. 1689, in 4.

Vor

Vor demselben findet sich eine sehr lange Vorrede von dem Nutzen der Geschichte, und der Kentnis des teutschen Reichs.

7. De Iure. *Helmstadii* 1637, in 4.

8. *Aristotelis* Politica, *latine* ex interpretatione *Giphanii*, cum præfatione *Conringii*. *Helmstadii* 1637, in 8; ingleichen ebendaselbst 1656, in 4.

Die Vorrede ist weitläufig und lesenswürdig.

9. De optimis naturalis philosophiæ autoribus. Ebendas. 1637, in 4.

10. De speciebus, vnitate, contrarietate, partibus & æternitate motus. Ebendas. 1638, in 4.

11. Introductio in naturalem philosophiam, ac naturalium institutionum liber vnus. *Helmstadii* 1638, in 4.

12. De terris earumque ortu & differentiis. Ebendaselbst 1638, in 4.

13. De aquis. Ebendaselbst 1638 und 1680, in 4.

14. De difficili respiratione. Ebendas. 1639, in 4.

15, De rebus publicis in genere. Ebendaselbst 1639, in 4.

16. De apoplexiæ natura, caussis & curatione. Ebendas. 1640, in 4.

17. De regno & tyrannide. Ebendas. 1640, in 4.

18. De morbis ac mutationibus rerum publicarum. Ebendaselbst 1640, in 4.

19. De variolis & morbillis. *Helmst.* 1641, in 4.

20. De Imperatore *Romano - Germanico*. Ebendaselbst 1641, in 4.

21. De

21. De *germanici* Imperii ciuibus. Ebendaſ. 1641, in 4.

22. De vrbibus *germanicis*. Ebendaſelbſt 1641, in 4; ingleichen ebendaſelbſt 1652, in 4.

23. Diſcurſus nouus de Imperatore *Romano-Germanico*. *Helmſtadii* 1642, in 4.

Ob dieſe Schrift gleich des Conringius Namen füret, ſo hat ſie dieſer Schriftſteller doch nicht für ſeine Arbeit erkennen wollen, und ſeine Erben haben es gleichfals geleugnet.

24. Epiſtola ad *Danielem Sennertum*.

Stehet in den Paralipomena *Sennerti*. *Wittebergæ* 1642, in 4. Dieſer Brief iſt vom 24 Junius 1637.

25. De oligarchia. *Helmſtadii* 1643, in 4.

26. De democratia. Ebendaſ. 1643, in 4.

27. De legibus. Ebendaſ. 1643, in 4.

28. De Ducibus & Comitibus Imperii *Germanici*. Ebendaſ. 1643, in 4.

29. Exercitationes de fermentatione.

Bey dem Buche des Anton Günther Bilichius, welches folgende Aufſchrift füret: Anatomia fermentationis *Platonicæ*. *Francofurti* 1643, in 4, und *Lugd. Bat.* 1646, in 8; ingleichen bey dem Buche de ſanguinis generatione.

30. *Rolandi Capelluti* de curatione peſtiferorum apoſtematum tractatus, ex bibliotheca *Hermanni Conringii*. *Francofurti* 1643, in 8.

Conringius hat eine Vorrede dazu gemachet. Dieſer Schriftſteller iſt im Jahr 1648 mit des Salmuth Anmerkungen von neuem ans Licht getreten, wie ich weiter unten ſagen werde.

31. De

31. De sanguinis generatione & motu naturali. *Helmstadii* 1643, in 4; ingleichen *Lugd. Bat.* 1646, in 8.

32. De origine Iuris *germanici*. *Helmstadii* 1643, in 4.

Dieses ist die erste Ausgabe: ingleichen 2 editio. Ebendas. 1649, in 4; ferner 4 editio. 1695, in 4; und 5 editio. *Ienæ* 1719, in 4. Diese letzte ist sehr vermehret,

34. De palpitatione cordis. *Helmstadii* 1643, in 4.

35. De phrenitide. Ebendas. 1643 und 1645, in 4.

36. De peripneumonia. Ebendas. 1644, in 4.

37. De mania. Ebendas. 1644, in 4.

38. Dissertatio de Septemuiris, seu Electoribus *Germanorum* Regni & Imperii *Romani*. *Helmstadii* 1644, in 4.

39. De Imperio *Germanorum Romano* liber vnus. Ebendas. 1644, in 4; ingleichen ex autographo Autoris auctus. Ebendas. 1694, in 4.

40. De vita & morte. Ebendas. 1645, in 4.

41. De maiestatis ciuilis autoritate & officio circa sacra. Ebendas. 1645, in 4.

42. De habitus corporum *germanicorum* antiqui ac noui causſis liber singularis. *Helmstadii* 1646, in 4; ingleichen Editio secunda aucta. Ebendas. 1652, in 4; ferner Editio tertia multo auctior. Ebendas. 1666, in 4; auch cum annotationibus *Io. Philippi Burggrauii*. *Francofurti* 1727, in 8.

43. De

43. De rigore & horrore. *Helmſtadii* 1646, in 4.

44. De calido innato ſiue igne animali liber vnus. Ebendaſ. 1647, in 4.

45. De iudiciis reipublicæ *Germanicæ*. Ebendaſ. 1647, in 4.

46. Exercitatio de conſtitutione Epiſcoporum *Germaniæ*. Ebendaſ. 1647, in 4.

47. *Leonis* III Papæ epiſtolæ ad *Carolum* Magnum, primum editæ & notis illuſtratæ ab *H. Conringio*. *Helmſtadii* 1647, in 4; ingleichen Editio ſecunda auctior & emendatior. Ebendaſ. 1655, in 4.

48. Pro pace perpetuo proteſtantibus danda conſultatio catholica. Autore *Irenæo Eubulo*. *Fridеburgi*. Apud *Germanum Patientem* 1648, in 4; ingleichen mit Vermehrungen unter folgender Aufſchrift: De pace ciuili inter Imperii ordines religione diſſidentes perpetuo conſeruanda libri duo. *Helmſtadii* 1677, in 4.

Man behauptet, daß dieſes Werk nicht wenig zu dem Münſteriſchen Frieden, welcher in demſelben Jahre 1648 geſchloſſen worden, beigetragen habe. Conringius, welcher ſich in demſelben unter dem Namen Irenäus Eubulus verſtecket, hat ſich darin vorgeſetzt, ein Buch zu widerlegen, welches folgende Aufſchrift füret: Iudicium ſuper quæſtione: An pax, qualem deſiderant Proteſtantes, ſit ſecundum ſe illicita, ex principiis *chriſtianis*, ſententia veteris eccleſiæ ſummorumque Pontificum deductum. Opera *Erneſti de Euſebiis*. *Eccleſiopoli* 1647, in 4; welches Buch Conringius

dem

dem Heinrich Wagnereck, einem Jesuiten zuschreibet, andere aber vielleicht mit wenigerm Grunde dem damaligen Nuntius zu Münster, Fabio Chigi, beilegen.

49. De maiestate imperantium. *Helmstadii* 1648, in 4.

50. De *Asiæ* & *Aegypti* antiquissimis dynastiis aduersaria chronologica. *Helmstadii* 1648, in 4; ingleichen in dem Syntagma variarum dissertationum rariorum, welches Johan George Grävius herausgegeben. *Vltraiecti* 1701, in 4.

Der Zweck dieser ziemlich seltenen Abhandlung ist, die dem Herodotus beigelegte Meinung zu bestätigen, nach welcher dem Reich der Assyrer nur 520 Jahre ertheilet werden.

51. *Philippi Salmuthi* obseruationum medicarum centuriæ tres posthumæ; cum *Herm. Conringii* præfatione de doctrina pathologica. Accedit *Rolandi Capellutii* libellus de peste. *Brunsvigæ* 1648, in 4.

52. De hermetica *Aegyptiorum* vetere & noua *Paracelsicorum* medicina. *Helmstadii* 1648, in 4; ingleichen Editio secunda infinitis locis emendatior & auctior. Ebendas. 1669, in 4.

53. *Thomæ Fieni* libri chirurgici XII primum editi cura *H. Conringii*. *Francofurti* 1649, in 4.

54. De lacte dissertatio physiologica. *Helmstadii* 1649, und 1678, in 4; ingleichen nebst einer Abhandlung des Anton Deusingius von eben dieser Sache. Gröningen 1655, in 8.

55. *Georgii Wicelii* via regia. Accessere varia, quibus cum alia multa docentur, tum necessitas

ceſſitas reformationis eccleſiæ catholicæ ſimulque concilii *Tridentini* iniquitas oſtenditur. *H. Conringius* in vnum volumen redegit, & in ſingula præfatus eſt. *Helmſtadii* 1650, in 4.

56. De conciliis & circa ea ſummæ poteſtatis autoritate. Ebendaſ. 1650, in 4.

57. De regno. Ebendaſelbſt 1650, in 4.

58. De antiquitatibus academicis diſſertationes ſex. Ebendaſ. 1651, in 4; ingleichen plurimis locis emendatæ. Acceſſit ſupplementorum eiusdem argumenti liber vnus. Ebendaſ. 1674, in 4.

59. De purgatorio animaduerſiones in *Ioannem Müllmannum*, & programmata ſacra circa dies feſtos publice propoſita: cum ipſius *Müllmanni* aſſertionibus de purgatorio. *Helmſtadii* 1651, in 4.

Müllman war ein teutſcher Lutheraner, der catholiſch und nachher ein Jeſuit geworden, und einige Streitſchriften verfertiget hat.

60. De ratione ſtatus. *Helmſtadii* 1651, in 4.

61. De grauiſſimo cordis affectu, ſyncope. Ebendaſ. 1651, in 4.

62. Epiſtola ad *Hieronymum Iordanum*, Medicum vrbis *Göttingenſis*.

Bey dem Buche dieſes Arztes, welches folgende Aufſchrift füret: De eo quod diuinum aut ſupernaturale eſt in morbis humani corporis. *Francofurti* 1651, in 4.

63. *Naamanis Benſenii* exercitatio politica de ſummæ poteſtatis ſubiecto vindicata a *Ioannis Figlouii* aliorumque ineptiis & calumniis, quas

parturiit liber de imperio absolute & relate considerato, oppositus V. Cl. *Herm. Conringio.* Præmissa est *Conringii* epistola de hoc ipso negotio. *Helmstadii* 1651, in 4.

64. De electione *Vrbani* VIII, & *Innocentii* X, Pont. Max. commentarii historici duo. Adiecta sunt bulla *Gregorii* XV de electione Pontificis; *Ioannis Francisci Lotini* de conclavi; dissertatio anonymi de creatione Pontificum; *Pii* IV & *Gregorii* XV bulla de conclaui eiusque cærimoniis; cum *H. Conringii* proœmio. *Helmstadii* 1651, in 4.

65. De optima republica. Ebendas. 1652, in 4.

66. De boni consiliarii in republica munere. Ebendaselbst 1652, in 4.

67. De politia, siue republica in specie sic dicta. Ebendas. 1652 und 1680, in 4.

68. Genaue Ausfürung der Gerechtsame des Erzbischofs von Bremen auf diese Stadt. 1652, in 4.

69. Epistola ad *Thomam Bartholinum.*

Dieser Brief, welcher vom 6 Februarius 1652 ist, befindet sich im zweiten hundert der Epistolæ medicinales *Thomæ Bartholini. Hafniæ* 1663, in 8.

70. De ciue & ciuitate in genere considerata. *Helmstadii* 1653, in 4.

71. De republica in communi. Ebendaselbst 1653, in 4.

72. *Sebastiani Schefferi, Mæno-Francofurtensis*, introductio in vniuersam artem medicam singulasque eius partes; quam ex publicis præcipue

cipue dissertationibus V.Cl. *Herm. Conringii* concinnatam, eodem præside ad. 3 Cal. *Maii* in auditorio medicorum publice examinandam proposuit. *Helmstadii* 1654, in 4.

Man findet darin einen Brief des Conringius von den arabischen Aerzten, von besonderm Inhalte. Diese Einleitung ist mit grossen Vermehrungen wieder aufgeleget worden, durch die Besorgung des Günth. Christ. Schelhammer zu Helmstädt 1687, in 4.

73. De finibus Imperii *Germanici* libri duo; quibus iura finium a primo Imperii exordio ad hæc nostra vsque tempora propugnantur. *Helmst.* 1654, in 4; ingleichen Editio altera libro tertio auctior. *Lipsiæ* 1680, in 4; ferner Editio noua, cui accesserunt I. Liber quartus continens varias easque nouissimas finium mutationes modernumque eorum statum, iuxta diuersas recentesque *Europæ* conuentiones pacificas. II. *Conringii* exercitationes academicæ de republica Imperii *Germanici* infinitis locis aucta & emendata. *Francofurti* 1693, in 4.

Das vierte dieser Ausgabe beigefügte Buch rüret nicht vom Conringius her.

74. De republica antiqua veterum *Germanorum*. *Helmstadii* 1654, in 4.

75. Concussio fundamentorum fidei pontificiæ. Ebendaselbst 1654, in 4.

Conringius suchet hier die Untrieglichkeit der algemeinen Kirchenversamlungen zu bestreiten.

76. Defensio ecclesiæ *Protestantium* aduersus duo pontificiorum argumenta, petita a succes-

sione Episcoporum ac Presbyterorum ab Apostolis vsque deriuata. Ebendaselbst 1654, in 4.

77. Epistola ad *Ioachimum Ioannem Maderum.*

Vor dem Briefe des heiligen Clemens an die Corinther, welcher im Jahr 1654 durch des Maderus Besorgung gedruckt worden.

78. Responsio ad *Valerianum Magnum* pro sua concussione fundamentorum fidei pontificiæ. Adiectus est *Valeriani Magni* libellus concussioni oppositus. *Helmstadii* 1654, in 4.

79. Responsio altera pro sua concussione fundamentorum fidei pontificiæ ad *Valeriani Magni* epistolam nuperrimam. Ebendas. 1654, in 4.

80. Animaduersiones in *Christophori Haunoldi* libellum concussioni fundamentorum fidei pontificiæ oppositum. Ebendas. 1654, in 4.

Man hat das Werk des Haunold beigefüget, welches folgende Aufschrift füret: Pro infallibilitate ecclesiæ *romanæ* notæ responsoriæ.

81. Examen libelli a *Vito Erbermanno* concussioni fundamentorum fidei pontificiæ oppositi. Ebendas. 1654, in 4.

Das Buch des Erberman füret folgende Aufschrift: Interrogationes apologeticæ ad *Herm. Conringium*, und befindet sich am Ende desselben.

82. De pleuritide. Ebendas. 1654, in 4.

83. Archiepiscopi *Mechlinensis (Iacobi Boonen)* rationes, ob quas a promulgatione Bullæ, qua proscribitur *Corn. Iansenii Augustinus*, abstinuit; cum præfatione *Conringii. Helmstadii* 1654, in 4.

84. De

84. De Imperii *romano-germanici* republica acroamata sex historico-politica. *Ebroduni* 1654, in 4.

Ob dieses Werk gleich des Conringius Namen füret, so haben es doch seine Erben nicht vor seine Arbeit erkant.

85. De differentia regnorum. *Helmstadii* 1655, in 4.

86. Epistola de electione *Alexandri* VII Papæ opposita appendici examinis *Erbermanniani*. Accessit appendix ipsa. *Helmstadii* 1655, in 4; ingleichen ebendaselbst 1657, in 4, nebst einigen andern Schriften von dieser Sache.

87. *Cyriaci Trasymachi* epistola ad *Andream Nicanorem* de iustitia armorum *suecicorum* in *Polonos*, perque ea liberata a magno periculo *Germania*. *Helmstadii* 1655, in 4.

Conringius hat sich in diesem Werke, welches in eben demselben Jahre zu Hamburg in teutscher Sprache gedruckt worden, unter den Namen Cyriacus versteckt.

88. Assertio iuris *moguntini* in coronandis regibus *Romanorum*. *Moguntiæ* 1655, in 4.

Ohne Benennung des Verfassers; ingleichen mit des Conringius Nennung. *Francofurti* 1655, in 4; wie auch Auctior & emendatior. *Helmstadii* 1655 und 1664, in 4; endlich auch im ersten Theil einer Samlung, welche folgende Aufschrift füret: Noua variorum scriptorum collectio. *Halæ* 1716, in 8.

89. Dissertatio ad legem I codicis *Theodosiani* de studiis liberalibus vrbis *Romanæ* & *Constanti-*

ſtantinopolis. Helmſtadii 1655, in 4; ingleichen Editio ſecunda, cui acceſſere diſſertatio de iis, quæ in ſtudioſo quouis requiruntur, qui in academia velit ſtudiorum fructum capere & excerpta ex *Ioachimo Hoppero* de vera iurisprudentia & de leguin *romanarum* interpretatione. Ebendaſelbſt 1674, in 4.

90. Epiſtola ad *Samuelem Stockuſium.*

Vor dem Buche dieſes Verfaſſers; de lithargyri fumo noxio. *Goslariæ* 1656, in 12.

91 De dyſenteria. *Helmſtadii* 1656, in 4.

92. De calculo renum & veſicæ. Ebendaſelbſt 1656, in 4.

93. Narratio cauſſarum, ob quas *Carolus Guſtavus*, rex *Sueciæ*, coactus eſt regem *Poloniæ* bello adoriri. Accedunt litteræ eorumdem regum & præfatio *Herm. Conringii. Helmſtadii* 1656, in 4.

Dieſe Schrift war ſchon im vorhergehenden Jahre zu Stettin in 4 gedruckt worden.

94. De controuerſiis *Suecico-Polonicis*, ſiue de iure, quod in *Sueciam* regi, ad *Liuoniam* regno *Poloniæ* nullum competit, *Hectoris Ioannis Mithobii* diſſertatio cum præfatione *Hermanni Conringii. Helmſtadii* 1656, in 4.

Einige behaupten, dieſes Werk rüre vom Conringius ſelbſt her, welcher ſich unter den Namen des Mithobius verſtecket habe; weil es ſich aber in dem Verzeichniſſe nicht befindet, welches ſeine Erben von den Schriften, die von ihm herrüren, ertheilet haben, ſo iſt warſcheinlich, daß ſolches ein falſches Vorgeben ſey.

95. Si-

95. *Simonis Starouolſcii Polonia, Lithuania, Ruſſia, Pruſſia, Pomerania, Maſouia, Samogitia, Liuonia*, nunc denuo recognita & aucta. Acceſſerunt tabulæ geographicæ & præfatio *Herm. Conringii. Wolferbyti* 1656, in 4.

96. *Ioachimi Hopperi Seduardus*, ſeu de vera iurisprudentia libri 12, cum præfatione *H. Conringii Brunſvigæ* 1656, in 4.

Dieſes Werk, welches vorher mehrmals war gedruckt worden, iſt in Geſprächen zwiſchen den Söhnen des Hopperus abgefaſſet. Der Verfaſſer hatte demſelben den Namen Seduardus gegeben, weil einer unter ihnen denſelben gefüret. Die Vorrede, welche Conringius ſeiner Ausgabe vorgeſetzet hat, iſt ſehr weitläufig und leſenswürdig.

97. Iterata diſſertatio de iure coronandi regis *Romanorum* pro Electore *Moguntino* contra *Colonienſes* vindicias. *Moguntiæ* 1656, in 4.

Conringius hat dieſem Werke ſeinen Namen nicht vorgeſetzet.

98. Iteratarum vindiciarum inris coronandi pro Archidiœceſi *Colonienſi* examen. *Francofurti* 1656, in 4.

Der Name des Verfaſſers iſt bey dieſer Ausgabe unterdrückt worden, iſt aber bey einer andern zu Helmſtädt 1664, in 4, beſorgten erſchienen.

99. Caſtigatio libelli; cui titulus: *Anti Conringiana* defenſio iuris *Colonienſis* in coronandis *Romanorum* Regibus. *Francofurti* 1656, in 4.

Ohne Namem des Verfaſſers, ingleichen Auctior & emendatior. *Helmſtadii* 1664, in 4, mit

vorgesetztem Namen des Conringius. Dem Baillet, welcher einiger dieser Werke im zweiten Theile seiner Anti, S. 123 ꝛc. gedencket, sind nur die zweiten Ausgaben bekant gewesen.

100. Castigatio appendicis alterius examinis *Erbermanni.*

In einer zu Helmstädt 1657, in 4, herausgekommenen Samlung der Schriften von der Erhebung Alexanders 7 auf den päpstlichen Stuhl. Es waren schon einige derselben zwey Jahr vorher ans Licht getreten.

101. De fermentatione. *Helmstadii* 1657, in 4.

102. Vicariatus Imperii *Palatinus* defensus. 1658, in 4.

Sein Name ward diesem Werke nicht vorgesetzet.

103. De ortu & mutationibus regnorum. *Helmstadii* 1658, in 4; ingleichen ebendaselbst 1680, in 4.

104. De fœderibus. Ebendas. 1659, in 4.

105. De febre hectica. Ebendas. 1659, in 4.

106. De incubatione in famis Deorum medicinæ causa. Ebendaselbst 1659, in 4.

107. Epistola ad *Ioannem Conradum Durrium*, philosophum *Altorfinum.*

Vor des *Michaelis Piccarti* Isagoge in lectionem *Aristotelis. Altdorfii* 1660, in 4. Conringius lobet darin das Werk des Piccart sehr, und wünschet dem Durrius Glück zur übernommenen Besorgung dieser Ausgabe.

108. Epistola ad Baronem *de Blumenthal*, equitem ordinis *Iohannitici.*

Vor

Vor dem Werke, welches folgende Aufschrift füret: *Burcardi Niderstedii Maltha* vetus & noua. *Helmstadii* 1660, in Folio. Dieser Brief ist wichtig sowol als alle diejenigen, welche Conringius in dergleichen Fällen geschrieben hat.

109. De legatis. *Helmstadii* 1660, in 4.

110. Epistola ad *Gerhardum Titium*, S. Theologiæ Professorem.

Vor dem Werke des Titius, welches folgende Aufschrift füret: Castigatio animaduersionum *Viti Erbermanni, Iesuitæ. Helmstadii* 1660, in 4. Dieser Brief ist sehr lang, und Conringius beantwortet darin, was Erbermann wider ihn in seinen Animaduersiones gesaget hatte.

111. Epistola ad *Henricum Meibomium.*

Vor den historischen kleinern Schriften des Heinrich Meibomius, welche zu Helmstädt 1660, in 4, gedruckt worden.

112. Epistola ad Ducem *Brunsuicensem.*

In dem Buche, welches folgende Aufschrift füret: Gratulationes natalis octogesimi secundi ad Ser. D. *Augustum*, Ducem *Brunsuicensem. Wolfenbutteli* 1660, in 4.

113. Epistola ad *Andream Frolingium*, logices in Academia *Iulia* Professorem.

Vor dem Buche des Bartholomäi Viotti de demonstratione. *Helmstadii* 1660, in 4. Conringius setzet sich in diesem sehr langen Briefe vor, zu beweisen, daß die schärfern Beweise nicht in den mathematischen Wissenschaften allein, sondern auch in allen andern Wissenschaften, selbst in der Gottesgelersamkeit zu gebrauchen seyn.

114. *Machiavelli* Princeps, cum aliis nonnullis, ex *italico* partim nunc demum versis, partim castigatis; curante *Herm. Conringio. Helmstadii* 1660, in 4; ingleichen nonnullis locis auctiora. Ebendaselbst 1686, in 4.

Durch seines Sohnes Besorgung.

115. Animaduersiones politicæ in *Machiavelli* Principem. Ebendaselbst 1661, in 4, ingleichen Auctiores. Ebendas. 1686, in 4.

116. De bibliotheca *Augusta*, quæ est in arce *Wolfenbuttelensi* epistola, qua simul de omni re bibliothecaria disseritur. *Helmstadii* 1661, in 4; ingleichen Editio secunda cura filii e manuscripto paterno auctior. Ebendas. 1684, in 4.

117. Epistola ad *Ioannem Horneium*, *græcarum* litterarum Professorem.

Vor folgendem vom Hornejus übersetzten Buche: *Metrophani Critopuli* confessio catholicæ & apostolicæ in oriente ecclesiæ. *Helmstadii* 1661, in 4.

118. De morbis ac mutationibus oligarchiarum earumque remediis. Ebendas. 1661, in 4.

119. Epistola ad *Petrum Lambecium.*

Vor dem zweiten Buche der Origines *Hamburgenses Lambecii. Hamburgi* 1661, in 4.

120. Epistola ad *Ioannem Bunonem.*

Vor der Introductio *Phil. Cluuerii* in geographiam, annotationibus & tabulis illustrata a *Ioanne Bunone. Wolfenbutteli* 1661, in 4. Dieser Brief handelt von der Erdkunde.

121. Epistola ad *Ioannem Henricum Hottingerum.*

Vor dem Buche dieſes Gelehrten, welches folgende Aufſchrift füret: Cippi *hebraici*, ſecunda editio. *Heidelbergæ* 1661, in 8.

122. Epiſtolæ duæ ad Ducem *Brunſuicenſem.*

In dem Buche, welches folgende Aufſchrift füret: Gratulationes in natalem octogeſimum tertium. *Wolfenbutteli* 1661, in 4.

123. Epiſtola ad Ducem *Brunſuicenſem.*

In einer änlichen Samlung von Glückwünſchungen zu ſeinem vierundachtzigſten Jahr.

124. De ciuili prudentia liber vnus. *Helmſtadii* 1662, in 4.

125. De ciuitate noua. Ebendaſ. 1662, in 4.

126. De ratione curandi inflammationes. Ebendaſelbſt 1662, in 4.

127. De natura & dolore dentium. Ebendaſ. 1662, in 4.

128. De morbo hypochondriaco. Ebendaſ. 1662, in 4.

129. Epiſtola ad *Samuelem Rachelium.*

Dieſer Brief ſtehet vor den Commentarii *græcorum* in *Ariſtotelis* ethica ad *Nicomachum*, curæ *Sam. Rachelii. Helmſtadii* 1662, in 4.

130. Animaduerſiones in fratrum *Walenburgicorum Conringii* laudati & correcti partem priorem de vocatione extraordinaria primorum eccleſiæ reformatorum; quibus etiam ſua concuſſio fundamentorum fidei pontificiæ ab iniquo contra Evangelicos abuſu vindicatur. Ebendaſ. 1663, in 4.

131. Propolitica, ſeu breuis introductio in ciuilem philoſophiam, cum adiectis nonnullis

eiusdem

eiusdem *Conringii* & *Hopperi* de varia & vera iurisprudentia. Ebendaſ. 1663, in 4.

132. *Scioppii* pædia Politices & *Naudæi* bibliographia politica vt & eiusdem argumenti alia; cura *Herm. Conringii*. *Helmſtadii* 1663, in 4.

133. De prudentia peregrinandi. Ebendaſelbſt 1663, in 4.

134. De militia lecta, mercenaria & ſocia. Ebendaſ. 1663, in 4.

135. De bello & pace. Ebendaſ. 1663, in 4.

136. De vectigalibus. Ebendaſ. 1663, in 4.

137. De recta legum ferendarum ratione & in ſpecie de legum conſtitutione in Imperio germanico. Ebendaſ. 1663, in 4.

138. Diſſertatio de ærario boni principis recte conſtituendo, augendo & conſeruando. Ebendaſelbſt 1663, in 4.

139. Epiſtola ad Ducem *Brunſuicenſem*.

In dem Buche, welches folgende Aufſchrift füret: Gratulationes in natalem octogeſimum quintum. *Wolfenbutteli* 1663, in 4.

140. Epiſtola ad *Ioannem Bunonem*.

Vor der *Germania* antiqua *Philippi Cluuerii* contracta per *I. Bunonem*. *Wolfenbutteli* 1663, in 4.

141. Epiſtola ad *Laurentium Giſſlerum*, Medicinæ Doctorem.

Vor dem Buche dieſes Arztes, welches folgende Aufſchrift füret: Obſeruationes medicæ de peſte *brunſuicenſi*. *Brunſuici* 1663, in 4.

142. De re nummaria in republica quauis recte conſtituenda. *Helmſtadii* 1663, in 4.

143. Epi-

143. Epiſtola ad *Iuſtum Georgium Schottelium*, I. V. D.

Vor dem Buche dieſes Gelehrten de lingua *germanica*. *Brunſuici* 1663, in 4.

144. Epiſtola ad *Ioannem Henichium*, S. Theologiæ Doctorem.

Vor dem Buche dieſes Gottesgelehrten de gratia & prædeſtinatione. *Rintelii* 1663, in 4.

145. De maieſtatis ciuilis autoritate & officio circa leges. *Helmſtadii* 1664, in 4.

146. De bello contra *Turcas* prudenter gerendo libri varii ſelecti & vno volumine editi, cura *Herm. Conringii*. Ebendaſ. 1664, in 4.

147. Epiſtola ad *Ioannem Henichium*.

Vor den provincial Briefen des Herrn Paſcal, welche durch des Rachelius Beſorgung in lateiniſcher Sprache wieder aufgelegt worden, zu Helmſtädt 1664, in 4.

148. Epiſtola ad *Georgium Caſparem Kirchmaierum*.

Vor der Erklärung dieſes Gelehrten über den Tacitus de moribus *Germanorum*. *Witteberg.* 1664, in 4.

149. Epiſtola ad *Ioannem Henichium*.

Vor deſſelben Inſtitutiones theologicæ. *Brunſuici* 1664, in 4.

150. Epiſtola gratulatoria natalis octogeſimi ſexti ad Ser. D. *Auguſtum*, Ducem *Brunſuicenſem*.

In einer Samlung änlicher Stücke. *Helmſtadii* 1664, in 4.

151. Epiſtolæ duæ ad Ducem *Brunſuicenſem*.

In

In den Gratulationes natalis octogesimi septimi. Ebendas. 1675, in 4.

152. In *Iustini* historici præfationem & libri primi caput 1 exercitationes duæ. Ebendaselbst 1665, in 4.

153. De importandis & exportandis. Ebendas. 1665 und 1673, in 4.

154. De recta in optima republica educatione. Ebendaselbst 1665, in 4.

155. De antiquissimo statu *Helmstadii* & viciniæ coniecturæ. *Helmstadii* 1665, in 4.

156. *Scipionis Claramontii* de coniectandis cuiusque moribus & latitantibus animi affectibus libri X. Cura *H. Conringii*. *Helmst.* 1665, in 4.

157. De comitiis Imperii *germanici*. Ebendaselbst 1666, in 4.

158. De præcipuis negotiis in comitiis Imperii *germanici* olim & hodienum tractari solitis. Ebendaselbst 1666, in 4.

159. De commerciis & mercatura. Ebendas. 1666, in 4.

160. Epistolæ hactenus sparsim editæ, nunc vero vno volumine comprehensæ. De varia doctrina. *Helmstadii* 1666, in 4.

Dieses sind diejenigen seiner Briefe, welche sich vor seinen Werken befinden, oder von andern ihren Schriften sind vorgesetzet worden. Die meisten derselben enthalten lesenswürdige und nützliche Sachen.

161. De iudiciis in republica recte instituendis. Ebendas. 1666, in 4.

162. De legibus. Ebendas. 1666, in 4.

Diese

Diese Disputation ist von der als die 27ste Schrift angefürten verschieden.

163. De forma iudiciorum in republica recte iustituenda. Ebendas. 1666, in 4.

164. Epistola gratulatoria natalis octogesimi octaui, ad Ser. D. *Augustum*, Ducem *Brunsuicensem*. Qua simul pium Principis de noua S. Scripturæ *germanicæ* versione, institutum a sinistris suspicionibus ac susurris vindicatur. *Helmstadii* 1666, in 4.

165. Epistola ad *Iacobum Thomasium*.

Vor dem Buche des Johan Neldelius, welches folgende Aufschrift füret: Institutio de vsu organi *Aristotelici* in disciplinis omnibus. Ebendas. 1666, in 4.

166. Vindicatio in epistola gratulatoria ad *Augustum*, Ducem *Brunsuicensem* de sacro *ebræo* codice ab iniquissimis calumniis *Matthiæ Wasmuthi*. Ebendas. 1667, in 4.

167. De caussa iudiciorum efficiente, materiali & finali. Ebendas. 1667, in 4.

168. *Agricola Dux* in *Tacitum*. Ebendaselbst 1667, in 4.

169. Pietas Academiæ *Iuliæ* aduersus calumnias, tum aliorum, tum *Aegidii Strauchii* asserta. Ebendas. 1668, in 4; ingleichen in die teutsche Sprache übersetzt durch Christoph Schrader. Ebendaselbst 1668, in 4.

Dieses ist die Vertheidigung des Georg Calixtus, des Conrad Horneius, und des Friedrich Ulrich Calixtus gegen des Strauchius, Professors zu Wittenberg, Angriffe.

170. De

170. De legatione. Ebendaſ. 1668, in 4.

171. De contributionibus. Ebendaſelbſt 1669, in 4; ingleichen ebendaſelbſt 1675, in 4.

172. Actio iniuriarum in *Matthiam Waſmuth.* Ebendaſ. 1669, in 4.

173. De officialibus Imperii *romano-germanici.* Ebendaſelbſt 1667, in 4.

174. De priuilegiis recte conferendis & reuocandis. Ebendaſelbſt 1669, in 4.

175. De maieſtate eiusque iuribus circa ſacra & profana. Ebendaſelbſt 1669, in 4.

176. *Lampadius* de republica *romano-germanica*, cum annotatis *Her. Conringii* ad partes priores duas ac tertiæ capita ſeptem. *Helmſtadii* 1671, in 4.

177. *Ioannis Bodini* reſponſio ad paradoxa *Maleſtretti* de caritate rerum eiusque remediis. Acceſſerunt eiusdem diſſertationes de ærario & re nummaria, vt & quæ *Hopperus* docuit de bonorum *cæſareorum* ſecundum LL. *Iuſtinian.* curatione. Ebendaſelbſt 1671, in 4.

Conringius hat dieſe Ausgabe beſorget.

178. *Iani Dubrauii* de piſcinis libri V. Accedunt eiusdem argumenti excerpta ex *M. T. Varrone*, *Columella*, *Plinio*, *Conſtantino porphyrogeneta*, *Petro Creſcentienſi*, *Conrado Heresbachio.* Omnia *Herm. Conringii* cura ab innumeris mendis purgata, cum eiusdem præfationibus. Ebendaſ. 1671, in 4.

179. De ſale, nitro & alumine. Ebendaſ. 1672, in 4.

180. Cen-

180. Cenſura diplomatis, quod *Ludovico* Imperatori fert acceptum cœnobium *Lindauienſe*. Qua ſimul res Imperii & regni *Francorum* illuſtrantur. Cum appendice & literis *Stephani Baluzii* ad authorem. Ebendaſelbſt 1672, in 4.

181. De ciuili philoſophia eiusque optimis ſcriptoribus. Ebendaſelbſt 1673, in 4.

182. Diſſertationes de ſudore *Chriſti* ſanguineo & aliis paſſionem *Chriſti* illuſtrantibus.

Am Ende des teutſchen Buchs des Johan Albrecht vom Leiden Jeſu Chriſti. Hildesheim 1674, in 12.

183. Exercitationes academicæ de republica Imperii *germanici* infinitis locis mutatæ & auctæ, inque vnum volumen redactæ. *Helmſtadii* 1674, in 4; ingleichen editio ſecunda, cui acceſſit diſſertatio de capitulatione *cæſarea*. *Lipſiæ* 1677, in 4.

184. De nummis *Ebræorum* paradoxa. Acceſſerunt exercitatio academica de republica *Ebræorum*, & commentariolus de initio anni ſabbatici & tempore meſſis *Ebræorum*. *Helmſtadii* 1675, in 4.

185. Animaduerſio in libellum *germanicum* tituloque hoc *latino* præfixo: *Nouena S. Antonii de Padua*, *Hanoueræ* nuper editum. *Helmſtadii* 1675, in 4.

Conringius hat ſeiner Gewonheit nach die beſtrittene Schrift der ſeinigen mit beigefüget.

186. Admonitio de Theſauro rerum publicarum totius orbis quadripartito *Genevæ* hoc anno publicato. *Helmſtadii* 1675, in 4.

Einige haben dem Conringius diesen Thesaurum rerum publicarum zugeeignet, doch sehr unrichtig.

187. De dominio maris. Ebendas. 1676, in 4.

188. De dominio eminente summæ potestatis ciuilis. Ebendas. 1677, in 4.

189. *Aristotelis* politicorum paratila. Ebendas. 1677, in 4.

190. Discussio eorum, quæ animaduersioni in Nouenam *Antonianam* opposuit *Dionysius Werlensis*, *Capucinus*. *Helmstadii* 1677, in 4.

Das Werk des Capuziners, welches Conringius hier beantworten wil, und dem seinigen zum Theil mit einverleibet ist, füret folgende Aufschrift: *Philanton*, siue animaduersio in animaduersionem, quam D. *Herm. Conringius* in Nouenam *S. Antonii* de *Padua* infelicissime attentauit. *Hannouerae* 1676, in 4. Auf dieses erste folgte ein zweites, welches er als eine Gegenbeantwortung wider den Conringius unter folgender Aufschrift herausgab; *Philanton* vindicatus, siue *Herm. Conringius* ob andabaticam suam 1677 *Helmstadii* editam discussionem iuste, sed misericorditer castigatus. *Hannouerae* 1678, in 4.

191. De necessariis ciuitatis partibus. *Helmstadii* 1679, in 4.

192. De maritimis commerciis. Ebendaselbst 1680, in 4.

193. Epistola ad *Ioannem Christophorum Wagenseilium*.

Dieser Brief, welcher vom 25 May 1681 ist, befindet sich im fünften Theil S. 350 ꝛc. der Historia bibliothecæ *Fabricianæ*.

194. De senatu liberarum rerum publicarum. *Helmstadii* 1681, in 4.

195. Epistola ad *Henricum Meibomium* iuniorem.

Vor dem ersten Bande der rerum *germanicarum Meibomii*. Ebendas. 1688, in Folio.

196. De chemicis principiis corporum naturalium. Ebendaselbst 1688, in 4.

197. *Hermanni Conringii* epistolarum syntagmata duo vna cum responsis. Præmissa *Conringii* vita, scriptorum index & de his doctorum virorum iudicia. *Helmstadii* 1694, in 4.

Der erste Theil dieser Samlung enthält diejenigen Briefe, welche Conringius an den Fürsten Ferdinand von Fürstenberg, Bischof von Münster und Paderborn geschrieben, der andere aber die an Herrn Baluze gerichtete.

198. *Conringiana* epistolica, siue animaduersiones variæ eruditionis ex B. *Herm. Conringii* epistolis miscellaneis nondum editis libatæ, cura *Christophori Henrici Ritmeieri*. *Helmstadii* 1708, in 12; ingleichen Editio auctior. *Lipsiæ* 1719, in 8.

Diese zweite Ausgabe ist viermal weitläufiger als die erste.

199. *Herm. Conringii* Musæ errantes. Dispersas collegit ediditque *Iustus Christophorus Bœhmer*. *Helmstadii* 1708, in 8.

200. Binæ epistolæ ad *Ioan. Christ. de Boineburg*.

Stehen in den Acta litteraria *Burc. Gott. Struvii* Fascic. 1 tom. 2 p. 114 &c. Diese beide sehr lange Briefe betreffen Streitigkeiten der Glaubenslehre.

201. *Hermanni Conringii* de scriptoribus XVI post *Christum* natum sæculorum commentarius, cum prolegomenis antiquiorem eruditionis historiam sistentibus, notis perpetuis & additionibus, quibus scriptorum series vsque ad finem sæculi XVII continuatur. *Wratislauiæ* 1727, in 4.

Die Anmerkungen sind das lesenswürdigste dabey, weil der Text beinahe nichts als Namen enthält, es rüren dieselben aber vom Gottlob Kranz, Inspector der Schulen zu Breslau, her.

Alle diese Werke des Conringius sind gesamlet und zusammengedruckt worden zu Braunschweig im Jahr 1731, in sechs Theilen, in Folio.

Siehe seine Lebensbeschreibung durch Melchior Schmidt vor seinen im Jahr 1694 herausgegebenen Briefen (1).

(1) Ausser dieser Lebensbeschreibung, welche Casp. Corberus dem Syntagmati epistolarum *H. Conringii* vorgesetzet, hat Johan Wilhelm von Göbel eben dergleichen der Samlung aller conringischen Schriften beigefüget: ingleichen ist sein Leben vom Herrn Jac. Brucker sowol in der hist. crit. philosoph. tom. 4 part. 1 p. 324 &c. als auch in dem Ehrentempel der teutschen Gelersamkeit, S. 159 - 163 beschrieben worden.

Anton

Anton Favre.

Anton Favre, auf lateinisch Faber, ist zu Bourg in Bresse am 4 October 1557, von Philibert Favre, fiscalischem Advocat des Herzogs von Savoyen in Bresse, und von Bonne de Chatillon, welche beiderseits mit den vornemsten Häusern in Savoyen verwandt waren, geboren worden.

Man schickte ihn zeitig nach Paris, wo er seine Schulstudien, Rhetorik und Weltweisheit in der Jesuitenschule machte.

Hierauf gieng er nach Turin, und legte sich daselbst unter dem Aldus Manvie, einem Schüler des Anton Govea, mit solchem Eifer auf die Rechtsgelersamkeit, daß er derselben auf die vierzehen Stunden täglich widmete. Er ward daselbst in seinem 22sten Jahre zum Doctor gemacht, und hielt deshalb eine Disputation über alle Materien der Rechtsgelersamkeit, welche ihm viel Ehre machte.

Er war einige Zeitlang Advocat bey dem Parlement von Chamberry, und that sich dabey durch seine Beredsamkeit und Geschicklichkeit dergestalt hervor, daß ihm der Herzog von Savoyen, aus Ueberzeugung von seinen Verdiensten, den Bestallungsbrief der Stelle eines Juge Mage der Provinzen Bresse, Bugey, Valromey und Gez, welche sein Grosvater und Eltervater mit vielem Ruhm bekleidet hatten, überschickte, ob er gleich das dazu erforderte Alter von dreißig Jahren noch nicht hatte.

In dieser Stelle aber blieb er nur drey Jahr, da ihn eben derselbe Herzog zur Bekleidung einer Rathsherrnstelle zu Chamberry wegnam.

Der Ruf von seiner Wissenschaft und Treue, welchen er in der beinahe zwölfjärigen Verwaltung dieser Stelle erhielt, vermochte den Herrn und die Frau von Nemours sich denselben bey dem Herzoge auf einige Zeitlang auszubitten, um den Vorsitz in ihrem Rath des Herzogtums Genevois zu füren und an der Beilegung der Streitigkeiten, welche sie mit dem Herzoge zu Ferrara hatten, zu arbeiten. Dieser Herr willigte in das, was sie wünschten, mit dieser Achtungsbezeugung für Anton Favre, daß er ihm erlaubte die Ehre und den Genus seiner Rathsherrnstelle aller Abwesenheit ohnerachtet zu geniessen, welche vierzehen Jahr dauerte, da er Präsident von Genevois war. Die mit dieser Stelle verbundene Beschäftigungen hinderten ihn nicht, eine Reise nach Italien zu thun, und sich daselbst drey Jahr lang zu verschiedenen Zeiten aufzuhalten, theils bey dem Herzog von Modena, theils zu Rom, um im Namen der Herzogin von Nemours, eines Theils der Verlassenschaft des Herzogs von Ferrara wegen, Ansuchung zu thun.

Er kam auch in der folgenden Zeit nach Paris, auf Bitte dieser Herzogin, der er ihr Testament machen solte, welches sie ihm zugleich anvertrauen wolte. Nach einem neunmonatlichen Aufenthalt in Frankreich übernam er auf des Herzogs von Savoyen Befel die Präsidentenstelle zu Annecy, und verwaltete dieselbe mit so vieler

Redlichkeit und Geschicklichkeit', daß dieser Herr beschlos ihn zu etwas ansenlicherm zu erheben. Als er demnach auf nichts weiter dachte, als wie er sich den zeitlichen Geschäften entziehen, und blos mit Schaffung seiner Seligkeit beschäftigen möchte, so ward er im Jahr 1610 vom Herzoge zum ersten Präsidenten des Senats von Chamberry ernant. Auf diese Gnade folgte bald eine andere, denn dieser Herr überschickte ihm im Monat Julius desselben Jahres die Bestallung eines Statthalters von Savoyen und aller Provinzen disseit der Gebirge.

Als er im Jahr 1618 mit dem Prinzen Mauritius, Cardinal von Savoyen, und dem h. Franciscus von Sales nach Paris gesandt worden, um über die Vermälung des Prinzen von Piemont, Victor Amadäus, mit der Prinzessin von Frankreich, Christine, Unterhandlung zu pflegen und dieselbe zu schliessen, so trug ihm der König Ludwig 13, dem er vorgestellet wurde, aus Ueberzeugung von seinen Verdiensten die damals ledig gewordene Stelle des ersten Präsidenten des Parlements zu Toulouse an; Favre aber entschuldigte sich, daß er dieselbe nicht annemen könne, und bezeugte, daß nichts im Stande sey, ihn aus des Herzogs von Savoyen Diensten zu bringen.

Er starb zu Chamberry am 1 Merz 1624, in einem Alter von 66 Jahren, und ward, wie er in seiner letzten Willensmeinung verordnet hatte, in der Kirche der Sainte Marie Egyptienne, welche nahe bey dieser Stadt lag, begraben, wo er

sich ein Grabmal hatte errichten lassen, und wo seine beiden Frauen waren begraben worden.

Zum erstenmal hatte er sich mit der Benedicta Favre, welche aus einem von dem seinigen verschiedenen Geschlecht war, verheiratet, mit welcher er sieben Söhne, unter welchen Claudius Favre von Vaugelas der andere war, und vier Töchter gehabt hat, und welche nach einer fünfundzwanzigjärigen Ehe starb. Er verheiratete sich zum zweitenmal mit der Philiberte Martin de la Perouse, mit welcher er keine Kinder gezeuget, und welche er ebenfals sterben gesehen, nachdem er beinahe achtzehen Jahr mit ihr gelebet hatte.

„Favre ist, sagt Dionysius Simon in seiner Bibliotheque des Auteurs du Droit, derjenige „unter den neuern Rechtsgelehrten, der seine Begriffe von der Rechtsgelersamkeit am weitesten getrieben. Er war von weitsehendem Verstande, „und lies sich durch die grösten Schwierigkeiten nicht „abschrecken; man giebt ihm aber Schuld, daß er „ein wenig zu kühn wider die gemeinen Meinungen „entschieden habe, wie solches der Herr Expilly bemerket hat. Einige tadeln die Freiheit, welche „sich dieser Schriftsteller genommen hat, in den „Gesetzen wegzulassen und hinzuzufügen, und den „Papinianus zu verbessern. Bachovius, ein „teutscher Schriftsteller, welcher wider den zweiten Theil seines Buchs de erroribus pragmaticorum geschrieben, mishandelt ihn in dieser Absicht „auf eine übertriebene Art. Hieronymus Borgias von Neapolis hat gleichfals sein Buch de „coniecturis durchgenommen: ihre Beurtheilungen

„aber sind nicht allezeit richtig und bringen so wenig „durch ihr eignes Ansehen, als durch das Ansehen an„derer eine Ueberzeugung zu wege. Darin ist man ei„nig, daß Favre in seinem Codex, worin er öfters bey „den Ausprüchen schon gerichteter Sachen bleibt, „mehr an sich gehalten als in seinen übrigen Wer„ken, in welchen er seinem eignen Geiste freiern „Lauf lässet. „

Herr Claudius Joseph de Ferriere stimmet in seiner Histoire du Droit *romain* diesem Urtheil bey, füget aber noch hinzu, „daß Favre sei„ne Spitzfündigkeiten zu weit treibe, und daß man „wohl auf seiner Hut seyn müsse, um sich derselben „zu erwehren, und nicht mit in dieselben verwickeln „zu lassen; daß er bey Verlassung der gemeinen an„genommenen Meinungen manchmal die festgesetzten „Grundsätze verlasse; mit einem Wort, daß dieser „Schriftsteller spitzfündiger sey als man sagen könne, „man sich aber eben deshalb nicht auf ihn verlassen „dürfe. „

Verzeichnis seiner Werke.

1. Coniecturarum iuris ciuilis libri 20. *Lugd.* 1580 und 1581, in 4; ingleichen *Aureliæ Allobrogum* 1609, in 4.

„Der Zweck des Verfassers in diesem Werke „ist, viel dunkele und neue Meinungen in der Rechts„gelersamkeit in ein völliges Licht zu setzen, ja selbst „solche, welche den Meinungen der alten Ausleger „der Gesetze entgegen stehen, doch aber vertheidiget „werden können, da sie grösstentheils der Vernunft „nicht entgegen zu stehen scheinen; und weil er bey

„dieser Verschiedenheit der sich einander bestreiten„den Meinungen nichts entscheiden wollen, so giebt „er ihnen den Namen der Mutmassungen.„ (Taisand.)

2. De erroribus pragmaticorum & interpretum iuris. *Lugduni* 1598, in 4; ingleichen *Genevæ* 1604 und 1615, in 4; wie auch *Lugd.* 1658, in 4.

3. Rationalia in Pandectas. *Genevæ*, 1604, in 4.

Dieses Werk ist in drey Theile getheilet, von welchen der dritte nur bis auf den Titul der Pandecten de pignoribus ausschliessungsweise gehet; es bestehet aus einer Art von Gesetzen, welche er über jeden Titul gemacht hat, und welche er nach den Grundsätzen der Rechtsgelersamkeit erkläret, und aus denselben gewisse Folgen herleitet.

4. Iurisprndentiæ *Papinianæ* scientia, ad ordinem Institutionum Imperalium efformata. *Lugduni* 1607, in 4.

Favre wolte in diesem Werke die Grundsätze der ganzen Rechtsgelersamkeit nach der Ordnung der Institutionen begreifen, hat aber nur das erste Buch davon gemacht.

5. Codex *Fabrianus* definitionum forensium & rerum in *Sabaudiæ* senatu tractatarum in nouem libros distributus secundum ordinem titulorum Codicis. *Lugduni* 1606, in Folio; ingleichen *Francofurti* 1612, in Folio; wie auch *Lugduni* 1661, in Folio.

6. De *Montisferrati* Ducatu contra Ducem *Mantuæ*, pro Duce *Sabaudiæ* consultatio. *Lugduni* 1619, in 4.

7. De religione tuenda in republica. *Francofurti* 1665, in 4, mit des Fritschius Anmerkungen.

8. De variis nummariorum debitorum solutionibus aduersus *Carolum Molinæum*.

Ich weis nicht, wenn dieses vom Taisand angefürte Werk herausgekommen.

9. Ein hundert vierversige Strophen über die Sitten, welche anfänglich besonders und hernach mit des Pybrac seinen zusammengedruckt worden.

10. Sein Testament, welches sehr lang ist, befindet sich, S. 218 der Vies des Jurisconsultes, Lebensbeschreibungen der Rechtsgelehrten des Peter Taisand.

Es ist am 15 Februarius 1624 unterzeichnet.

Siehe, seine Lobrede durch Herrn Taisand in seinen Lebensbeschreibungen der Rechtsgelehrten. Paris 1721, in 4. Die Bibliotheque des Auteurs du Droit durch Dionysius Simon, Th. 2. Die Histoire du Droit *romain* des Herrn de Ferriere, S. 440.

Claudius Favre Herr von Vaugelas.

Claudius Favre Herr von Vaugelas ist zu Chamberry um das Jahr 1585, vom Anton Favre, von welchem ich eben geredet habe, und von Benedicta Favre geboren wor-

den.

den. Herr Pelliſſon ſaget in ſeiner Hiſtoire de l'Academie *françoiſe*; Geſchichte der franzöſiſchen Academie, daß er der ſechſte Sohn derſelben geweſen ſey; irret aber darin ganz gewis; denn der Präſident Favre merket in ſeinem Teſtament an, daß derſelbe der andere ſey, von fünf Söhnen, welche er bey ſeinem Tode noch gehabt habe.

Zu ſeinem Erbtheil erhielt er die freie Herrſchaft Peroges, welche von ſeiner Mutter herrürete, und ein Jahrgeld von zweitauſend Livres, welche ſein Vater vom Könige Ludwig 13 auf der Reiſe, die er im Jahr 1619 im Gefolge des Cardinals von Savoyen der Vermälung der Chriſtine von Frankreich wegen, nach Paris gethan, für ihn erhalten hatte. Dieſes iſt das Jahrgeld, welches ihm nach langer Zurückhaltung endlich von dem Cardinal von Richelieu wieder gegeben worden, als er ſich verbindlich machte an dem Wörterbuche der franzöſiſchen Academie zu arbeiten.

Er begab ſich ſehr zeitig zum Hofleben, und brachte ſeine ganze übrige Zeit darin zu. Er war ordentlicher Kammerjunker und nachher Kammerherr bey dem Herrn Herzoge von Orleans, welchen er bey allen ſeinen Entfernungen aus dem Königreiche begleitete. Gegen das Ende ſeiner Tage ward er auch Gouverneur der Kinder des Prinzen Thomas. Allein ob er gleich nichts verabſäumete, was ihm behülflich ſeyn konte ſein Glück zu machen, ob er gleich bey Hofe in Anſehen ſtund und nichts verſchwendet hatte: ſo machten doch die verſchiedenen mit ſeinem Herrn gethanen Reiſen und andere verdriesliche Vorfälle, daß er arm geſtor-

ben, und sein Gut nicht hinlänglich gewesen, seine Gläubiger zu bezalen.

In die französische Academie ward er im Jahr 1634 aufgenommen, und ist eine der vornemsten Zierden derselben gewesen.

Er starb im Monat Februarius 1650, wie Guichenon, ein sehr richtiger Geschichtschreiber, der zugleich sein besonders guter Freund war, berichtet: folglich ist es sicherer demselben darin zu folgen, als dem Herrn Pellisson, welcher ihn im Jahr 1649 sterben lässet. Er war damals ohngefär 65 Jahr alt. Sein Tod rürete von einem Geschwür im Magen her, welches sich seit vielen Jahren her gesetzet, und ihm von Zeit zu Zeit einen Schmerz in der Seite verursachet hatte, den man der Milz zuschrieb. Nachdem er fünf bis sechs Wochen hindurch von eben diesem Schmerz äusserst gequälet worden, merkte er endlich Linderung, und weil er glaubte, bald völlig geheilet zu seyn, so wolte er in dem Garten des Hauses von Soissons, wo er ein Zimmer hatte, frische Luft schöpfen. Allein am folgenden Morgen ward er von seinem Uebel viel hestiger angefallen. Von seinen beiden Bedienten schickte er denjenigen, welcher bey ihm geblieben war, nach Hülfe: ehe derselbe aber zurückkam, fand ihn der andere, der dazu gekommen war, das Geschwür durch den Mund von sich geben, und fragte ihn ganz bestürzt, was dieses bedeute, welchem Vaugelas ganz gelassen und ohne bezeugte Furcht antwortete: Vous voyez, mon ami, le peu que c'est que de l'homme; Ihr sehet, guter Freund, wie eine schlechte Sache

che es um einen Menschen ist. Nach diesen Worten redete er nichts weiter und lebte nur noch einige Augenblicke.

Er war ein angenemer Man, wohl gewachsen und von gutem Verstande. Er war höflich und manierlich bis zur Ausschweifung, besonders gegen das Frauenzimmer, welchem er die gröste Ehrerbietung bezeugte. Er furchte beständig jemanden zu beleidigen, und aus diesem Grunde getrauete er sich öfters nicht bey streitigen Fragen eine Partey zu erwälen.

Seit seiner Kindheit hatte er sich stark auf die französische Sprache geleget. Zu seinem Muster hatte er vornemlich den Coeffeteau erwälet, für dessen Schriften und besonders vor die Histoire *romaine* er eine solche Achtung hatte, daß er beinahe keine andere Redensarten genemhalten konte, als welche darin vorkamen; welches den Herrn von Balzac zu sagen bewogen: Qu'au jugement de M. *Vaugelas*, il n'y avoit point de salut hors de l'Histoire *Romaine*, non plus que hors de l'Eglise *Romaine*; daß nach des Herrn Vaugelas Urtheil kein Heil ausser der römischen Geschichte sey, so wenig als ausser der römischen Kirche. Seine vornemste Geschicklichkeit gieng auf die ungebundene Schreibart. Was die Dichtkunst betrift, so hatte er einige italiänische Verse gemacht, welche man sehr hoch hielt; mit französischen aber gab er sich nicht ab, ausser wenn solches aus Gefälligkeit aus dem Stegreif geschahe.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Remarques sur la langue *françoise*; Anmerckungen über die französische Sprache. Paris 1647, in 4.

Dieses ist die erste Ausgabe dieses Werks, welches nachher mehrmals wieder aufgelegt worden ist. „Es verdienet, sagt Herr Pelisson, eine besondere „Achtung; denn der Inhalt desselben ist nicht nur „grösstentheils sehr gut, und die Schreibart unge„mein vortreflich, sondern man findet auch in dem „gesamten Werke, ich weis nicht was vom ehrlichen „Manne und so viel Aufrichtigkeit, daß man sich „kaum enthalten kan, den Urheber deshalb zu lie„ben.„ Die Vorrede ist, dem Herrn de la Monnoye zu Folge, ein Meisterstück in Absicht der Zierlichkeit und Gründlichkeit (a). Die Anmerkungen des Vaugelas sind in folgenden drey Schriften angegriffen worden: 1) Lettres touchant les nouvelles remarques sur la langue *françoise*; Briefe, welche die neuen Anmerkungen über die französische Sprache betreffen. Paris 1647, in 8. Diese Briefe rüren vom Herrn de la Mothe le Vayer her. 2) Liberté de la langue *françoise* dans sa pureté, ou discussion des remarques de *Vaugelas* sur la meme langue; die Freiheit der französischen Sprache in ihrer Reinigkeit, oder genaue Untersuchung der Anmerkungen des Vaugelas über eben diese Sprache. Paris 1651, in 4. Durch Scipion Dupleix. 3) Obseruations de l'Academie *françoise*

(a) Bibl. franc. Th. 8 S. 243.

çoiſe ſur les remarques de *Vaugelas*; Unterſuchungen der franzöſiſchen Academie über die Anmerkungen des Vaugelas. Paris 1704, in 4, Haag 1705, in 12, zwey Bände. Man bemerket in dem Vorberichte dieſes leztern Buchs, daß die Academie, weil in den lebenden Sprachen von Jahr zu Jahr einige Veränderungen vorgehen, ſich genötiget geſehen des Vaugelas Anmerkungen einige beizufügen, in welchen man ohne die Geſchicklichkeit des Verfaſſers zu verkleinern nur mit wenig Worten zeiget, was ſeit funfzig Jahren vor Veränderungen mit der franzöſiſchen Sprache vorgegangen, und von dem jetzigen Gebrauch zu reden Rechenſchaft giebet.

2. *Quint-Curce* de la vie & des actions d'*Alexandre* le Grand, trad. du *latin* par *Claude Favre* Sieur *de Vaugelas*, avec les ſupplemens de *Jean Freinshemius*, traduits par *Pierre du Ryer*; Quintus Curtius von dem Leben und Thaten Alexander des groſſen durch Claudius Favre Herrn von Vaugelas aus dem lateiniſchen überſezt, nebſt den Ergänzungen des Johan Freinshemius, welche von Peter du Ryer überſezt worden. Paris 1653, in 4.

Dieſe erſte Ausgabe iſt von den Herren Conrart und Chapelain, welche dieſelbe ans Licht geſtellet haben, durchgeſehen worden, und es kam gleich darauf eine zweite heraus, welche derſelben ganz und gar änlich iſt. In der folgenden Zeit fand man eine neue Abſchrift des Verfaſſers, nach welcher Herr Patru eine dritte von den beiden andern

dern sehr verschiedene Ausgabe geliefert hat; sie trat zu Paris im Jahr 1659, in 4, ans Licht. Vaugelas hat dreißig Jahre hindurch mit dieser Uebersetzung zu thun gehabt, so, daß er dieselbe ohne Aufhören veränderte und verbesserte. Er gestehet selbst, daß, als er einige Uebersetzungen des Herrn von Ablancourt gesehen, ihm die Schreibart desselben, welche nicht so weitläufig als die seinige ist, dergestalt gefallen, daß er seine ganze Arbeit von neuem angefangen, und seine Uebersetzungen umgeschmolzen habe. Herr Pelisson sagt, er habe einige Hefte von dieser letztern gesehen, wo an den meisten Stellen ein jeder Periodus an dem Rande auf fünf- bis sechserley verschiedene Art übersetzt gewesen, die beinahe insgesamt sehr gut gewesen. Voiture, der des Vaugelas bester Freund war, zog ihn manchmal mit der alzuvielen Sorgfalt und Zeit auf, welche er auf seine Uebersetzung verwandte. Er sagte ihm, daß dieselbe niemals zu Stande kommen würde, weil sich unsere Sprache, indem er mit Ausbesserung eines Theils derselben beschäftiget sey, ändern, und er dadurch genötiget werden würde, alles übrige von neuen zu verfertigen, worauf er dasjenige auf eine scherzhafte Weise zog, was im Martialis von jenem Barbier gesaget wird, welcher so lange Zeit mit einem Barte zubrachte, daß derselbe schon wieder ausbrach, ehe er fertig geworden.

Eutrapelus tonsor dum circuit ora *Luperci*,
Expungitque genas altera barba subit.

Dagegen sagt er: altera lingua subit.

Uebrigens hat die Uebersetzung des Vaugelas grossen Beifal gefunden, und Balzac hat aus diesem Grunde gesagt: daß der Alexander des Quintus Curtius unüberwindlich und des Vaugelas seiner unnachamlich sey, und der P. Bouhours behauptet, daß dieselbe ein Muster sey, nach welchem man sich sicher bilden könne.

3. Nouvelles remarques sur la langue *françoise*; neue Anmerkungen über die französische Sprache. Paris 1690, in 12.

Ein Sachwalter zu Grenoble, Namens Alemian, hat diese Anmerkungen drucken lassen, deren Urkunde er von dem Herrn de la Chambre, Pfarrherrn zu S. Barthelemy, erhalten zu haben saget. Man kan nicht zweifeln, daß sie vom Vaugelas herrüren; seine Schreibart ist darin gar deutlich zu erkennen. Es hat aber diese Samlung weiter nichts auf sich, als daß sie Redensarten betrift, die selbst zu des Vaugelas Zeit volkommen veraltet waren, so daß man aller Warscheinlichkeit nach glauben kan, es sey solches das verworfene seiner ersten Anmerkungen, und daß mir diejenigen nicht haben, von welchen Herr Pellisson versichert, daß sie völlig fertig gewesen einen zweiten Band auszumachen.

4. Als der Cardinal von Richelieu gewünschet hatte, daß die französische Academie alles Ernstes an einem Wörterbuche arbeiten möchte, so stelte man ihm vor, das einige Mittel mit dieser Arbeit zum Zwecke zu kommen sey, daß man die Hauptbesorgung dem Herrn von Vaugelas gebe, und ihm deswegen das

Jahrgeld

Jahrgeld von zweitausend Livres, welches ihm zeither nicht ausgezalet worden, beim Könige wieder auswirke.

Der Cardinal nam diesen Antrag gütig an, und antwortete, er sey bereit dieses Jahrgeld selbst von dem seinigen zu geben, wenn es nötig sey, er verlange aber zu wissen, wie sich der Herr von Vaugelas dabey verhalten würde. Man überreichte zwey Entwürfe, wovon ihm der eine gefiel, und das Jahrgeld wurde dem Vaugelas von neuem ausgezalet, welcher zu ihm gieng ihm Dank zu sagen. Bey dieser Gelegenheit gab er die überal bekante Antwort. Denn als ihn der Cardinal in sein Zimmer treten sahe, gieng er ihm entgegen, und redete ihn folgender Gestalt an: Nun, mein Herr, ihr werdet doch in dem Wörterbuche zum wenigsten das Wort Jahrgeld nicht vergessen? Wogegen ihm Vaugelas eine tiefe Verbeugung machte und antwortete: Nein, gnädiger Herr, und noch weniger das Wort Dankbarkeit. Von der Zeit fieng Vaugelas an, an dem Wörterbuche zu arbeiten, und die Hefte an die Academie zu liefern. Seine Gläubiger bemächtigten sich aber aller dieser Hefte und seiner übrigen Schriften nach seinem Tode, und hoften eine ansenliche Summe von irgend einem Buchdrucker davor zu ziehen, so daß die Academie dieselben nicht anders als durch Fürung eines Rechtshandels und nach einen Ausspruch des Chatelet vom 17 May 1651 wieder erhalten konte.

Siehe seine Lobrede durch Herrn Pelisson in der Histoire de l'Academie *françoise*, und die Le-

bensbeschreibungen der Rechtsgelehrten von Peter Taisand, unter dem Abschnit des Anton Favre.

Quinto Mario Corrado.

Quinto Mario Corrado ist im Jahr 1508 zu Oria einer Stadt im Lande Otrante im Königreich Neapolis, aus einem ehrlichen Geschlecht geboren worden. Die Absicht seines Vaters war nicht ihn zum Studiren anzuhalten, sondern er bestimte ihn nur zur Besorgung einiger Landgüter; die Natur aber, welche stärker war, als diese Bestimmung, behielt die Oberhand.

Weil der junge Corrado fülete, daß er zu was höhern als diese Beschäftigungen, wozu man ihn anhielt, angetrieben wurde, war darin nachläßig, um sich auf Lesung der wenigen Bücher, welche er fand, zu legen.

Als sein Vater Neigung und Geschick zum Studiren bey ihm verspüret hatte, so entschlos er sich endlich ihn in die Schule zu schicken, allein nur in der Absicht dasjenige zu lernen, was ihm zur Landwirtschaft nützlich seyn könte, als die Rechenkunst und andere änliche Sachen. Der Geist des Corrado aber lies sich nicht in so enge Grenzen einschliessen. Er legte sich auf die Sprachlehre, die Rhetorik und Dichtkunst, und nam darin in kurzer Zeit erstaunlich zu, womit sein Vater aber nicht zufrieden war. Die ihm in dieser Absicht geschehe-

nen

nen Drohungen schreckten ihn, und machten, daß er den Entschlus faste, seines Vaters Haus mit einigen Hülfsmitteln, welche ihm seine Mutter verschafte, zu verlassen.

Er suchte einen Bruder seiner Mutter auf, der ein Cölestinermönch war; dieser erstaunete über die ungemeine Fähigkeit seines Vettern, welcher, ob er wol kaum funfzehen Jahr alt war, alle lateinische Bücher volkommen verstund, und ein gesundes Urtheil von denselben fällete, und ermanete ihn daher sein Studiren fortzusetzen.

Damals erwälete Corrado den geistlichen Stand, und stieg nach und nach bis zum Diaconat; hierauf gieng er durch die Beihülfe seiner Mutter und ihres Bruders nach Bologna, wo er zum Priester geweihet wurde. Auch an diesem Orte legte er sich mit unbegreiflichem Eifer auf die griechische und lateinische Sprache und auf die Beredsamkeit, welche Beschäftigungen er nicht eher verlies, als bis er sich zur Erlernung der Weltweisheit, Gottes- und Rechtsgelersamkeit wandte.

Nachdem er durch seinen auf alle diese Wissenschaften verwandten Fleis, und durch seine natürlichen Gaben einer der vornemsten Gelehrten seiner Zeit geworden war, so kehrete er in sein Vaterland, obgleich mit Widerwillen, zurück, nur damit er dem Anhalten seiner Mutter, seines Brudern und Vettern ein Genüge thun möchte.

Die ganze Landschaft suchte ihn zu vermögen, die Redekunst, Dichtkunst, Weltweisheit und Gottesgelersamkeit zu Oria zu lehren; er willigte in ihr Begehren und zog eine grosse Menge von Schü-

lern an sich, unter welchen einige sehr geschickt wurden.

Die Prinzeßin Bonne, verwitwete Königin von Polen, welche damals in der Stille auf ihrem Kammergute Bari lebte, lag ihm an, die Geschichte ihres Lebens und des Königreichs Polen in lateinischer Sprache zu schreiben, und er gab auch ihrem Verlangen darin nach. Er legte die Hand alsobald ans Werk, als er aber nachher die Schwierigkeiten einer solchen Unternemung einsahe und erkante, daß er die Lebensbeschreibung einer lebenden Königin nicht verfassen, noch von den Begebenheiten eines entfernten und ihm ganz unbekanten Königreichs reden könne, ohne in vielen Sachen zu irren, ja manchmal genötiget zu seyn die Warheit zu verletzen, so lies er gar bald nach, und gab sein erstes Vorhaben gänzlich auf.

Uebrigens flohe er aus Liebe zum Studiren die geistlichen Aemter und Ehrenstellen einige Zeit hindurch, um sich jenen ungehindert und gänzlich überlassen zu können. Deswegen aber verabsäumte er die Pflichten eines Priesters nicht, und die Kirchen erschalleten sehr oft von seinen Predigten.

Der Cardinal Hieronymus Aleander, Erzbischof von Brindes, lies ihn im Jahr 1540 als seinen Secretair nach Rom kommen, und er erwarb sich bey dieser Stelle die Achtung des Papsts Paul des dritten und der meisten Prälaten; allein er behielt diese Stelle nur zwey Jahr, weil dieser Cardinal am ersten Februarius 1542 verstarb. Er gieng bald darauf in gleicher Bedienung in des Cardinals Thomas Badia Dienste, welchen

er

er auch nach fünf Jahren, das ist am 6 September 1747 zu verlieren den Verdrus hatte. Hierauf ward er von andern Cardinälen gesucht, fand aber nicht für rathsam die ihm angetragene Stellen anzunemen, und begab sich in sein Vaterland zurück, in der Absicht, daselbst als sein eigner Herr zu leben, und sich blos mit dem Studiren und dem Umgange mit Gelehrten zu beschäftigen.

Nachdem der Papst Paul 4, von dem Cardinal Borromäus von seinen Verdiensten benachrichtiget worden, so berief ihn derselbe in der folgenden Zeit zum Lehrmeister seiner Geschwisterkinder. Corrado nam auf Anraten seiner Freunde diese Stelle an, welche er auch mehrere Jahre hindurch behielt, in der Hofnung durch dieselbe zu etwas beträchtlicherm geleitet zu werden, worin er sich aber betrogen fand: denn es machten einige eifersüchtige und misgünstige Höflinge, daß er zu seinen Gehülfen in dieser Stelle den Wilhelm Sirlet, einen calabrischen Priester bekam, welcher in der griechischen und lateinischen Sprache sehr geschickt war, wobey sie die Absicht hatten, das Vertrauen des Papsts und seiner Vettern auf denselben zu leiten, welches Vorhaben ihnen auch gelung. Denn Sirlet machte sich bey seinen Untergebenen und ihrem Oheim dem Papste so angenem, daß er in der folgenden Zeit die Cardinalswürde erhielt, wärender Zeit daß Corrado, der wenig daran gedachte sich beliebt zu machen, so blieb wie er nach Rom gekommen war, und in sein Vaterland zurückkehrete, ohne eine Belonung erhalten zu haben.

Corrado lehrete darauf drey Jahr hindurch die Redekunst zu Salerno, und verlies dieses Amt nicht eher als um das Archidiaconat der Kirche zu Oria anzutreten, welches durch seines Brudern Peter Marcellus Corrado Tod war erlediget, und ihm so wie die übrigen Pfründen seines Brudern von dem Cardinal Caraffa verschaffet worden.

Damals entschlos er sich sein Vaterland nicht wieder zu verlassen, und schlug alle die Aemter aus, welche man ihm an verschiedenen Orten antrug, als die Stelle eines Professors der Redekunst in dem Collegium de la Sapienza, wozu ihn Sirlet, nachdem er Cardinal geworden, mit Gewalt überreden wolte, und eine andere änliche, welche ihm von der Academie zu Bologna war angetragen worden.

Er besorgte die Errichtung eines Collegium zu Oria, und lehrete daselbst zuerst. Auch war er eine Zeitlang Generalvicarius des Erzbischofs von Brindes.

Er starb im Jahr 1575, 67 Jahr vier Monat und sechzehn Tage alt.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. De lingua *latina* ad *Marcellum* fratrem libri XII. *Venetiis* 1569, in 8; ingleichen Nunc vt prior editio impressorumque industria Autori placita non est, emendati, illustrati, triente pleniores facti atque his epistolæ adiunctæ, quibus Autor *latini* sermonis caussam tuetur. *Bononiæ* 1575, in 4.

Aus

Aus diesem und dem folgenden Werke ersiehet man den Fleis, welchen Corrado auf diese Sprache, deren er volkommen mächtig war, gewandt haben müsse.

2. De copia *latini* sermonis libri quinque. Ad *Camillum Palæotum* cum eius ipsius vita & aliis. *Venetiis* 1582, in 8.

Die diesem Werke des Corrado beigefügten Stücke sind folgende: 1) *Lucii Scarani* ad *Thomam Contarenum* epistola nuncupatoria. 2) *Q. M. Corradi* vita ad *Basilium Issapicam Salernitanum*. Die Lebensbeschreibung ist vom Anton Amantio aufgesetzet worden. 3) Eiusdem *Q. Marii* epistolæ quatuor. 4) *Donati Castilionis* argumenta in libros de copia *latini* sermonis. 5) Oratio eiusdem *Corradi* habita *Salerni* in synodo prouinciali. 6) Ode de obitu *Hieronymi Vitaliani*, cui annectitur alia epistola ad *Basilium* & carmina ad *Franciscum Rogaui*. Diese Stücke rüren vom Corrado her.

3. De dialectica liber. *Romæ* 1567, in 8.

4. Epistolarum libri octo. *Venetiis* 1565, in 8.

5. Ad concilium *Salernitanum* Oratio. *Venetiis* 1581, in 8.

6. Ad ciues *Vritanos* oratio. *Venetiis* 1561, in 8.

Diese Rede hielt er, als die Stadt Oria vom Peter Pacio, einem Befelshaber des Consalve von Cordoua, belagert wurde.

Siehe seine Lebensbeschreibung durch Anton Amantio, bey seinem Buche de copia sermonis, und durch Dominicus de Angelis, im zweiten

Theil der Vite de' Letterati *salentini*. In *Firenze* 1713, in 4.

Sebastian Corrado.

Sebastian Corrado ist in dem Schlos Arceto, zwischen Reggio und Modena gelegen, gegen den Anfang des sechzehnten Jahrhunderts geboren worden.

Er studirte in seiner Jugend zu Venedig unter Baptista Egnatio, durch dessen Anfürung er es in der lateinischen und griechischen Sprache sehr weit brachte, in welcher er sich die ganze Zeit seines Lebens hindurch geübet, und welche er auch sehr lange Zeit hindurch andere gelehret hat.

Er lehrete dieselben zu Reggio gegens Jahr 1540, als er eine Academie der schönen Wissenschaften in dieser Stadt zu errichten bedacht war. Sein Vorhaben war für die Stadt Reggio viel zu rümlich, als daß man ihn dabey nicht hätte unterstützen sollen. Die Academie ward errichtet, und er ist als der Stifter derselben angesehen worden. Sie nam den Namen der Academie degli Accesi und Corrado den Namen Fedele an, nach der Gewonheit der meisten Academien Italiens, wo ein jedes Mitglied derselben sich einen oft närrischen und wunderlichen Namen erwälet.

Hierauf gieng er nach Bologna, wo er erster Professor der lateinischen und griechischen Sprache ward. Die wenige Sorgfalt, welche

man

man auf Erhaltung einer umständlichen Beschreibung seines Lebens verwandt, macht, daß wir die Zeitbestimmungen seiner Veränderungen nicht wissen, und läst uns in einer Unwissenheit der meisten Umstände seines Lebens.

Er starb zu Reggio im Jahr 1556, und ward in der Kirche des heiligen Dominicus begraben.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Quæstura, in qua vita *Ciceronis* refertur & ab iniquis iudiciis vindicatur, cum quibusdam aliis. *Bononiæ* 1555, in 8.

Dieses ist die erste Ausgabe; folglich ists ein Feler in der Epitome des Simlers eine zu Venedig 1537 besorgte anzusetzen, welchen Feler Lipenius nachgeschrieben hat: ingleichen *Basileæ* 1556, in 8; ferner Editio quarta. *Lugduni Bat.* 1667, in 12, von 422 Seiten. Diese Ausgabe ist voller Feler. Corrado stellet sich in diesem Werke, welches in Gesprächen abgefasset ist, als sey er Rentmeister. Baptista Egnatio aber und Johan Peter Valeriano als Consuls, die des Geldes wegen, das er aus seiner Provinz erhalten, Rechenschaft von ihm forderten, welche Provinz nichts anders ist als die Werke des Cicero und sein Leben, worin sich Corrado wohl umgesehen hatte: was er davon saget, wird als das Geld vorgestellet, welches er den Consuls darzälet, und die es auch auf solchen Fus annemen. Man mus erstaunen, wie ein Schriftsteller, welcher sich die Zierlichkeit der Sprache so angelegen seyn lassen als dieser gelehrte Italiäner, eine Vergleichung von solcher Art,

die

die er vom Anfange bis zum Ende durchfüret, habe verdauen und wie er seinen Verstand so habe zwingen können bey derselben zu bleiben. Es würde dieselbe im Stande seyn den geduldigsten Leser abzuschrecken, wenn man ihm nicht, um der guten in seinem Buche vorkommenden Sachen und um seines guten Latein willen, die schlechte Einrichtung des Vortrags verzeihen müste. Es ist wirklich eins der besten Werke, welche man von der darin abgehandelten Sache hat, und die geschicktesten Leute haben beständig die Lesung desselben angeraten.

2. *Ciceronis* liber de claris oratoribus, qui dicitur *Brutus*, cum *Sebastiani Corradi* commentario, in quo etiam loci quamplurimi cum aliorum scriptorum tum *Ciceronis* explicantur. *Florentiæ* 1552, in Folio.

3. *Ciceronis* epistolæ ad *Atticum*, *Seb. Corradi* interpretationibus illustratæ. *Venetiis* 1544, in Folio.

4. Notæ in epistolas familiares *Ciceronis*.

Stehen in einer vom Johan Thierry besorgten Ausgabe dieser Briefe, cum singulis earum argumentis, varietatibus lectionum, annotationibus, scholiis atque obseruationibus doctissimorum amplius quatuor & viginti virorum, qui docte ac erudite in eas scripserunt. *Pariſ* 1557, in Folio.

5. Annotationes in quintum librum epistolarum *Ciceronis*. *Argentorati* 1560, in 8.

Auf diese Art ist dieses Werk in dem Verzeichnis der oxfordischen Bibliothek angefüret.

6. *Seb. Corradi* commentarius in *Virgilii Aeneidos* librum primum. *Florentiæ* 1555, in 8.

7. *Vir-*

7. *Virgilii* vita.

Vor der von Taubman 1618, in 4, besorgten Ausgabe des Virgilius.

8. Sex dialogi *Platonis* e *græco* translati.

Stehen in der lateinischen Ausgabe der Werke des Plato der Uebersetzung des Marsilius Ficinus, welche zu Lion 1557, in Folio, ans Licht getreten ist. Diese Gespräche, deren Uebersetzung aus dem griechischen Corrado übernommen hat, sind dem Plato ohne Grund oder ungereimter Weise zugeschrieben worden. Die Aufschriften derselben sind. De iusto. De virtute, an tradi doctrina possit. *Demodochus*, seu de consultando. *Sisyphus*, vel de deliberando. *Eryxias*, vel de diuitiis. Definitiones; dieses letzte Stück ist nicht Gesprächsweise abgefasset.

9. *Valerius Maximus* ex recensione *Seb. Corradi* & cum eius notis. *Venetiis* 1545, in 8.

10. Oratio de officio doctoris & auditoris. *Florentiæ*, in 4.

Siehe die Lobreden des Herrn von Thou und des Teißier Zusätze. Die Bibliotheca des Gesner und derselben Auszüge.

Jacob Goar.

Jacob Goar ist im Jahr 1601 zu Paris aus einem ehrlichen Geschlecht geboren worden. Nachdem er eine ziemlich ausgebreitete Kentnis der lateinischen und griechischen Sprache

er.

erlanget, gieng er in dem verbesserten Orden des h. Dominicus, worin er am andern May 1619 eingekleidet wurde, und am 24 May des folgenden Jahres seine Gelübde ablegte.

Darauf machte er seine Weltweisheit und Gottesgelersamkeit, womit er sechs Jahre zubrachte. Hernach schickte man ihn nach Toul, wo er nach und nach die angehenden Mönche seines Ordens in diesen beiden Wissenschaften unterrichtete.

Der Fleis, welchen er diese ganze Zeit hindurch auf die griechische Sprache, zu welcher er eine besondere Neigung hatte, verwandte, und die Lesung der alten griechischen Kirchenschriftsteller erweckte bey ihm das Verlangen, eine Reise in die Morgenländer zu thun, um den Glauben und die Gebräuche der daselbst lebenden Griechen zu erforschen, und er erhielt die Erlaubnis von seinen Vorgesetzten.

Damit er solches aber mit desto mehr Vergnügen thun möchte, ernante man ihn zum Prior des Klosters S. Sebastian in der Insul Chio, und gab ihm die Würde eines apostolischen Missionarius. Er reisete im Jahr 1631 ab, und brachte acht Jahr an dem Ort seines Sitzes zu, und war beschäftiget mit den geschicktesten, welche er unter den Griechen fand, umzugehen, ihre Meinungen und Uebungen zu entdecken, und die von der Kirche getrenten zum Glauben der römischen Kirche zurückzufüren.

Ehe er nach Frankreich zurückkam, gieng er im Jahr 1640 nach Rom, und man ernante ihn zum Vorsteher des Klosters des h. Sixtus. Er

behielt

behielt diese Stelle aber nicht lange, indem er im Jahr 1642 nach Paris zurückkehrete. Man machte ihn anfänglich zum Aufseher der angehenden Mönche. Indessen ward er bald darauf genötiget, in seines Ordens Angelegenheiten eine zweite Reise nach Rom zu thun, und er langte daselbst im Jahr 1643 an.

Als er am 24 Julius 1644 nach Paris zurückgekommen, dachte er darauf einige Werke, an welchen er seit langer Zeit arbeitete, herauszugeben, und nutzte die Zeit, welche ihm von den Verrichtungen, der ihm gleich nach seiner Ankunft gegebenen Stelle eines Aufsehers der in seinem Kloster studirenden übrig blieb.

Im Jahr 1652 ward er zum Generalvicarius seines Ordens erwälet, welche Stelle er wider seinen Willen annam, indem er wohl sahe, daß sie ihn von seinem Studiren abhalten würde. Ob ihm aber gleich die damit verbundenen Verrichtungen viel zu thun machten, so wolte er doch nichts von seiner Anstrengung bey seiner ersten Arbeit nachlassen; der anhaltende Fleis, welchen er auf so verschiedene Sachen verwandte, verderbte seine Gesundheit gar bald, und brachte ihn nach einem siebenwöchentlichen schleichenden Fieber ins Grab.

Er starb am 23 September 1653, 52 Jahre alt.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Euchologium seu rituale *Græcorum*, complectens ritus & ordines diuinæ liturgiæ, officiorum, sacramentorum, consecrationum, benedictionum, funerum, orationum, &c. cuilibet

libet perſonæ, ſtatui vel tempori congruens, iuxta vſum orientalis eccleſiæ; cum ſelectis bibliothecæ Regiæ, *Barberinæ*, &c. MSS. collatum. Interpretatione *latina* nec non mixobararum vocum breui gloſſario, æneis figuris, & obſeruationibus ex antiquis patribus & maxime *græcorum* theologorum expoſitionibus illuſtratum. *Pariſ.* 1647, in Folio.

Dieſe Samlung iſt vortreflich und ſelten.

2. *Georgii Cedreni* compendium hiſtoriarum ex verſione *Guilielmi Xylandri* cum eius annotationibus. Accedunt huic editioni præter lacunas tres ingentes & alias expletas, in *Cedrenum* P. *Iacobi Goari* notæ poſteriores & *Caroli Annibalis Fabrotti* gloſſarium ad eundem. Item *Ioannes Scylitzes Curopalates* excipiens vbi *Cedrenus* deſinit, nunc primum *græce* editus ex bibliotheca Regia. *Pariſ.* E typog. Regia 1647, in Folio.

Dieſes und die drey folgenden Bücher machen einen Theil der Samlung der Hiſtoriæ *Byzantinæ* aus.

3. *Georgius Codinus Curopalata*, de officiis magnæ eccleſiæ & aulæ *conſtantinopolitanæ*, ex verſione P. *Iacobi Gretſeri*, Soc. *Ieſu* cum eiusdem & *Gretſeri* commentariorum in *Codinum* libris tribus & opere de imaginibus non manufactis. In hac editione præter comparatum cum regiis MSS. *græcum* textum & reparatam *latinam* verſionem, accedunt inediti ex Regia bibliotheca & *Mazarina* officialium catalogi, & ad *Codini* mentem locupletes notæ. Adiunguntur recen-

recentiores orientalium episcopatuum notitiæ, voces honorariæ, appellationes dignitatum indices, quibus postremis sæculis ecclesiastici vel aulici proceres salutabantur. Cura & opera F. *Iacobi Goar. Paris.* Typog. Reg. 1648, in Folio.

4. *Georgii* monachi, & S. P. N. *Tarasii* Patriarchæ C. P. quondam *Syncelli*, chronographia ab *Adamo* vsque ad *Diocletianum*. Et *Nicephori* Patriarchæ C. P. breuiarium chronographicum ab *Adamo* ad *Michaelis* & eius F. *Theophili* tempora. *Georgius Syncellus* e bibliotheca Regia nunc primum adiecta versione *latina* editus. His tabulæ chronologicæ & annotationes additæ cura & studio P. *Iacobi Goar. Paris.* Typog. Regia 1652, in Folio.

5. S. P. N. *Theophanis* chronographia & *Leonis* Grammatici vitæ recentiorum Imperatorum. *Iacobus Goar latine* reddidit, *Theophanem* notis illustrauit, varias lectiones multiplici codicum collatione adiecit. R. P. *Franciscus Combefis* iterum recensuit, notis posterioribus *Theophanem*, integris *Leonem* Grammaticum strictim discussit exque fide codd. auxit, emendauit. *Paris.* Typog. Regia 1655, in Folio.

Goar arbeitete an dieser Ausgabe, als er von seiner letzten Krankheit angegriffen ward. Sein Gesicht hatte schon seit einiger Zeit schwächer zu werden angefangen, daher er diesen Schriftsteller nicht so gut als die vorhergehenden verbessern können.

6. Attestatio de communione orientalium sub specie vna.

Diese befindet sich Seite 1659 des Buchs des Leo Allatius: De ecclesiæ occidentalis atqu orientalis perpetua consensione.

Siehe die Bibliotheque des ecrivains de l'ordre de S. *Dominique*; Bibliothek der Schriftsteller des Dominicanerordens durch die Väter Quetif und Echard, Th. 2 S. 574.

Johan Isaac Pontanus.

Johan Isaac Pontanus ist zu Elsenöhr, einer Stadt auf der Insel Seeland in Dänemark von Eltern geboren worden, welche eigentlich zu Harlem woneten, sich aber damals einiger Angelegenheiten wegen in dieser Stadt befanden.

Nachdem er sein Studiren geendiget hatte, nam ihn Tycho Brahe', welcher sich damals auf der Insul Huen aufhielt, als seinen Gehülfen in seinen astronomischen Beobachtungen zu sich, und er blieb drey Jahr lang in desselben Hause.

Er lies sich im Jahr 1601 zum Doctor der Arzneigelersamkeit zu Basel machen, und ward, als er in die Niederlande gezogen, erwälet, die Naturlehre und die mathematischen Wissenschaften in dem Collegium zu Harderwick in Geldern zu lehren. Der König von Dänemark und die Staten von Geldern beehreten ihn auch mit der Würde ihres Geschichtschreibers.

Seine

Seine Anhänglichkeit gegen die Stadt Harderwick war so gros, daß er dieselbe nachher niemals verlassen wolte, und aus dem Grunde eine Professorstelle der griechischen Sprache und der Geschichte, die man ihn zu Gröningen unter einem Gehalt von achthundert Thalern antrug, nicht annam.

Er starb im Jahr 1640, in einem ziemlich hohen Alter, nachdem er seine Tochter Anna an Anton Matthäus, Rechtsgelehrten zu Utrecht verheiratet hatte.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Disputatio de rationalis animæ facultate. *Lugduni Bat.* 1593, in 4.

2. *Aurelii Macrobii* opera, cum *Ioan. Isaaci Pontani* castigationibus & notis nec non *Ioannis Meursii* notis breuioribus. *Lugd. Bat.* 1597, und 1628, in 8.

Böcler rümet in seiner Bibliographia die Arbeit des Pontanus über den Macrobius und behauptet, daß seine Ausgabe die beste sey, welche von diesem Schriftsteller herausgekommen.

3. Analectorum libri tres, in quibus ad *Plautum*, *Apuleium*, & *Senecas*, ac passim ad Historicos antiquos & Poetas censuræ. *Rostochii* 1599, in 4.

4. De affectu hypochondriaco theses pro medicinæ laurea. *Basileæ* 1601, in 4.

5. Itinerarium *Galliæ Narbonensis*, carmen; cum duplici appendice; id est, vniuersæ *Galliæ* descriptione & glossario prisco *gallico*, seu

de lingua *Gallorum* veteri dissertatione. *Lugd. Bat.* 1606, in 12.

6. Historia vrbis & rerum *Amstelodamensium*, tabulis æri incisis illustrata. *Amstelod.* 1611, in Folio.

Diese Geschichte hat nicht jederman gefallen, um der darin häufig vorkommenden Ausschweifungen willen, die öfters sehr unnütze Sachen betreffen.

7. Disceptationes chorographicæ de *Rheni* diuortiis atque ostiis eorumque accolis populis, in quibus historici & geographi veteres illustrantur & a prauis *Philippi Cluuerii* interpretationibus vindicantur. *Amstelodami* 1614, in 8.

Als Peter Scriverius eine Samlung unter folgender Aufschrift: Inferioris *Germaniæ* prouinciarum vnitarum antiquitates per varios Autores, *Lugd. Bat.* 1611, in 4, herausgegeben und derselben ein Werk des Philip Cluvier De tribus *Rheni* alueis ac ostiis & de quinque populis quondam accolis einverleibet hatte; so ergrif Pontanus, welcher davon einer andern Meinung war, die Feder in diesen Abhandlungen denselben zu widerlegen. Cluvier antwortete ihm in seiner *Germania* antiqua, welche im Jahr 1615 zum erstenmal ans Licht trat, ward aber vom Pontanus von neuem widerleget, der bey Besorgung einer neuen Ausgabe seines ersten Werks einen zweiten Theil zur Beantwortung der Gründe des Cluvier beifügte. Alles zusammen ist unter folgender Aufschrift gedruckt worden: *Ioannis Isaaci Pontani* disceptationum de *Rheni* diuortiis & accolis populis partes duæ; quarum prima iam ante edita, secunda vero nouam disceptationum

tionum syllogen aduersus *Philippi Cluuerii Germaniam* antiquam complectens nunc primum prodit. *Harderuici* 1617, in 8.

Es ist Gelersamkeit in des Pontanus Werke anzutreffen; es hat aber dieser in Vertheidigung seiner Meinung gar zu hitzige Schriftsteller in demselben die Grenzen der Mäßigung und Höflichkeit, womit ein jeder, der zu leben weis, seinen Gegner begegnen sol, überschritten. Dieses hat nebst der Dunkelheit der streitigen Sache, worin man nichts gewisses sagen kan, gemacht, daß sein Buch von den Gelehrten nicht wohl aufgenommen worden. Uebrigens haben alle diejenigen, welche von dieser Streitigkeit des Pontanus mit dem Cluvier geredet haben, die Sachen verwirret vorgetragen, weil sie die beiden Ausgaben seines Buchs, von welchen die eine um einen ganzen Theil weitläufiger ist, nicht unterschieden haben.

8. Originum *Francicarum* libri sex, in quibus præter *Germaniæ* & *Rheni* chorographiam, *Francorum* origines & primæ sedes, aliaque ad gentis in *Galliam* transitum variasque victorias, instituta & mores pertinentia, ordine deducuntur. *Harderuici* 1616, in 4.

Adrian de Valois behauptet, daß Pontanus in den Altertümern von Frankreich nicht sonderlich bewandert gewesen, und sein Werk folglich keiner grossen Achtung würdig sey.

9. Tractatus de globis, cœlesti & terrestri eorumque vsu, primum editus a *Roberto Hues*, semelque iterum a *Iodoco Hondio* excusus & nunc elegantibus iconibus & figuris locupletatus ac denuo

denuo recognitus & obseruationibus illustratus studio *Io. Is. Pontani*. *Amstelodami* 1617 und 1624, in 4; ingleichen *Oxonii* 1663, in 8.

10. Notæ in *Martialem*.

In einer Ausgabe dieses Schriftstellers, welche Petrus Scriverius zu Leiden 1619, in 12, besorget hat.

11. *Plautus*, cum notis. *Amstelodami* 1620, in 16.

12. Notæ in *Senecæ* tragœdias.

In einer Ausgabe dieses Schriftstellers von Petrus Scriverius zu Leiden 1621, in 8.

13. Notæ & obseruationes politicæ ad librum primum *L. Ann. Flori*. *Amstelod.* 1626, in 16.

14. Apologia pro historia *Amstelodamensi* contra *Pontum Heuterum* ad *Arnald. Buchelium* I. C. *Amstelod.* 1628 und 1634, in 4.

15. Notæ in *Petronium*.

In der zu Genev 1629, in 4, besorgten Ausgabe dieses Schriftstellers.

16. *Corn. Tacitus* integritati suæ per *I. Is. Pontanum* restitutus. *Amstelodami* 1630, in 12.

17. Rerum *Danicarum* historia libris X vsque ad domum *Oldemburgicam* seu annum 1448 cum chorographica *Daniæ* descriptione. *Amstelodami* 1631, in Folio.

Pontanus hatte eine Fortsetzung dieser Geschichte gemacht, welche in der Universitätsbibliothek zu Copenhagen handschriftlich aufbehalten wird.

18 *Valerius Maximus* ad duos MSS. *anglicanos* recensitus a *I. Is. Pontano*. *Amstelod.* 1632, in 16.

19. Poe-

19. Poematum libri VI. *Amstelod.* 1634, in 12.

Obgleich des Verfassers anderweitige Beschäftigung sich eben nicht wohl mit der Dichtkunst reimete, so wolte er dennoch Verse machen. Borrichius behauptet, daß es ihm bey einigen gar nicht mislungen sey; nach dem J. Friedr. Gronovius aber sind seine Epigraminata frostig. Ja man kan nach dem sinreichen Ausspruch, welcher dem Scriverius einmal gegen ihn entfur, sagen, daß ihm seine Dichtkunst keine Ehre gemacht. Denn als Pontanus in folgendem einigen Verse ein Rätzel über das Loch gemacht hatte:

Dic mihi quid maius fiat, quo pluria demas?

So antwortete Scriverius alsobald:

Pontano demas carmina, maior erit.

20. Discussionum historicarum libri duo, quibus præcipue quatenus & quodnam mare liberum vel non liberum clausumque accipiendum dispicitur expenditurque. *Harderuici* 1637, in 8.

In diesem Werke hat er zur Absicht dasjenige zu widerlegen, welches Selden unter der Aufschrift: Mare clausum herausgegeben hatte.

21. Historiæ *Geldricæ* libri quatuordecim. Præcedit ducatus *Geldriæ* & comitatus *Zutphaniæ* chorographica descriptio. *Harderuici* 1639, in Folio; ingleichen, in die holländische Sprache übersetzt durch Andreas Schlichtenhorst, nebst einigen Vermehrungen. Arnheim 1654, in Folio.

22. Man findet einige von seinen Briefen nebst andern von verschiedenen Gelehrten bey einem lateinischen Briefe des Andreas Alciatus

wider das Mönchsleben, welcher vom Anton Matthäus, Enkel des Pontanus, zu Leiden 1695, in 8, bekant gemacht worden.

Siehe *Valerii Andreæ* Bibliotheca *Belgica*. *Bartholinus* de scriptis *Danorum* & *Ioannis Molleri* ad eum hypomnemata.

Wilhelm Xylander.

Wilhelm Xylander ist zu Augspurg am 26 December 1532 von ehrlichen Eltern geboren worden, die aber wenig Güter vom Glücke empfangen hatten. Sein teutscher Name war Holzman, welchen er in den Namen Xylander verwandelte, der im griechischen eben das bedeutet, was jener im teutschen, nemlich einen Man von Holz.

Seine Eltern hatten nicht die erforderlichen Mittel ihn studiren zu lassen, allein ein Rathsherr zu Auspurg, Namens Wolfgang Relinger, ersetzte diesen Mangel, indem er ihm ein Jahrgeld von der Stadt ausmachte. Der gute Fortgang, welchen er in beiden Schulen zu Augspurg, in welchen man ihm nach und nach Stellen verschafte, machte, bewog seine Gönner ihn im Jahr 1549 auf die Universität nach Tübingen zu schicken, wo er sich mit gutem Fortgange auf die griechische und lateinische Sprache legte.

Er verlies dieselbe erst im Jahr 1556, um nach Basel zu gehen, wo er Magister der freien Künste ward.

Seine

Seine Geschicklichkeit brachte ihn gar bald in Ruf, und er ward im Jahr 1558 nach Heidelberg berufen, um eine durch den Tod des Jacob Micyllus erledigte Professorstelle der griechischen Sprache zu besetzen.

Als sich Friedrich 3, Churfürst von der Pfalz, und Christoph, Herzog von Würtemberg im Monat April 1546 in der Abtey Maulbrün versamlet hatten, um daselbst eine Unterredung über die Lehre vom heiligen Abendmal, zwischen beiderseitigen Gottesgelehrten halten zu lassen: so ward Xylander von dem Churfürsten von der Pfalz zum Secretair der Versamlung erwälet, nebst dem Lucas Osiander, welcher vom Herzoge von Würtemberg war ernant worden.

Im Jahr 1571 verwaltete er eben diese Stelle bey einer andern Unterredung, welche auf eben dieses Churfürsten Friedrichs Verlangen seine Gottesgelehrten mit den Wiedertäufern, welche sich in der Pfalz fest zu setzen anfiengen, zu Frankenthal halten musten.

Sein übermäßiges Studiren verkürzte ihm seine Tage und verursachte ihm seine Krankheit, an welcher er am 10 Februarius 1576 in einem Alter von 43 Jahren starb.

Er besas eine grosse Kentnis nicht nur der lateinischen und griechischen Sprache, sondern auch der schönen Wissenschaften, der Weltweisheit und der mathematischen Wissenschaften, und er hat diese Kentnis zur Uebersetzung vieler guten Schriftsteller in die lateinische Sprache angewandt. Allein das Elend, worin er beständig ge-

lebt hat, und um dessen willen er nicht so wol zur Erlangung der Ehre gearbeitet, als vielmehr um sich des Hungers zu erwehren, hat die Feler verursachet, welche man in seinen Uebersetzungen, worin er öfters nicht genau verfaren, bemerket. Weil er seine Schriften den Buchdruckern verkaufen muste, und sie ihm nach Verhältnis der Bogen, welche er ihnen lieferte, bezaleten, so dachte er mehr darauf viel Arbeit fertig zu schaffen, als dieselbe gut zu machen, und verwandte nicht die Zeit darauf, welche nötig war, derselben eine gänzliche Volkommenheit zu geben. Man weis übrigens nicht, was die Ursach seiner Armut müsse gewesen seyn, weil er ein Amt hatte, das ihn in den Stand eines hinlänglichen Unterhalts setzen muste, weil er überdis manchmal Geschenke von denjenigen bekam, welchen er seine Werke durch Zuschriften widmete, und die grosse Anzal Bücher, welche er herausgegeben, ihm etwas ehrliches einbringen müssen; denn es scheinet nicht, daß er der Verschwendung ergeben gewesen, wenigstens weis ich keinen, der ihm solches vorgeworfen habe.

Verzeichnis seiner Werke.

1. *Tryphiodorus* de *Trojæ* euersione, *latinis* versibus.

Xylander machte diese Uebersetzung, welche aus eben so viel sechsfüßigen Versen bestehet, als die griechische Urkunde, in seinem sechzehnten Jahre als er noch zu Augspurg studirte, und Oporin druckte sie ohne sein Vorwissen; ich weis aber weder die Zeit des Drucks noch das Format

dieser

dieser Ausgabe. Fabricius bemerket solches in seiner Bibliotheca *græca* auch nicht. Xylander machte nachher eine andere Uebersetzung des Tryphiodorus in lateinischen Versen, und fügte einige Anmerkungen bey. Diese letztere ist bey dem Diodorus aus Sicilien zu Basel 1578, in Folio, gedruckt worden. Dieses Werk hätte dem Xylander eine Stelle unter den gelehrten Kindern verschaffen sollen, allein keiner von denjenigen, welche Verzeichnisse derselben geliefert, hat ihm eine zugestanden.

2. *Michaelis Pselli* de quatuor mathematicis scientiis arithmetica, musica, geometria. *Xylandro* interprete cum eius annotationibus. Quibus accessit *Xylandri* de philosophia & eius partibus carmen & nonnulla alia carmina diuersi argumenti. *Basileæ* 1556, in 4.

3. *Dionis Cassii* historiæ *romanæ* libri XXVI, cum fragmentis amissorum, *latine* ex *Guil. Xylandri* interpretatione. *Basileæ* 1558, in Folio; ingleichen *Lugduni* 1559, in 8; und Ex eadem versione a *Ioanne Leunclauio* emendata, cum ipsius notis. *Francofurti* ad *Mœnum* 1592, in 8.

Alle diese Ausgaben sind blos lateinisch. Ferner *græce* & *latine* ex *Guil. Xylandri* interpretatione. *Genevæ* 1592, in Folio; und *Hanouiæ* 1606, in Folio. Man hat diesen beiden Ausgaben das Werk des Johan Xiphilins beigefüget, nebst des Xylander und einiger anderer Gelehrten Anmerkungen.

4. *M. Antonini* Imperatoris de seipso & ad se ipsum libri XII *græce* & *latine*, ex versione *Guil. Xylandri*, cum eius notis. *Tiguri* 1558, in 8.

Er übernam diese Uebersetzung auf des Conrad Gesner Anraten, ist aber, nach des Fabricius Meinung, dabey nicht glücklich gewesen. Ferner, *Latine*. *Lugduni* 1559, in 12; ingleichen *Græce* & *latine*. *Basileæ* 1568, in 8. Diese Ausgabe ist vom Xylander wieder durchgesehen worden, und er hat derselben einige Werke beigefüget, deren ich hernach gedenken werde. Ferner ex versione *Xylandri* a *Merico Casaubono* emendata, cum vtriusque notis. *Londini* 1643, in 8.

5. *Euripidis* tragœdiæ, *latine*, *Philippo Melanchthone* interprete; cum *Guil. Xylandri* præfatione. *Basileæ* 1558, in 8.

Xylander hat in dieser Ausgabe die Uebersetzung des Melanchthon verbessert, die auch nicht anders als sehr unvolkommen seyn kan, da sie auf eine ziemlich nachläßige Art aus den Vorlesungen gezogen worden, welche derselbe über den Euripides gehalten hat; er hat ausserdem noch die Hecuba beigefüget, worüber man damals nichts vom Melanchthon hatte. Ferner *Francofurti* 1562, in 8.

6. *Theocritus*, *græce*, cum scholiis a *Zaccharia Calliergo* collectis in priora *idylia* 18, & in reliqua *Guil. Xylandri* breuibus adnotationibus *græcis*. *Basileæ* 1558, in 8.

7. *Plutarchus*, *latine*, *Guil. Xylandro* interprete cum eius notis. *Heidelbergæ* 1561, in Folio;

lio; ingleichen *Basileæ* 1579, in 8, 6 Bände; ferner *Francofurti* 1592, in 8, 6 Bände.

Die Uebersetzung der zur Sittenlehre gehörigen Schriften des Plutarchus und die Anmerkungen des Xylander sind auch einer griechischen und lateinischen zu Frankfurt 1599, in 2 Bänden, in Folio besorgten Ausgabe dieses Schriftstellers einverleibet worden; was aber die Lebensbeschreibung betrift, so ziehet man die Uebersetzung des Herman Cruserius des Xylander seiner vor.

8. *Plutarchi* commentarii duo, de audiendis poetis & de *Homeri* poesi eiusque amplitudine, dignitate ac vtilitate, *græce* cum *latina* versione & annotationibus *Guil. Xylandri. Basileæ* 1566, in 8.

9. *Georgii Cedreni* chronicon ab orbe condito ad annum *Christi* 1057, *græce & latine*, cum *Guil. Xylandri* versione & notis. *Basileæ* 1566, in 8; ingleichen cum eiusdem versione a *Carolo Annibale Fabrotto* emendata, & notis posterioribus *Iacobi Goari. Paris.* 1647, in Folio.

10. *Antonii Liberalis* metamorphoses, seu transformationum congeries *græce* & *latine* interprete *Guil. Xylandro. Basileæ* 1568, in 8.

Bey der dritten Ausgabe der Nachrichten des Kaisers Antoninus, welche oben angezeiget worden.

11. *Phlegon* de mirabilibus, longæuis & *Olympiis*, *Apollonii* historiæ memorabiles & *Antigoni* mirabilium narrationum congeries ex versione & cum notis *Guil. Xylandri. Basileæ* 1568, in 8.

Nach dem vorhergehenden Werke.

12. *Strabonis* geographiæ libri XVII, *latine* ex versioue *Guil. Xylandri* cum eiusdem notis & castigationibus. *Basileæ* 1571, in Folio.

Casaubonus hat sich über die Nachläßigkeit beklaget, womit Xylander an diesem Werke, dem man einige ziemlich schlecht gestochene Landcharten des Ptolomäus beigefüget, gearbeitet hat; ingleichen *Græce* & *latine*, ex eadem versione & *Isaaci Casauboni* animaduersionibus. *Genevæ* 1587, in Folio; ferner Ex eadem versione ab *Isaaco Casaubono* recognita, cum ipsius *Casauboni* comment. & *Friderici Morelli* obseruationibus. *Paris* 1620, in Folio. Casaubonus hat die Uebersetzung des Xylander nicht von neuem durchgesehen, ob die Aufschrift des Buchs gleich solches besaget; seine Anmerkungen sind in dieser Ausgabe viel weitläufiger als in der vorhergehenden.

13. *Horatius*, cum argumentis, notis & indice *Guil. Xylandri*. *Heidelbergæ* 1575 und 1590, in 8.

14. Schediasma de astronomico horologio *Argentoratensi*. *Argentorati* 1675, in 4.

15. *Diophanti Alexandrini* arithmeticorum libri sex & de numeris polygonis liber vnus; *latine*, cum comment. *Guil. Xylandri*. *Basileæ* 1575, in Folio.

Xylander ist der erste, welcher den Diophantus übersetzet hat, von welchem er eine Handschrift vom Andreas Dudith erhalten hatte. Er gab nebst seiner lateinischen Uebersetzung die Anmerkungen eines griechischen Scholiasten, welcher seiner Mutmassung nach Maximus Planudes

ist,

ist, über die beiden ersten Bücher dieses Schriftstellers heraus, und fügte seine eigne Erklärung bey. Allein er berüret darin die Sache nur obenhin, und gestehet selbst ganz offenherzig, daß er viel Sachen im Diophantus nicht gar zu gut zu erleutern gewust habe. Was seine lateinische Uebersetzung betrift, so versichert der Herr von Meziriac in der neuen im Jahr 1621 vom Diophantus gelieferten Ausgabe, daß er dieselbe an mehr als sechshundert Stellen verbessert habe. Uebrigens brachte diese Uebersetzung dem Xylander etwas ein, weil ihm nach des Melchior Adam Bericht, der Herzog von Würtemberg, welchem er dieselbe zueignete, ein Geschenk von funfzig Thalern dafür reichen lies.

16. *Stephanus Byzantinus* de vrbibus, *græce*, per *Guil. Xylandrum. Basileæ* 1568, in Folio.

Xylander hat den Text des Stephanus von Byzanz in vielen Stellen verbessert, aber keine lateinische Uebersetzung davon geliefert, wie Simler in seinem Auszuge des Gesner saget, und wie andere nach ihm gesaget haben; ob er gleich eine zu liefern versprochen, und auch einige Stücke davon hinterlassen hat.

17. *Pausaniæ Græciæ* descriptio, *græce & latine*, ex versione *Romuli Amasæi*, cum *Guilielmi Xylandri & Friderici Sylburgii* annotationibus. *Francofurti* 1583, in Folio.

Xylander hatte einige Zeit vor seinem Tode übernommen, den griechischen Text des Pausanias durchzusehen, und ihn mit einigen Anmerkungen herauszugeben; er konte aber diese angefangene Arbeit nicht vollenden, und Wechel, welcher

eine

eine neue Auflage desselben machen wolte, sahe sich genötiget, sich des Friedrich Sylburg dazu zu bedienen, welcher die Uebersetzung des Romulo Amaseo mit Fleis durchsahe, und an vielen Stellen verbesserte. Da nun diese Ausgabe zum Theil dem Xylander und zum Theil dem Sylburg zugehörete, so machte Onesimus Xylander, Wilhelms Sohn vor seines Vaters Arbeit eine Zuschrift an den Grafen Hulderic Fugger, und Sylburg machte auch eine besondere an eben denselben Grafen, welcher der Gönner der Gelehrten seiner Zeit war. Ingleichen, *Hanoviæ* 1613, in Folio. Diese Ausgabe ist der vorigen ganz gleich, ausser daß die lateinische Uebersetzung und der griechische Text auf jeder Seite einander gegen überstehen, da sie bey jener allein stehet. Folglich hat Herr le Clerc Unrecht, wenn er in seiner Bibliotheque choisie Th. 11 S. 154 mutmasset, daß es eine und eben dieselbe Ausgabe nur mit veränderter Aufschrift sey; wie auch Accesserunt notæ nouæ *Ioachimi Kuhnii*. *Lipsiæ* 1696, in Folio.

18. *Ioannis Sleidani* de IV summis Imperiis libri tres, cum *Guil. Xylandri* comment. Accesserunt Cl. *Seyssellii* de republica *Gallorum* libri II, e *latino gallice* versi ab eodem *Sleidano*, cuius etiam & alia varia adduntur. Edente *Elia Putschio*. *Hanouiæ* 1608, in 8.

19. Simler berichtet in seiner Epitome, daß er die sechs ersten Bücher der Anfangsgründe des Euclides in die teutsche Sprache übersetzet, welchen er eine Auslegung beigefüget habe, und

und diese Uebersetzung sey zu Basel im Jahr 1562 gedruckt worden.

Fabricius hat von derselben nichts gewust, weil er derselben in seiner Bibliotheca *græca* unter dem Abschnit Euclides nicht gedenket.

Er hat noch einige andere Werke gemacht, welche nicht gedruckt worden, und in der Epitome des Simler zu sehen sind.

Siehe Melchior Adam vitæ philosophorum. *Freheri* Theatrum virorum doctorum, S. 1471. Die Lobreden des Herrn von Thou und des Teissier Zusätze (1).

Cölius Secundus Curio.

Cölius Secundus Curio ist am 1 May 1503 zu San Chirico in Piemont geboren worden, und war der letzte von dreiundzwanzig Kindern. Sein Vater Jacob Troter Curio war von Adel, und mit den besten Häusern des landes verwandt.

Sein Vater, welcher den besten Theil seiner Güter zu Moncallier und ebendaselbst eine Bedienung hatte, lies ihn von seiner ersten Kindheit an dahin kommen, und besorgte seine Erziehung bis

(1) In Herrn Jac. Bruckers Ehrentempel der teutschen Gelersamkeit, ist S. 26-30 vom Xylander gehandelt, auch seine Unmäßigkeit, sonderlich im Trunk als die Ursach seiner Armut und seines frühzeitigen Absterbens gemeldet worden.

bis an seinen Tod. Die bey ihm zeitig bemerkten glücklichen Fähigkeiten zu den Wissenschaften erwarben ihm die vorzügliche Liebe seiner Eltern, welche ihm bey ihrem Tode ausser seinem Antheil an ihrer Erbschaft noch das Haus, worin sie woneten, einige Güter auf dem Lande und eine geschriebene Bibel vermachten, welche mit sehr seltenen Zieraten ausgeschmücket war.

Er war noch nicht älter als neun Jahr, da er dieselben verlor. Bis dahin war er von einem besondern Lehrmeister unterrichtet worden, hernach gieng er in die öffentliche Schule; weil solches aber seiner brennenden Lehrbegierde kein Genüge that, so gieng er nach Turin, wo er sich unter den daselbst lehrenden Professoren einige Jahre hindurch auf die Beredsamkeit, Dichtkunst und Geschichte legte. Er studirte daselbst auch die bürgerliche Rechtsgelersamkeit unter dem Franciscus Sfondrate, welcher nachher Cardinal ward.

Kaum war er zwanzig Jahr alt, als er von dem Aufsehen reden hörete, welches die Bücher Luthers und Zwingels in Teutschland machten. Aus Neugierigkeit wünschte er dieselben zu lesen, und er that alles mögliche um sie sich zu verschaffen. Als er einige derselben gefunden hatte, las er sie mit Begierde, und das Vergnügen, welches er daraus schöpfte, verfürete ihn dergestalt, daß er sich von der Zeit an entschlos nach Teutschland zu gehen, und derselben Glauben anzunemen. Er brachte in dieser Absicht alles in Ordnung nebst zwey jungen Leuten, welche seine guten Freunde waren und einerley Gesinnung mit ihm hatten, nemlich Jacob

Cor=

Corneille und Franciscus Guarin, welche nachher Prediger geworden, und sie wurden zusammen einig, durch das Thal von Aosta zu reisen.

Allein es begegnete ihnen eine Widerwertigkeit, welche ihr Vorhaben in Unordnung brachte. Als sie sich nemlich unterweges über Religionssachen mit einer völligen Freimütigkeit besprachen, und auf ihre Ausdrücke nicht Acht hatten, so gab man sie bey dem Bischof von Yvre'e an, welcher sie gefangen nemen und aufs Schlos Capriano füren lies.

Curio war daselbst zwey Monat hindurch gefangen, erhielt aber nach deren Verlauf auf das inständige Anhalten der Freunde, welche er unter dem Adel des Landes hatte, seine Freiheit, nachdem ihm der Bischof sehr ernstlich angeraten, inskünftige klüger zu seyn.

Weil dieser Prälat bey ihm Gelersamkeit und Scharfsinnigkeit bemerket hatte, so wolte er etwas zum Fortgange seines Studirens beitragen, und schickte ihn mit einem Empfelungsschreiben in die nahe gelegene Abtey des h. Benignus, deren Verwaltung ihm der Papst Leo 10 vor kurzem aufgetragen hatte.

Alles dieses veränderte des Curio Gesinnungen nicht. Denn als er die Ueberbleibsel des h. Agapetus und Tiburtius, gegen welche das Volk viel Ehrerbietung hatte, in diesem Kloster gesehen, so fassete er den Entschlus dieselben zu entwenden. Weil man auf ihn kein Mistrauen hatte, so fiel ihm solches nicht schwer. Er nam ganz geschickt die Schlüssel des Kastens, wo dieselben verschlossen

waren, und legte sie, nachdem er denselben geöfnet, unvermerkt wieder an ihren Ort. Darauf nam er die Ueberbleibsel nach seinem Belieben, warf sie zerstreuet hinweg, und legte an deren Stat eine aus der Klosterbibliothek genommene Bibel und schrieb folgende Worte dabey: Hæc est arca fœderis, ex qua vere scisscitari oracula liceat & in quæ veræ sunt sanctorum reliquiæ.

Als er endlich den Tag herannahen sahe, an welchem man diese Ueberbleibsel in einem öffentlichen Umgange herumtragen solte, so glaubte er, daß er sich der Gefar, welche er durch Entdeckung des Raubes derselben lief, nicht blos stellen dürfe, und entflohe nach Mailand, von welchem Ort er sich nach Rom und in verschiedene Städte von Italien begab.

Nachdem er seiner Neugierigkeit ein Genüge gethan, kehrete er nach Mailand zurück, wo er mehrere Jahre verblieb, und sich blos damit beschäftigte, daß er lernete und hernach auch andere lehrete; und daselbst erwarb er sich die Achtung und Freundschaft vieler vornemen Personen. Besonders machte ihm viel Ehre, daß er bey einer heftigen Pest, welche in dieser Stadt wütete, sich bey Helfung der Kranken der Gefar sehr mutig aussetzte, und durch seine Gutthätigkeit den Armen mit den ihm gemachten Geschenken zu Hülfe kam.

Der dadurch erlangte Ruhm verhalf ihn im Jahr 1530 zu einer vortheilhaften Ehe, und man lies ihn eine junge von Adel, Namens Margareta Blanche Isaci heiraten.

Nach-

Nachdem dieses zu Stande gekommen, dachte er nun darauf, wie er sich in eine Stadt Italiens begeben möchte, wo er ruhiger als zu Mailand seyn möchte, und erwälete dazu Casal, die Hauptstadt in Montferrat. Er blieb daselbst einige Jahre hindurch, da ihm seine Freunde anlagen, nach seinem Vaterlande zurückzukehren, wo seine Gegenwart nötig sey, weil alle seine Brüder gestorben waren, und ihm dadurch eine ansenliche Erbschaft zugefallen war, seine ihm noch allein übrige Schwester aber sich von allem bemächtiget hatte.

Er that demnach eine Reise in sein Vaterland, wo ihn seine Schwester und ihr Mann sehr wohl aufnamen, weil sie glaubten, daß er nur gekommen sey seine Freunde zu sprechen, und ganz und gar nicht in der Absicht sie zur Rechenschaft zu ziehen. Sobald er aber anfieng diese Materie rege zu machen, so namen sie eine ganz andere Auffürung gegen ihn an. Seine Schwester gab ihm anfänglich zu verstehen, daß er zu Moncallier nicht sicher sey, und daß man ihm der Religion wegen Unruhe machen könne; und brachte ihn dadurch auf den Entschlus, sich in einem nahe gelegenen Ort Ramoni, welcher einem Claudius von Savoyen gehörete, in Sicherheit zu begeben. Dieses that er um so viel williger, weil er seine Angelegenheiten mit seiner Schwester daselbst ohne Gefar abthun, und nach Moncallier zurückkehren konte, wenn sich der Lerm würde geleget haben, den man ihm erreget hatte.

Damit er übrigens an diesem Orte nicht müßig seyn möchte, so übernam er die Unterweisung einiger

ger jungen Herren vom ersten Adel des Landes, und erwarb sich auch die Freundschaft ihrer Eltern.

Eines Tages war er mit einigen angesehenen Personen in einem nahe gelegenen Dorfe, um einen Dominicanermönch predigen zu hören, der zu dieser Absicht von Turin dahin gekommen war. Dieser Mönch eiferte sehr heftig gegen die Lutheraner, und gieng, ohne sich zu bekümmern, ob er der Warheit gemäs rede, so weit, daß er sagte, Luther sey in Teutschland um keiner andern Ursach willen so wohl aufgenommen worden, als weil er seinen Anhängern unter dem Vorwande der christlichen Freiheit erlaubet habe, sich allen Arten von Unordnungen zu ergeben, und ausserdem auch leugne, daß JEsus Christus wahrer GOtt und von einer Jungfrau geboren sey.

Als diese Predigt geendiget war, fragte Curio, den diese Rede des Dominicanermönchs verdros, den dasigen Pfarrer, ob es erlaubt sey, etwas zu sagen, und nachdem er die Erlaubnis erhalten, sagte er zu dem Mönche: Mein Vater, ihr habt dem Lutherus erschreckliche Dinge zugeschrieben; allein an welchem Orte saget er dieselben? könnet ihr mir das Buch nennen, wo er eine solche Lehre vorgetragen? Dieser antwortete, daß er ihm solches nicht sogleich anzeigen könne, er dürfe aber nur mit ihm nach Turin kommen, da er ihm dieselben nebst noch viel schlimmern zeigen wolle. Und ich, sagte Curio, wil euch augenblicklich das Buch und die Stelle zeigen, wo er weit entfernt von demjenigen was ihr ihm beigelegt habt, gera-

de

de das Gegentheil lehret. Hierauf zog er die Auslegung des Lutherus über den Brief an die Galater aus der Tasche, und las dem Volke einige Stellen vor, welche der Rede des Mönchs widersprachen.

Diese Vorlesung brachte damals jederman wider diesen unwissenden Mönch, welcher von Sachen reden wollen, die ihm unbekant waren, auf, und erregte einen Aufstand unter dem Volk, welches sich über ihn hermachte, ihn hart schlug und zu Tode würde geprügelt haben, wenn ihm der Pfarrer nicht Mittel verschaffet hätte, nach Turin zu entfliehen.

Daselbst war er nicht sobald angelanget, als er seine Klagen bey dem Ketzermeister und Bischofe anbrachte. Dieser schickte sogleich hin, und lies den Curio in Verhaft nemen, und man fieng an, ihn peinlich zu verklagen Man suchte den Raub der Ueberbleibsel aus der Abtey des h. Benignus, und das Vorhaben nach Teutschland zu flüchten, wieder hervor, und es schien als wenn nichts im Stande seyn würde, ihn den schärfsten Strafen zu entziehen. Weil der Bischof indessen wuste, daß die Vornemsten der Stadt für ihn eingenommen waren, so wolte er die Verantwortung des Ausganges der Sache nicht auf sich haben, und gieng nach Rom, in der Absicht, mit dem Papste davon zu sprechen, damit es das Ansehen haben möchte, als handele er nicht anders, als auf dessen Befel.

Wärend der Abwesenheit desselben wolte derjenige, welchem die Bewachung des Curio aufgetragen war, ihn noch sicherer und an einen Ort setzen, den niemand wisse, und lies ihn daher zur

Nachtzeit in ein Privathaus bringen, wo er mit Ketten an den Füssen in einer Kammer eingeschlossen und genau bewachet wurde.

Am folgenden Morgen erkante Curio, daß er sich in seiner Kindheit in eben demselben Hause und Zimmer, wo er jetzt sey, aufgehalten habe; und dieser Umstand machte ihm Hofnung, er werde Mittel finden zu entfliehen. Die Ketten, womit er sich gefesselt befand, waren ihm eine Hinderung, welche er aus dem Wege räumen muste. Weil seine Füsse merklich schwollen, so bat er seine Wächter, ihm einen frey zu lassen, damit sich die Geschwulst an einem nach dem andern legen möge. Nachdem er dieses erhalten hatte, so machte er sich ein falsches Bein, dem er Schuhe und Strümpfe anzog, und brachte es, da man die Ketten von einem Fusse an den andern legen wolte, durch seine Geschicklichkeit dahin, daß man dieselben diesem falschen Bein anlegte. Als er sich nun dadurch völlig frey befand, so wartete er bis seine Wächter in der Nacht in einen tiefen Schlaf verfallen waren. Sodann öfnete er das Fenster und sprang durch ein ziemlich niedrig Fenster auf die Strasse. Nachdem seine Wächter am folgenden Morgen seine Flucht gewar wurden, machten sie überal bekant, daß solches durch Zauberey geschehen sey; Curio aber entdeckte in einem Gespräche, welches er unter der Aufschrift: Probus, herausgab, die wahre Beschaffenheit davon.

Nun durfte er nicht mehr daran denken, wie er sein väterliches Erbe erhalten, sondern wie er sich von den Orten entfernen möchte, wo es für ihn nicht

gut

gut aussahe. Das sicherste war, ganz und gar aus Italien zu gehen, allein er hatte zu viel Anhänglichkeit dagegen, als daß er sich leichtlich dazu hätte entschliessen können. Er nam sich anfänglich vor, einen sichern Ort in diesem Lande zu suchen, wo er unbekanter Weise leben könne; er glaubte einen solchen zu Salo in dem Herzogtum Mailand gefunden zu haben, und stelte sich daselbst mit seiner Frau und seinen Kindern ein.

Einige Herren von Mailand und Pavia, welche den Sommer in ihren Häusern auf dem Lande zubrachten, kundschafteten ihn gar bald an diesem Orte aus, und nötigten ihn fast wider seinen Willen nach Pavia zu gehen, und daselbst die schönen Wissenschaften öffentlich zu lehren.

So bald es bekant ward, daß er sich in dieser Stadt aufhalte, erhielten die Ketzermeister Befel, sich seiner zu bemächtigen, sie brachten aber ganzer drey Jahre zu, ehe sie zu ihrem Zweck kommen konten, weil er sich bey einem der Vornemsten des Landes aufhielt, wo man ihn nicht gefangen nemen durfte, und weil ihn seine Schüler Haufenweise abholeten, ihn in seine Schule begleiteten und wieder zurückbrachten.

Nachdem aber der Papst endlich unter bedroheter Banstrafe dem Rath von Pavia anbefolen hatte, ihn gefangen zu nemen, so erleichterte man ihm die Mittel aus der Stadt zu gehen, und er flüchtete nach Venedig. Weil ihm aber der Aufenthalt in dieser Stadt nicht sicher genug zu seyn schien, so gieng er nach Ferrara, wo er die Herzogin

Renata von Frankreich sprach, welche ihm riet, sich nach Lucca zu begeben.

Er ward auch wirklich in dieser Stadt wohl aufgenommen, und man gab ihm eine Professorstelle; er war aber noch kein Jahr daselbst, als der Rath von dem Papst befeliget wurde, ihn einzuziehen. Der Rath glaubte indessen nicht, daß er diesem Befel so strenge nachzukommen habe, und lies ihm blos sagen, er möchte sich in Sicherheit setzen.

Da sahe Curio, daß er auf immer aus Italien gehen müsse. Folglich stellete er sich, nachdem er Empfelungsschreiben von der Herzogin von Ferrara mitgenommen, in der Schweiz ein, wo er Director des Collegium zu Lausanne wurde.

Seine Frau und Kinder hatte er zu Lucca gelassen, weil er des Orts wegen, wohin er sich wenden würde, noch ungewis war; als er aber einen bleibenden Aufenthalt gefunden hatte, hielt er für gut sie selbst abzuholen. Er stellete sich zu dem Ende zu Pessa, einem nahe bey Lucca, wohin er sich wagete, gelegenen Orte ein; als er aber auf dieselben wartete, sahe er wärender Malzeit den Anfürer der Stadtwache in sein Zimmer treten, welcher ihm bekant machte, daß er ihn auf päpstlichen Befel gefänglich einziehen würde. Curio, welcher kein Mittel zu entwischen übrig sahe, stund vom Tische auf, und gieng mit seinem Messer, welches er gleich in der Hand hatte, auf ihn los. Der Anfürer glaubte, daß er zu seiner Vertheidigung auf ihn losgehe, und geriet darüber in solche Furcht, daß er ohnmächtig darnieder fiel. Curio

bediente sich dieses Umstandes zu seinem Vortheil, gieng alsobald herunter mitten durch die auf der Treppe gestelten Sbirren, ohne daß er wäre erkant worden, setzte sich zu Pferde und entflohe. Er nam anderswo seine Frau und Kinder zu sich, und fürete sie mit sich nach Lausanne.

Nachdem er sich vier Jahre in dieser Stadt aufgehalten hatte, gieng er im Jahr 1547 nach Basel, wo man ihm eine Professorstelle in der Beredsamkeit und den schönen Wissenschaften gab, welche er zweiundzwanzig Jahr hindurch, das ist, bis an seinen Tod mit vielem Ruhm bekleidete. Er hatte sich vorher zum Magister der freien Künste machen lassen, um sich den Verordnungen der Universität dieser Stadt gemäs zu verhalten, welche nur denjenigen erlauben, Professores daselbst zu seyn, welche schon eine academische Würde besitzen.

Viele Obrigkeiten suchten bey verschiedenen Gelegenheiten den Curio in ihre Länder zu ziehen; er hatte aber zu viel Anhänglichkeit gegen die Universität Basel, als daß er die ihm gethanen vortheilhaftesten Vorschläge hätte annemen können; und nichts hat jemals den gefasten Entschlus, sein Leben in dieser Stadt zu beschliessen, wankend machen können.

Er starb daselbst am 24 November 1569 in seinem 67 Jahre.

Von dreizehen Kindern, die er mit seiner Frau Margareta Blanche Isaci gehabt hat, sind nur sieben, nemlich vier Söhne und drey

Töchter,

Töchter, zu einem reifern Alter gelanget, von welchen ich weiter unten etwas gedenken werde.

Verzeichnis seiner Schriften.

1. Nucis encomium.

Er verfertigte diese kleine Schrift in seiner ersten Jugend. Ich weis so wenig, wenn dieselbe als wenn die folgende herausgekommen sey.

2. Probus, dialogus; ich habe schon oben bemerket, durch welche Gelegenheit er zur Verfertigung dieses Gespräches veranlasset worden.

3. C. *Sec. Curionis* opuscula. *Basileæ* 1544, in 8.

Die in diesem Bande enthaltene kleinere Schriften sind folgende.

Araneus, siue de prouidentia Dei.
Libellus de immortalitate animorum.
De liberis pie educandis.
Paradoxa *christiana.*
Paraphrasis in principium euangelii S. *Ioannis.*

Dieses Stück, welches den Memoires litteraires de la Grande *Bretagne* des la Roche Th. 4 S. 262 ꝛc. einverleibet worden, zeiget, daß er von den Meinungen der Socinianer nicht sehr entfernet gewesen.

Adhortatio ad religionem.
Oratio de ingenuis artibus, *Lausannæ* habita.
Oratio in laudem Scribarum Collegii *Ticinensis.*
Orationes funebres duæ *Papiæ* habitæ, vna in *Nicolaum Inuitiatum Alexandrinum*, nobi-

lem

lem Grammaticum, altera in *Ioannem Iacobum Gambarum*, Pontificem *Albingaunenſem*.

In *Rolandum Trouamalum Salenſem*, qui pro patria in carcere morbo confectus eſt, laudatio.

Quatuor breues orationes e *græco* verſæ.

Bernardi Ochini ſermo ex *italico* verſus.

4. *Paſquillus* extaticus, non ille prior, ſed totus plane alter, auctus & expolitus, cum aliquot aliis ſanctis pariter & lepidis dialogis. *Geneuæ* 1544, in 8; ingleichen in italiäniſcher Sprache unter folgender Aufſchrift: *Paſquino* in eſtaſi nuovo, e molto piu pieno ch'el primo; inſieme col viaggio del inferno: aggiunte le propoſitioni del medeſimo da diſputare nel concilio di *Trento*. In *Roma* in 8; wie auch in die franzöſiſche Sprache überſetzt: Les viſions de *Paſquille*, avec *Paſquille* priſonnier & le dialogue de *Probus*; le tout traduit du *latin* de *Cœlius Secundus Curio*; die Geſichte des Paſquillus, nebſt dem gefangenen Paſquillus und dem Geſpräche Probus, alles aus dem lateiniſchen des Cölius Secundus Curio überſetzt. 1547, in 8.

5. *Paſquillorum* tomi duo, quorum primo verſibus ac rhythmis, altero ſoluta oratione conſcripta quam plurima continentur, ad exhilarandum confirmandumque hoc perturbatiſſimo rerum ſtatu pii lectoris animum, apprime conducentia. *Eleutheropoli* (das iſt zu Baſel) 1544, in 8, von 537 Seiten.

Es iſt ein Feler in den Memoires de Litterature, daß man dieſer Samlung nur 435 Seiten giebt.

Man

Man weis nicht genau, wer der Herausgeber derselben sey; es ist aber warscheinlich, daß es Curio sey; denn niemand war geschickter als er, ein solches Werk herauszugeben, da er wärend seines Aufenthalts in Italien Gelegenheit gehabt, alle diese Pasquille zu samlen, und niemand war auch geneigter dazu, als er, weil er in solcher Arbeit ein Mittel fand, sich der ihm in diesem Lande zugefügten Uebel wegen auf einige Art zu rächen. Wozu noch komt, daß er schon einige Stücke nach gleichem Geschmack verfertiget hatte, und man in dieser Samlung seinen *Pasquillus* extaticus, S. 427 ꝛc. und seinen *Pasquillus* Theologaster, S. 282 ꝛc. findet. Es enthält diese Samlung sehr beissende Stücke, deren einige vol sinreichen Witzes sind; sie ist ungemein selten und wenigen bekant. Man kan einen Auszug davon finden in des Sallengre Memoires de Litterature, im zweiten Band Th. 2 S. 203 ꝛc. Dieser Schriftsteller aber irret, wenn er saget, daß Curio im Jahr 1544, da er die Pasquilli herausgegeben, zu Basel gewesen sey. Man hat oben gesehen, daß er sich damals zu Lausanne aufgehalten, und erst im Jahr 1547 nach Basel gekommen sey.

6. Forum *romanum*. *Basileæ* 1544, in Folio.

Dieses vom Curio herausgegebene lateinische Wörterbuch ist nichts anders als der Thesaurus linguæ *latinæ* des Heinrich Etienne, dessen Namen der Herausgeber unterdrucket hat.

7. *Appiani Alexandrini Iberica latine* versa.

Diese vom Curio verfertigte Uebersetzung der Geschichte der spanischen Kriege des Appianus, befindet

befindet sich in den alten lateinischen Ausgaben dieses Schriftstellers, dergleichen sind die zu Basel 1544, in Folio; und zu Lion 1576, und 1588, in 12. Nebst einem Briefe eben dieses Curio an den Bonifacius Amerbach, welcher eine kurze Lebensbeschreibung des Sigismund Gelenius enthält.

8. De litteris doctrinaque puerili libri quinque & libellus de ratione docendi grammaticam. *Basileæ* 1546, in 8.

9. Pro vera & antiqua ecclesiæ *Christi* autoritate in *Antonium Florebellum* oratio. *Basileæ* 1546, in 8.

10. *Marii Nizolii* obseruationes in *Ciceronem* auctæ per *C. S. Curionem.* *Basileæ* 1548, in Folio.

11 De omni artificio differendi atque tractandi summa, cum oratoriis quibusdam exercitamentis & iuuenilibus quibusdam carminibus. *Basileæ* 1547, in 8.

12. *Christianæ* religionis institutio & de liberis educandis. *Basileæ* 1549, in 8.

Man bemerket, daß er in der ersten Abhandlung die Grundsätze der christlichen Religion erkläret, ohne der drey göttlichen Personen mit einem einigen Worte zu gedenken; ein neuer Beweis seiner Anhänglichkeit an die Lehre des Socinus.

13. Commentarii in *Ioachimi Perionii* de dialectica libros tres. *Basileæ* 1549, in 8.

14. *Francisci Spiræ ciuitatulani* historia ex *italica* lingua in *latinam* translata. *Basileæ* 1549, in 8.

15. Ora-

15. Oratio *Honorii Traumani* ad milites pro tuenda libertate *germanica*, ex *germanica* lingua in *italicam* ab alio & deinde in *latinam* a *Curione* translata. *Basileæ* in 4.

16. *T. Liuius* partim *C. S. Curionis* industria, partim collatione meliorum codicum integritati restitutus, cum eiusdem *Curionis* præfatione de mensuris, ponderibus reque numaria *Romanorum* & *Græcorum* notisque *Rhenani* & *Gelenii* & chronologia *Glareani*. *Basileæ* 1549, in Folio.

17. *Ciceronis* orationes *Philippicæ* cum notis *Curionis*: his accessere orationes quatuor eiusdem argumenti ex *Dione*, eodem *Curione* interprete & explicatore. *Basileæ* 1551, in Folio.

18. Scholia in satyras *Iuuenalis* & *Persii*.

In der zu Basel 1551, in Folio, besorgten Ausgabe dieses Schriftstellers, und in andern.

19. Selectarum epistolarum libri duo & orationum liber vnus. *Basileæ* 1553, in 8; ingleichen nebst der Olympia Fulvia Morata Werken.

20. In *Ciceronis* Topica commentarius. *Basileæ* 1553, in 8.

21. De amplitudine beati regni Dei libri duo. 1554, in 8.

Diese erste Ausgabe füret keinen Namen des Orts des Druckes, allein sie ist zu Basel besorget worden, ob Curio gleich in seiner Schutzschrift saget, daß sie sein Sohn Horatius in einer Stadt des Graubünderlandes besorget habe. Ein Beweis, daß er darin nicht die Warheit gesaget, ist,

daß

daß Johan Oporin, Buchhändler zu Basel dieses Werk in das Verzeichnis derjenigen Bücher gesetzet, welche er gedruckt hat. Die zweite Ausgabe kam zu Gouda im Jahr 1614, in 8, heraus. Die dritte zu Frankfurt 1617, in 8. Curio wil in diesem Werke beweisen, daß die Anzal der Erwälten die Anzal der Verworfenen übertreffe; welches er unter andern durch folgende Gründe unterstützet, weil Satan, wenn sein Reich ausgebreiteter sey als GOttes Reich, denselben an Macht übertreffe; weil die heilige Schrift die Reichtümer der Barmherzigkeit GOttes nicht so gros, wie sie doch thut, beschreiben würde, wenn er solte beschlossen haben, nur eine kleine Anzal Menschen selig zu machen, die übrigen aber zu ewiger Pein zu verdammen; daß, obgleich das Evangelium vielen Völkern nicht geprediget worden, sie dennoch selig würden, wenn sie nur das Naturgesetz beobachtet hätten. Dieses letztern Satzes wegen ward er vier Jahr nach der Ausgabe seines Buchs vom Peter Paul Vergerio angegriffen, welcher seine Lehre als irrig bey dem Rath zu Basel angab. Dieses nötigte ihn seine Schutzschrift aufzusetzen. Es ist ein ziemlich grober Feler, welchen Teißier in seinen Zusätzen zu den Eloges des Herrn von Thou gemacht, wenn er behauptet, Thomas Hyde habe in dem Verzeichnis der Bibliothek zu Oxford gesaget, der Verfasser des Buchs de amplitudine regni Dei, welches unter des Curio Namen herausgegeben worden, sey Thomas Vicarsius. Der Ausgeber dieses Verzeichnisses hat nichts dergleichen gesagt. Zwar setzet er bey Anfürung dies-

ses Buchs über und neben den Namen des Curio den Namen Th. Vicarsius; wenn man aber dieses Verzeichnis auch nur einigermassen kennet, so ersiehet man daraus sogleich, daß er dadurch weiter nichts habe anzeigen wollen als einen Schriftsteller, welcher den Curio widerleget habe. Und wenn man auch wirklich den Namen Vicarsius nachsiehet, so findet man daselbst: Refutatio libelli de amplitudine regni cœlestis. *Oxonii* 1627.

22. Librorum de amplitudine regni cœlorum aduersus *Petrum Paulum Vergerium* apologia. Stehet Seite 600 ꝛc. des zwölften Bandes der Amœnitates Litterariæ. *Francofurti* 1730, in 8.

23. Kurze Antwort des Curio. (in teutscher Sprache.)

Diese Antwort hat eben denselben Zweck als die vorhergehende Schutzschrift, und befindet sich an eben demselben Orte, S. 612 ꝛc.

24. Schola, seu de perfecto Grammatico libri tres; Item de liberis honeste & pie educandis libellus. Accessit eiusdem *Curionis* de grammatica *latina*, libri sex, & *Sulpitii* carmen de moribus & ciuilitate puerorum. *Basileæ* 1555, in 8.

25. *Ioannis Cheki*, *Angli*, de pronunciatione *græcæ* potissimum linguæ disputationes cum *Stephano Wintonensi* Episcopo, septem contrariis epistolis comprehensæ. *Basileæ* 1555, in 8.

Als Johan Cheke über Basel nach Italien gieng, machte er daselbst mit dem Curio Bekantschaft, welchem er diese Briefe übergab, um sie

zum

zum Druck zu befördern, welches Curio bald hernach ins Werk richtete.

26. *Guilielmi Budæi* opera omnia. *Basileæ* 1557, in Folio, 4 Bände.

Curion, welcher diese Ausgabe zu besorgen gehabt, hat derselben eine sehr lange Vorrede vorgesetzet.

27. *M. Antonii Coccii Sabellici* rapsodiæ historiarum ab orbe condito ad annum *Christi* 1503, cum supplemento ad annum 1560. *Basileæ* 1560, in Folio, 4 Bände.

Diese Ausgabe hat Curio ebenfals besorget, von welcher man den Abschnit vom Sabellicus in diesen Nachrichten nachsehen kan. Hier ist hinlänglich, wenn ich sage, daß er der Urheber der Fortsetzung sey.

28. *Ciceronis* orationes cum notis. *Basileæ* 1562, in 8, drey Bände.

29. *Olympiæ Fulviæ Moratæ* opera omnia cum eruditorum testimoniis & laudibus. *Hippolitæ Taurellæ* elegia elegantissima; quibus *C. S. Curionis* selectæ epistolæ ac orationes accesserunt. *Basileæ* 1562, in 8; ingleichen ebendaselbst 1570, in 8.

Curio hatte mit der Fulvia Morata in genauer Verbindung gestanden, und seine in ihrem Leben zu ihr getragene Freundschaft bewog ihn, die wenigen Werke, die noch von ihr übrig waren, zu samlen, um sie dem Druck zu übergeben; er hat einige von seinen Werken beigefüget, die meistentheils schon im Jahr 1553 im Druck erschienen waren. Die Elegie, welche Curio nach der

Morata Werken unter der Hippolyta Torella Namen gesetzet, rüret nicht von ihr, sondern von ihrem Manne Balthasar von Chatillon her, unter dessen Werken man sie in der zu Venedig 1534, in 8, besorgten Ausgabe unter folgender Aufschrift findet: *Balthasar Castilionis* elegia, qua fingit *Hippolyten* suam ad seipsum scribentem. Paul Colomie's ist in eben denselben Feler verfallen, wenn er diese Elegie dem 36 Kapitel seiner χειμήλια litteraria einverleibet. Diese zwey Gelehrten haben gemacht, daß man diese Frau, welche sonst ihr Werk nicht aus der Gelersamkeit gemacht, unter die Zahl der Gelehrten gesetzet hat. So findet man sie unter den neuern Dichtern in den Jugemens des Sçavans des Baillet Num. 1558 und im Anhange der hundert gelehrten Frauenzimmer, welchen Junker seinem Schediasma historicum de ephemeridibus eruditorum beigefüget hat. *Lipsiæ* 1692, in 12.

30. *Francisci Guichardini* historia bellorum *Italiæ* viginti libris, per *Cœlium Secundum Curionem latine* reddita. *Basileæ* 1566, in Folio; ingleichen ebendaselbst 1567, in 4.

31. Logices elementorum libri IV. *Basileæ* 1567, in 8.

32. *Ciceronis* partitiones oratoriæ cum *C. S. Curionis* explicationibus. Accessere eiusdem *Curionis* summa librorum *Ciceronis* de oratore & *Iuliani Seueriani* rhetoricæ artis syntomata. *Francofurti* 1567, in 8.

33. De bello *Melitensi* anni 1565 historia noua. Item *Ioannis Vallettæ Melitensium* Princi-

pis

pis epiſtola ſummam eiusdem belli complexa. *Baſileæ* 1567, in 8.

34. *Plautinæ* lectiones.

Sind S. 340 ꝛc. einem Werke einverleibet worden, welches folgende Aufſchrift füret: Eruditorum aliquot virorum de comœdia & comicis verſibus commentationes, itemque in *Plautum* annotationes & alia, quibus totus fere *Plautus* explicatur. *Baſileæ* 1568, in 8.

Nun mus ich noch etwas von des Curio Kindern ſagen.

1. Cölius Horatius Curio iſt im Jahr 1534 zu Caſal geboren worden. Sein Wachstum in den Wiſſenſchaften war ſehr ſchnel, und im zwanzigſten Jahre ward er zum Doctor der Weltweisheit und Arzneikunſt zu Piſa aufgenommen. Als er nach Teutſchland gegangen, war er an dem Hofe der Kaiſer Ferdinands und Maximilians wohl gelitten. Er ſtarb am 15 Februarius 1554, in ſeinem dreißigſten Jahr, und man ſetzte ihm folgende Grabſchrift, worin alle Umſtände ſeines Lebens erzälet werden.

DEO IMMORTAL. & V. S.

Hic ſitus eſt *Horatius Curio C. S. C.* F. Phil. & Medica laurea anno ætatis ſuæ XX *Piſis* donatus, cuius ingenium, prudentiam & fidem admirati Reges, eius opera in maximis negotiis ſunt vſi & *Ferdinando* eiusque filio *Maximiliano Auguſtis*, cognitus, ad intima conſilia adhibitus eſt grauiſſimisque de rebus pro *Chriſt.* Reg. *Byzantium* miſſus, in ipſo munere exceſſit e vita magno ſui deſiderio non parenti modo mœſtiſſ. propinquis

& amicis, ſed & ipſi *Cæſari* aliisque, quibus fuit notus, relicto. Anno ætatis ſuæ 30 die 15 *Februarii* hum. ſalutis 1554 *Maximiliani* iuſſu amici F. C.

Er hat folgende Ueberſetzungen gemacht:

De amplitudine miſericordiæ Dei oratio, a *Marſilio Andreaſio Mantuano italico* primum ſermone conſcripta, nunc in *latinum* conuerſa, *Cœlio Horatio Curione* interprete. Item ſermones tres *Bernardini Ochini* de officio *chriſtiani* Principis eodem interprete. Item declamationes quinque in aliquot D. *Iacobi* locos. Ad *Angliæ* Regem *Eduardum* VI. *Baſileæ* 1550, in 8.

2. Cölius Auguſtinus Curio iſt im Jahr 1538 zu Salo im mailändiſchen Gebiete gebohren worden. Er fieng von ſeiner erſten Jugend an, ſich durch ſeine Geſchicklichkeit in den Wiſſenſchaften bekant zu machen. Er ward im Jahr 1545 Profeſſor der Beredſamkeit auf der Univerſität zu Baſel, ein zu früher Tod aber nam ihn nach Verlauf zweier Jahre hinweg, indem er am 24 October 1567, in ſeinem neunundzwanzigſten Jahre, verſtarb.

Er hat folgende Schriften verfertiget:

Hieroglyphicorum libri duo.

Sind den Sinbildern des Johan Pierius Valerianus beigedruckt worden.

C. Auguſtini Curionis Saracenicæ hiſtoriæ libri tres ab eorum origine ad initium Imperii *Ottomanici* anno 1300. Acceſſere *Wolfgangi Drechsleri* chronicon *ſaracenicum* & *turcicum* a *Mahomete* nato an. *Chr.* 596 ad annum 1550, cum *Ioannis Roſini* appendice ad annum 1594.

Eiusdem

Eiusdem *Curionis* descriptio *Marochensis* regni in *Mauritania* a *Saracenis* conditi, nec non *C. Secundi Curionis* de bello *Melitensi* a *Turcis* gesto historia. *Francofurti* 1596, in Folio.

3. Leo Curio, ward zu Salo am 13 Januarius 1536 geboren. Einen Theil seines Lebens brachte er in Polen zu, wo er in Kriegsdiensten und zu andern Unterhandlungen gebraucht wurde. Nachdem sein Vater beinahe alle seine Kinder verloren hatte, berief er ihn nach Basel zurück, wo er auch im Jahr 1567 ankam, und sich daselbst im Monat December desselben Jahres mit Flaminia Muralt, der Tochter eines Rechtsgelehrten von Lucarno verheiratete. Er starb am 6 October 1601, 65 Jahr alt. Eine seiner Töchter, Namens Margareta heiratete den Johan Buxtorf, Professor zu Basel.

4. Violante Curio, welche am 8 November 1532 zu Ceva in Piemont geboren worden, ward von ihren Eltern im Jahr 1542 mit nach Lausanne genommen, und zu Basel im Jahr 1653 an den Hieronymus Zanchius, Professor der Gottesgelersamkeit in dieser Stadt verheiratet; sie lebten aber nicht lange mit einander, denn sie starb, als sie zum drittenmal im Kindbette war, im Jahr 1556.

5. Angelica ist zu Lausanne am 15 September 1543 geboren worden. Sie legte sich mit Eifer und gutem Fortgange auf die schönen Wissenschaften, und brachte es so weit, daß sie der teutschen, italiänischen, französischen und lateinischen Sprache völlig mächtig war. Sie half

ihrem Vater öfters die lateinischen Schriftsteller mit den Handschriften vergleichen, und wenn er müde war zu lesen, dienete sie ihm zur Vorleserin. Sie starb am 31 Julius 1564 in einer heftigen Pest, womit das Land heimgesuchet wurde. Man findet drey von ihren Briefen S. 364 ꝛc. des 14ten Bandes der Amœnitates litterariæ.

6. Cölia und Felicia wurden zu Lausanne geboren, die erste im Anfange des Jahrs 1545, und die andere im Monat Junius des folgenden Jahres. Sie sturben gleichfals an der Pest im Jahr 1564, Cölia am 21 August und Felicia fünf Tage vorher.

Siehe die Oratio panegyrica de *C. S. Curionis* vita atque obitu habita *Basileæ* anno 1570 a *Ioan. Nicolao Stupano*, Medicinæ Doctore & Professore. Im vierzehnten Bande der Amœnitates litterariæ, S. 1 ꝛc. Diese Rede ist lesenswürdig und enthält viel Begebenheiten. Das ist auch alles, was man richtiges und in etwas umständliches von des Curio Leben hat. Die Lobreden des Herrn von Thou und des Teißier Zusätze. Bayle Dictionnaire. *Gesneri* Epitome.

Johan Franciscus Buddeus.

Johan Franciscus Buddeus ist am 25 Junius 1667 zu Anclam, einer Stadt in Pommern, wo sein Vater Prediger war, geboren worden. Weil man Gaben zum Studi-

ren

ren zeitig bey ihm bemerkte, so widmete man ihn denselben ohne Bedenken, und er brachte es in seiner Kindheit sehr weit darin.

Ehe er auf die Universität gieng, hatte er es in den Schulwissenschaften schon sehr weit gebracht, er verstund die hebräische, chaldäische und syrische Sprache und hatte den Grundtext der heiligen Schrift mehrmals durchgelesen.

Im Jahr 1685 gieng er nach Wittenberg, wo er bey seinem academischen Studiren eben so viel Fleis anwandte, als schnel sein voriger Wachstum gewesen war. Er ward ein Schüler der geschicktesten Lehrer dieser Universität, des Schurzfleisch in Absicht der Geschichte, des Dassovius in den morgenländischen Sprachen und des Ziegler im canonischen Recht. Unter dem ersten disputirte er von Ungarn und Siebenbürgen, und unter dem M. Neuman von denjenigen, welche das neue Testament in griechischen Versen umschrieben haben.

Er war noch nicht völlig 20 Jahr alt, als er im Jahr 1687 Magister der freien Künste wurde, und gab bey dieser Gelegenheit eine Dissertation heraus von den Zeichen des heiligen Abendmals, und nachher viele andere über verschiedene Materien.

Seiner Gelersamkeit wegen ward er im Jahr 1689 zum Adjunctus der philosophischen Facultät angenommen, wodurch er einen ausdrücklichen Beruf erhielt, seine Einsichten andern mitzutheilen. Bald nachher gieng er nach Jena, wo

er mit vielem Beifal den Studenten Vorlesungen hielt.

Im Jahr 1692 ward er als Professor der griechischen und lateinischen Sprache nach Coburg auf die dasige academische Schule berufen.

Als der Churfürst von Brandenburg Friedrich, nachmaliger König in Preussen die Universität zu Halle im Jahr 1693 gestiftet hatte, so ward Buddeus erwält, die Stelle eines Professors der Sittenlehre und Staatsklugheit daselbst zu verwalten, und man fertigte ihm den Ruf dazu aus, welchen er auch annam.

Nachdem er diese Stelle beinahe zwölf Jahr lang mit algemeinem Beifal bekleidet hatte, ward er im Jahr 1705 nach Jena als Professor der Gottesgelersamkeit berufen. Der König in Preussen sahe ihn ungern aus seinem Lande ziehen, und befal der Universität Halle, daß sie ihn zurückzuhalten suchen solle. Buddeus aber glaubte, daß sich die Professorstelle der Gottesgelersamkeit für ihn besser schicke, und er hat auch wirklich seine übrige Lebenszeit, nemlich mehr als 24 Jahr, daselbst zugebracht, ob ihn gleich wichtige Aemter, welche man ihm anderwerts angetragen, hätten bewegen können diese Stelle zu verlassen. Die Herzoge von Sachsen ernestinischer Linie, welchen die Universität Jena gehöret, verschaften ihm alle Annemlichkeit, die er nur wünschen konte, und gaben ihm verschiedene ansenliche Stellen, und beehreten ihn mit ihrer Vertraulichkeit.

Im Jahr 1714 ward er Kirchenrath des Herzogs von Hildburgshausen. Nachher trug man

ihm die Aufsicht über die Studenten der Länder Gotha und Altenburg auf, und endlich ward er Beisitzer der Versamlung, welche Concilium arctius genennet wird, und die Regierung der Universität besorget. Er ist dreimal Prorector gewesen, und würde es zum viertenmal geworden seyn, wenn er diese Ehrenstelle nicht abgelenet hätte.

Sein Ruf hat viel zum Flor der Universität Jena beigetragen; sein Hörsal war allezeit angefüllet, und der Eifer, mit welchem man sich zu ihm drung, war eine Pflicht, welche man seiner Geschicklichkeit schuldig war. Er war deutlich und ordentlich; als ein Feind des Wörterkrams der Schullehrer bediente er sich derselben nur so viel als nötig war, seinen Zuhörern gewisse Kunstworte verständlich zu machen, die sie wissen musten. Die Glaubenslehre richtig zu bestimmen, die Einwürfe kurz und genau zu beantworten, die Geschichte der Meinungen vorzutragen, welche über jede Glaubenslehre in der christlichen Kirche bis auf die gegenwärtige Zeit gewesen, und endlich aus den Lehrsätzen der Gottesgelersamkeit den Nutzen zur Gottseligkeit herzuleiten, das war die Ordnung, nach welcher er seine Vorlesungen einrichtete. Dieses letztern Stücks beflis er sich mit besonderer Sorgfalt.

Der beständigen Beschäftigungen seines Amts, dessen Verrichtungen er genau erfüllete, ohnerachtet wuste er sich doch so einzurichten, daß Zeit genug übrig blieb, alle vierzehn Tage zu predigen, einen sehr ausgebreiteten Briefwechsel zu unterhalten, Fremde, welche ihn sprechen wolten, oder

Stu-

Studenten, welche ihn um Rath zu fragen hatten, zu sprechen, und verschiedene Werke zu verfertigen.

Eine gute und dauerhafte Gesundheit setzte ihn in den Stand, alles dieses hinlänglich zu thun. Ein zuweilen sich einfindender Schnupfen und einige Flüsse waren beinahe alle seine Krankheiten, welche doch ziemlich schnel vorüber giengen. Jedoch müssen wir hierbey nicht vergessen, daß er in den letzten Jahren seines Lebens ziemlich schwer gehöret habe. Den 9 November 1729 befiel ihn einer von solchen geringen Schnupfen, als er sich eben fertig machte, eine Reise nach Gotha zu thun. Er glaubte nicht, daß ihn eine Unpäslichkeit von der Art an seiner Reise hindern oder dieselbe verzögern müsse. Er trat also dieselbe an, und es schien, als wenn sich der Flus zertheilen wolle, wie schon so vielmal geschehen war, als auf einmal ein Fieber dazu schlug, welches ihm seine Brust mit solcher Heftigkeit angrif, daß es ihn am folgenden 19 November mitnam. Er war damals 62 Jahr alt. Sein Leichnam ward zu Gotha, ohne alles Gepränge, wie er ausdrücklich verordnet hatte, begraben.

Er hatte sich zweimal verheiratet. Im Jahr 1693 heiratete er die Catharina Susanne Posner, Tochter des Caspar Posner, Professors der Naturlehre zu Jena, mit welcher er drey Söhne und eine Tochter gehabt. Zwey von seinen Söhnen sturben vor ihm, und der dritte, Namens Wilhelm Franciscus, ist Justizrath am Hofe des Fürsten von Schwarzburg-Rudelstadt geworden. Die Tochter ward im Jahr 1718 an

Johan George Walch, Doctor und Professor der Gottesgelersamkeit zu Jena. Im Jahr 1716 verheiratete er sich zum andernmal, und zwar mit Magdalena Eleonora Zopf, Tochter des Johan Caspar Zopf, Kapellan des Grafen Reus zu Gera, mit welcher er zwey Söhne gehabt, von welchen ihn nur einer, Namens Johan Friedrich überlebet hat.

Er hatte eine sehr wohlausgesuchte Bibliothek in Absicht der Kirchenväter und der Kirchengeschichte, welche Johan George Walch, sein Tochterman, Schüler und vertrauter Freund, geerbet hat.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Dissertatio historica de symbolis eucharisticis. *Wittebergæ* 1687, in 4.

Diese Dissertation gab er heraus, als er Magister der freien Künste ward.

2. Dissertatio philologica de *Theodotione*. *Wittebergæ* 1688, in 4.

3. Dissertationes duæ de ritibus ecclesiæ *iudaicis*. Ebendaselbst in 4.

Die erste im Jahr 1688 und die andere im Jahr 1689.

4. Exercitatio philosophica de instrumento morali. Ebendaselbst 1689, in 4.

5. Dissertatio philologica de allegoriis *Origenis*. Ebendaselbst 1689, in 4.

6. Dissertatio historica de *Ludouico Bauaro*, Imperatore Romano. *Ienæ* 1689, in 4.

7. Dis-

7. Diſſertatio philologica de ruina murorum *Hierichuntinorum*. *Ienæ* 1690, in 4

8. Diſſertatio hiſtorico-politica de artibus tyrannicis *Hieronymi Sauanarolæ*. Ebendaſelbſt 1690, in 4.

9. Diſſertatio philoſophica de paradoxo *Platonicorum*, Deum nec intelligere nec intelligi. Illud quod in oratione diuinum eſt, ad illuſtrandam ſectionem 31 *Dionyſii Longini*. Ebendaſelbſt 1690, in 4.

10. Diſſertatio hiſtorica de peregrinationibus *Pythagoræ*. Ebendaſelbſt 1692, in 4.

11. De origine Cardinalitiæ dignitatis ſchediaſma hiſtoricum. *Ienæ* 1693, in 12.

12. Philoſophus fabularum amator, diſſertatione hiſtorico-philologica delineatus. *Ienæ* 1693, in 4.

13. Prudentiæ ciuilis *rabbinicæ* ſpecimen, ſiue R. *Iſaaci Abarbanelis* diſſertatio de principatu *Abimelechi* obſeruationibus illuſtrata. *Ienæ* 1693, in 12.

14. De eo quod abominabile Deo eſt, ſeu charactere legis moralis. *Halæ* 1694, in 4.

15. De iure *Zelotarum* in gente *ebræa*. Ebendaſelbſt 1694, in 4; ingleichen nebſt verſchiedenen Vermehrungen 1699.

16. Diſſertatio politica de expeditionibus cruciatis. *Halæ* 1694, in 4.

17. Obſeruationum politicarum in *C. Cornelii Taciti* Annal. librum I Diſſert. I & II. Ebendaſelbſt 1694, in 4.

18. Diſ-

18. Diſſertatio inauguralis de capitibus quibusdam fidei, de quibus clariſſimi viri *Petrus Chauuinus*, *Vrigniusque* inter ſe contendunt. Præſide B. *Ioanne Guilielmo Baiero* S. S. Theologiæ Doctore Prof. P. *Halæ* 1695, in 4.

19. Obſeruationum politicarum in *C. Cornelii Taciti* Annal. librum 1 Diſſertatio tertia & quarta. *Halæ* 1695, in 4.

20. Programma his diſſertationibus de *C. Cornelio Tacito* præmiſſum. *Halæ* 1695, in 4.

21. Hiſtoria iuris naturæ. Item *Seldeni* ſynopſis iuris naturæ & gentium iuxta diſciplinam *Ebræorum.*

Nebſt dem Werke des Philip Reinhard Vitriarius, welches folgende Aufſchrift füret: Inſtitutiones iuris naturæ & gentium. *Halæ* 1695, in 8.

22. Dialogus de moribus Philoſophorum. *Ienæ* 1695, in 8.

23. Diſſertatio moralis de ſucceſſionibus primogenitorum. *Halæ* 1695, in 4.

24. Diſſertatio de pietate ſeu religione naturali. *Halæ* 1695, in 4.

25. De iure belli circa res ſacras. Ebendaſelbſt 1695, in 4.

26. Diſputatio politica de Principe legibus humanis ſed non diuinis ſoluto. Ebendaſ. 1695, in 4.

27. De præcipuis *Stoicorum* in philoſophia morali erroribus diſſertationes IV. *Halæ* in 4.

Die erſte im Jahr 1695, und die übrigen im Jahr 1696.

28. De

28. De meritis ſereniſſimæ gentis *Brandenburgicæ* in philoſophiam litterasque humaniores oratio. Ebendaſelbſt 1696, in 4.

29. De habitu animæ eiusque facultatum ad actiones morales. Ebendaſelbſt 1696, in 4.

30. Diſſertatio politica de ratione ſtatus circa fœdera. Ebendaſelbſt 1696, in 4.

31. Elementa philoſophiæ practicæ. *Halæ* 1697, in 8.

Die Menge der von den Auszügen der Weltweisheit des Buddeus nach der ersten Ausgabe gemachten Auflagen beweiſet, wie viel man daraus in Teutſchland gemachet habe. Es iſt auch wirklich beinahe keine Univerſität und Collegium unter den Proteſtanten, wo nicht die Profeſſores dieſelben zum Grunde ihrer Vorleſungen legen (1).

32. De amore felicitatis ſuæ ordinato, ſeu primo iuris naturæ principio. *Ienæ* 1697, in 4.

33. Oratio funebris in obitum Ill. Baronis *de Bibran* & *Madlau*, &c. XIII Cal. *Maii* anno 1697 habita. *Gœrlitiæ* 1697; nebſt andern Stücken von eben dieſem Inhalt.

34. Theſes philoſophicæ de nævis ethicæ *Ariſtotelicæ*. *Ienæ* 1698, in 4.

35. Diſſertatio philoſophica de ſcepticiſmo morali. Ebendaſelbſt 1698, in 4.

36. An naturali homines polleant vaticinandi facultate. Ebendaſelbſt 1698, in 4.

37. Sa-

(1) Dieſer Gebrauch gedachter Lehrbücher iſt nie ſo algemein geweſen: hat aber ſehr bald gänzlich aufgehört.

37. Sapientia veterum, id eſt, dicta illuſtriora ſeptem *Græciæ* ſapientum, diſſertationibus aliquot academicis explicata, vna cum programmate de vero & genuino philoſophiæ moralis apud *Chriſtianos* vſu. *Halæ* 1699, in 4.

38. Diſſertatio moralis de cultura ingenii. Ebendaſelbſt 1699, in 4.

39. Diſſertatio politico-moralis de officio Imperantium circa conſcribendum militem. Ebendaſelbſt 1700, in 4.

40. Leichenrede auf die Frau Maria Catharina Stryckin. Ebendaſelbſt 1700.

41. De concordia religionis *chriſtianæ* ſtatusque ciuilis. Ebendaſelbſt 1701, in 8; ingleichen ſehr vermehrt, nebſt einigen andern Anmerkungen. Ebendaſelbſt 1712, in 8.

42. De teſtamentis ſummorum Imperantium, ſpeciatim *Caroli* II *Hiſpaniarum* Regis. Ebendaſelbſt 1701, in 4.

43. Diſſertatio iuris gentium de contrauentionibus fœderum. Ebendaſelbſt 1701, in 4.

44. Diſſertatio hiſtorico-moralis de eo, quod decet circa ſolemnia Principum. Ebendaſelbſt 1701, in 4.

45. De *Spinoſiſmo* ante *Spinoſam*. Ebendaſelbſt 1701, in 4.

46. Diſſertatio hiſtorico-moralis de ſuperſtitioſo mortuorum apud *Sinenſes* cultu. *Halæ* 1701, in 4.

47. Dissertatio historico-moralis de καθάρσει *Pythagoræo-Platonica*. Ebendaselbst 1701, in 4.

48. Dissertatio historico-moralis de ἀσκήσει philosophica. Ebendaselbst 1701, in 4.

49. Vlterior disquisitio de iure gentis *Austriacæ* in regnum *Hispanicum*, in qua respondetur ad ea, quæ in commentariis historiæ litterariæ inseruientibus, qui in *Gallia* iussu & auspiciis Ser. Ducis *Cenomanensis* publicæ luci exponuntur, dissertationi de testamentis summorum Imperantium, speciatim *Caroli* II *Hispaniæ* Regis obiiciuntur & excerpta quoque historico-iuridica, de natura successionis in monarchiam *Hispaniæ*, accuratius sub examen reuocantur. *Halæ* 1702, in 4.

50. Quæstio politica, an alchymistæ sint in Republica tolerandi. *Halæ* 1702, in 4

51. De instauranda disciplina ecclesiastica præfatio, vor dem Buche des Johan Amos Comenius, welches folgende Aufschrift füret: Historia fratrum *Bohemorum*. *Halæ* 1702, in 4.

52. Vorrede zu einigen bis dahin ungedruckt gewesenen Werken des Luther, welche zu Halle im Jahr 1702, in Folio, in teutscher Sprache gedruckt worden.

53. Introductio ad historiam philosophiæ *Ebræorum*. Accedit dissertatio de hæresi *Valentiniana*. *Halæ* 1702, in 8; ingleichen *Halæ* 1720, in 8.

Es ist dieses nur ein Stück eines grössern Werks, wovon Buddeus den Entwurf gemacht hatte,

hatte, worin er zeigen wolte, daß alle Ketzereien ohne Ausnam in einer Secte der Weltweisheit ihren Grund und Ursprung haben; andere Beschäftigungen aber haben ihn gehindert in dieser Sache weiter zu gehen.

53. Præfatio in *Ioannis Francisci Pici Mirandulæ* libros duos, de studio diuinæ & humanæ philosophiæ.

Vor diesem Werke. *Halæ* 1702, in 12.

54. Supplementum epistolarum *Martini Lutheri* cum dissertatione præliminari *Io. Francisci Buddei*. *Halæ* 1703, in 4.

Buddeus hat in dieser Samlung 260 Briefe des Lutherus zusammengebracht, welche ihren Nutzen in Absicht der Geschichte seiner Zeit haben können.

55. Parerga historico - theologica. Ebendaselbst 1703 und 1719, in 8.

Ist eine Samlung von zehen Dissertationen, von welchen neune schon waren gedruckt worden, die aber hier mit einigen Verbesserungen und Zusätzen erscheinen. Ich habe sie als die 1. 2. 3. 5. 6. 7. 8 und 18te Schrift angezeiget. In der neuen dazu gekommenen widerruft er dasjenige, was er in derjenigen, welche er lange vorher herausgegeben, wider den Savanarola vorgebracht hatte.

56. Dissertatio iuris naturæ de comparatione obligationum, quæ ex diuersis hominum statibus oriuntur. *Halæ* 1703, in 4.

57. Elementa philosophiæ instrumentalis. Ebendaselbst 1783, in 4.

58. Elementa philoſophiæ theoreticæ. Ebendaſelbſt 1703, in 8.

Dieſe beiden Bücher nebſt dem oben angezeigten 21ſten machen einen Auszug der ganzen Weltweisheit aus, nnd ſind mehrmals wieder aufgelegt worden.

59. Præfatio de fatis ſtudii logicæ.

Vor einer lateiniſchen Ueberſetzung der l'Art de penſer; Kunſt zu denken, welche zu Halle 1703, in 8 gedruckt worden.

60. Selecta iuris naturæ & gentium. Ebendaſelbſt 1704, in 8

Iſt eine Samlung der Diſſertationen, welche ich als die 16. 23. 24. 25 38. 39. 42. 49. 56ſte Schriften angefüret habe. Die erſte derſelben, welche als die 21ſte bemerkt worden, iſt hier ſehr vermehret. Die eilfte und letzte, welche Iurisprudentiæ ſpecimen iſt, war vorher noch nicht gedruckt geweſen.

61. Hiſtoria doctrinæ de temperamentis hominum. Ebendaſelbſt 1604, in 4.

62. Programmata, quibus ad prælectiones publicas valedictorias, in decem præcipua moralis ciuilisque prudentiæ capita totidem horis abſoluenda, harum litterarum cultores in Academia *Hallenſi* inuitantur. Ebendaſelbſt 1705, in 4.

63. Theſes philoſophicæ, de rationum moralium & ciuilium ad alias diſciplinas translatione caute inſtituenda, quibus præmiſſa eſt inuitatio ad orationem valedictoriam. Ebendaſ. 1705, in 4.

64. Diſ-

64. Dissertatio præliminaris περὶ τῆς γνώσεως ψευδωνύμου ex 1 *Timoth.* VI, 2. *Ienæ* 1705, in 4.

65. Oratio de veritatis & pietatis nexu necessario ad auspicandum rite munus docendi Theologiam. Ebendaselbst 1705, in 4.

66. Dissertatio historico-theologica, qua probatur *Clementem Romanum* atque *Irenæum* non fauere Missæ pontificiæ. Ebendas. 1705, in 4.

Diese und die beiden vorhergehenden Schriften sind in eben dem Jahre in 4 unter der Aufschrift der Primitiæ *Ienenses* wieder aufgelegt worden.

67. De prærogatiuis fidelium noui Testamenti præ fidelibus veteris Testamenti. *Ienæ* 1705, in 4.

68. De origine & potestate Episcoporum contra *Henricum Dodwellum. Ienæ* 1705, in 4.

69. Præfatio in librum *Ioannis Conradi Schwarzii* de plagio litterario. *Lipsiæ* 1705. in 8.

70. Infans Doctor, seu programma in festum natiuitatis *Christi. Ienæ* 1705, in 4.

71. Prolusio academica de theologiæ polemicæ studio recte instituendo. Ebendaselbst 1706, in 4.

72. Exercitatio theologica de peccatis typicis. Ebendaselbst 1706, in 4.

73. Programma in festum natiuitatis *Christi.* Ebendaselbst 1706, in 4.

Ist von demjenigen unterschieden, welches ich als das 70ste Stück angezeiget habe.

74. Analecta historiæ philosophicæ. *Ienæ* 1706 und 1724, in 8.

Iſt eine andere Samlung von Diſſertationen, welche ich als die 10. 12. 27. 35. 45. 46. 47. 48ſte Schrift angezeiget habe.

75. Diſſertatio præliminariis in *Diodori Tuldeni* de cognitione ſui libros V. *Ienæ* 1706, in 8.

76. De augmento ſtudii theologici præfatio, præmiſſa *B. Bechmanni* inſtitutionibus theologicis. *Ienæ* 1706, in 8.

77. De origine & autoritate catechiſmi præfatio.

Vor dem Buche eben dieſes Bechman, welches folgende Aufſchrift füret: Annotationes in *Io. Conradi Dieterici* inſtitutiones catecheticas. *Ienæ* 1706, in 8.

78. Meditatio theologica de ſeruatoris noſtri exaltatione doloroſa eiusque effectu, ex *Ioh.* XII, 32. Ebendaſelbſt 1707.

79. Temperamentum lætitiæ & triſtitiæ contra *Fridericum van Leenhoff*, ſeu programma in feſtum Pentecoſtes. Ebendaſelbſt 1707, in 4.

80. Obſeruationes theologicæ de pædobaptiſmo, oppoſitæ *Antonio van Dalen*. Ebendaſelbſt 1707, in 4.

81. Hamartigenia ex *Rom.* V, 12. 13. 14 demonſtrata. Ebendaſelbſt 1707.

82. Epiſtola conſolatoria ad *Samuelem Stryckium*, obitum coniugis ſuæ lugentem. Ebendaſelbſt 1707.

83. Diſquiſitio theologica de moderamine incu p tæ tutelæ in certaminibus Theologorum; cum obſeruationibus apologeticis. *Ienæ* 1708, in 8.

84. Cen-

84. Censura & approbatio Theologiæ δι' ὀλίγων. *Hannoueræ* in 4.

85. Præfatio in epistolas *Dauidis Pfeifferi.* Vor diesen Briefen. *Ienæ* 1708, in 8.

86. Schutzschrift des Herrn Buddeus gegen Herrn Löscher. 1709, in 8.

87. Vorläufige Abhandlung von der Gelersamkeit, vor dem ersten Bande des teutschen Werks des Martin Musig, welches folgende Aufschrift füret: Licht der Weisheit u. s. w. Frankfurt 1709, in 8.

88. Programma, quo ad lectiones *Ioannis Andreæ Danzii*, SS. Theologiæ Professoris, bonarum artium patronos atque cultores inuitat. *Ienæ* 1709, in 8.

89. Algemeines historisches Lexicon, welches von Herrn Johan Franciscus Buddeus herausgegeben worden. Leipzig 1709, in Folio, zwey Theile (2).

90. Im Jahr 1709 trat eine historische Erzälung von denjenigen, welche man Pietisten nennet in teutscher Sprache ans Licht, welche man dem Buddeus zuschrieb, auch zum Theil aus seinen Vorlesungen genommen worden: er erkante es aber öffentlich nicht vor seine Arbeit, so bald sie ans Licht trat, indem sie ohne sein Wissen und in schlechtem Zustande herausgegeben worden.

(2) Vier Theile, die hernach mit dem fünften vermehret worden, doch das Buddäische zu heissen aufgehöret haben, weil er ausser der Vorrede der ersten Ausgabe wenig Antheil daran gehabt.

91. Inſtitutiones theologiæ moralis variis obſeruationibus illuſtratæ. *Lipſiæ* 1711, in 4.

Sie ſind fünfmal wieder aufgelegt worden, auch nachher im Jahr 1719 in teutſcher Sprache herausgekommen.

92. Præfatio ad *Ioannis Gottfridi Olearii* Bibliothecam ſcriptorum eccleſiaſticorum. *Ienæ* 1711, in 4.

93. Diſſertationum theologicarum ſyntagma. *Ienæ* 1713, in 4.

Die in dieſer Samlung enthaltenen Stücke ſind als die 66. 67. 68. 72 Abhandlung angezeiget, und mit einigen andern vermehret worden.

94. Meditationes ſacræ, ſeu proluſionum feſtarum Decas. *Ienæ* 1713, in 4; ingleichen ebendaſelbſt 1725, in 4.

Iſt eine Samlung von Einladungsſchriften, die bey Gelegenheit einiger Feſte herausgegeben worden.

95. *Gottfridi Richteri* ſpecimen obſeruationum criticarum in varios Autores *græcos* & *latinos*. Præfationem præmiſit *Ioan. Franc. Buddeus*. *Ienæ* 1713, in 8.

96. *Pelagianiſmus* in eccleſia *Romana* per Bullam *anti-Queſnellianam* a *Clemente* XI promulgatam triumphans. *Ienæ* 1714, in 4.

97. *Ioannis Matthiæ Geſneri* inſtitutiones rei ſcholaſticæ. Acceſſit præfatio *Ioan. Franciſci Buddei*. *Ienæ* 1715, in 8.

98 Hiſtoria eccleſiaſtica veteris teſtamenti ab orbe condito vsque ad *Chriſtum* natum, variis obſeruationibus illuſtrata. *Halæ* in 4, zwey Theile.

Der

Der erſte in den Jahren 1715, 1718 und 1726, und der andere in 1718 und 1721.

99. Commentatio theologica de libertate cogitandi. *Ienæ* 1715, in 4.

100. De eo, quod in Theologia pulchrum eſt. *Ienæ* 1715, in 4.

101. Theſes theologicæ de *Atheiſmo* & ſuperſtitione variis obſeruationibus illuſtratæ & in vſum recitationum academicarum editæ. *Ienæ* 1717, in 8; ingleichen in die teutſche Sprache überſetzt und gedruckt im Jahr 1717 und 1723.

102. Gutachten von der Vereinigung der Proteſtanten, welches auf Befel des Herzogs von Sachſen-Gotha ausgefertiget, und dem änlichen Werke des Cyprianus einverleibet worden.

103. Eccleſia *Romana* cum *Ruthenica* irreconciliabilis, ſeu ſcriptum aliquod Doctorum *Sorbonicorum* Auguſtiſſimo *Ruſſorum* Imperatori, ad vtriusque eccleſiæ vnionem ei ſuadendam, exhibitum, modeſte expenſum & animaduerſionibus illuſtratum. *Ienæ* 1719, in 12.

104. Er hat dem Buche des Johan Laurentius Mosheim, welches folgende Aufſchrift füret: Vindiciæ antiquæ *chriſtianorum* diſciplinæ aduerſus *Ioan. Tolandum*. *Hamburgi* 1722, in 8, eine Vorrede vorgeſetzet.

105. Inſtitutiones theologiæ dogmaticæ variis obſeruationibus illuſtratæ. *Lipſiæ* 1723, in 4. Dieſe Theologie iſt ordentlich abgefaſſet; der Verfaſſer verfärt darin gelinder, als viele andere Proteſtanten.

106. Orationes binæ, altera de iuuentutis academicæ vitiis prudenter emendandis, altera de varia Academiæ *Ienenſis* fama. Accedit tertia de origine Doctoratus Theologici. *Ienæ* 1723, in 8.

107. Epiſtola de nonnullis ad quorundam eccleſiæ euangelicæ in *Sileſia* miniſtrorum innocentiam vindicandam ſpectantibus. *Ienæ* 1723.

Iſt mehrmals in lateiniſcher und teutſcher Sprache wieder aufgelegt worden.

108. Erbauliche Gedanken vom Predigen. 1724, in 4.

109. Hiſtoriſche und theologiſche Einleitung zu den vornemſten Religionsſtreitigkeiten. 1724, in 8.

Dieſes Werk gehöret dem Buddeus und ſeinem Schwiegerſohn Walch gemeinſchaftlich zu.

110. Hiſtoria theologiæ dogmaticæ & moralis. *Francofurti* 1724, in 4.

Buddeus hat dieſe angebliche Geſchichte öffentlich gemisbilliget, indem ſie nichts anders iſt als eine felerhafte und ſehr unvolkommene Abſchrift einiger Vorleſungen, welche er darüber gehalten.

111. Beurtheilung der Weltweisheit des Herrn Wolf.

Dieſes Werk hat verſchiedene Streitſchriften zwiſchen Herrn Wolf und ſeinen Anhängern auf der einen Seite, und zwiſchen den Freunden des Buddeus von der andern Seite veranlaſſet; es rüret aber dabey weiter nichts als dieſe Beurtheilung von ihm ſelbſt her.

112. Con-

112. Conſpectus theſauri antiquitatum eccleſiaſticarum edendi a *Ioanne Franciſco Buddeo* & *Io. Georgio Walchio. Lipſiæ* 1626, in 4; ingleichen, im Leipziger Journal vom Jahr 1726 S. 551 ꝛc.

113. Iſagoge hiſtorico-theologica ad Theologiam vniuerſam ſingulasque eius partes. *Lipſiæ* 1727, in 4, 2 Theile.

Nach des Verfaſſers Tode ſind noch einige Zuſätze zu dieſem Werke, welches ſeine Verdienſte hat, hinzugekommen.

114. Miſcellanea ſacra, ſiue diſſertationum aliarumque commentationum ad Theologiam, hiſtoriam eccleſiaſticam & recentiores controuerſias ſpectantium collectio in tres partes diſtincta. *Ienæ* 1727, in 4, 3 Theile.

Der erſte Theil dieſer Samlung enthält blos das Syntagma diſſertationum, welches ich oben als das 93ſte Buch angezeiget habe. Der zweite enthält die 96. 99. 100 und 103ten Schriften und folgende Stücke: Recentiſſimarum de ſacra cœna controuerſiarum ſylloge. Iudicium *B. M. Lutheri* de eccleſia *romana* expenſum & vindicatum. De ſtatu eccleſiarum Apoſtolicarum, earum præcipue, ad quas *Paulus* epiſtolas ſuas ſcripſit. De bonarum litterarum decremento noſtra ætate non temere metuendo. De apoſtaſia. De criteriis veræ falſæque inſpirationis. De fallibili *Romani* Pontificis infallibilitate contra *Matthæum Petitdiderium*. De conciliis *Lateranenſibus* rei *chriſtianæ* noxiis. De origine *Socinianiſmi*, ab eccleſiæ emendatione non repetenda. Der dritte Theil enthält academiſche

miſche Werke, welche unter des Buddeus Aufſicht von ſeinen Schülern herausgegeben worden.

115. Diſſertatio epiſtolica ad *Auguſtum Gothelf Graffium*, qua ſuam de pythoniſſa *Endorea* ſententiam a *Ioan. Alphonſi Turretini* obiectionibus modeſte vindicat *I. Fr. Buddeus*. *Ienæ* 1727, in 4.

Buddeus behauptet, daß der Teufel bey der Begebenheit mit der Hexe zu Endor die Geſtalt des Samuel angenommen habe.

116. Erbauliche Betrachtungen über den Brief an die Römer. Jena 1728, in 4.

117. Epiſtola apologetica pro eccleſia *Lutherana* contra calumnias & obtrectationes *Stephani Iauorskii*, *Reſanenſis* & *Muromienſis* Metropolitæ, ad amicum *Moſcuæ* degentem ſcripta. *Ienæ* 1729, in 4.

118. Eccleſia apoſtolica, ſiue de ſtatu eccleſiæ *chriſtianæ* ſub Apoſtolis commentatio hiſtorico-dogmatica; quæ & introductionis loco in epiſtolas *Pauli* cæterorumque Apoſtolorum eſſe queat. *Ienæ* 1729, in 8.

119. Commentatio de veritate religionis euangelicæ, prout *Lutherana* eam profitetur eccleſia. *Ienæ* 1729, in 8.

120. Buddeus hat auch lange Zeit an den Acta eruditorum *Lipſienſia* gearbeitet, worin man viele Auszüge von ihm findet.

121. Auch hat er viel Antheil an der Samlung, welche unter folgender Aufſchrift herausgekommen: Obſeruationes ſelectæ ad rem litterariam ſpectantes, und unter dem Namen der Obſeruationes

tiones *Hallenses* gemeiniglich bekant sind, weil sie zu Halle in 8, im Jahr 1700 und den folgenden, gedruckt worden.

Ausser der Vorrede, welche von ihm herrüret, hat er folgende Abhandlungen von seiner Arbeit hineingebracht.

Im ersten Theil. Obs. 1. Origines philosophiæ mysticæ; siue *cabbalæ* veterum *Ebræorum* breuis delineatio Obs. 15. De hæresibus ex philosophia *Aristotelico*-scholastica ortis. Obs. 16. Defensio *cabbalæ Ebræorum* contra Auctores quosdam modernos. Obs. 21. De *Guilielmo Postello.*

Im zweiten Theil. Obs 10. Apologia *Pythagoræ*, præsertim contra Episcopum *Worcestriensem.*

Im dritten Theil. Obs. 12. De syncretismo philosophico generatim. Obs. 13. De conciliatione philosophorum inter se.

Im vierten Theil. Obs. 12. Continuatio de *Guilielmo Postello.* Obs. 21. Icon *Desiderii Erasmi.*

Im fünften Theil. Obs. 9. De criterio veritatis in rebus moralibus. Obs. 11. De *Andrea Duditio* Episcopo *Quinqueecclesiensi.*

Im sechsten Theil. Obs. 25. *Iacobi Acontii* stratagemata Satanæ. Obs. 29. De philosophia *orphica.*

Im siebenten Theil. Obs. 18. *Ioan. Launoii* de vera caussa secessus *S. Brunonis* in eremum dissertatio.

122. Er ist auch Verfasser der Vorrede zum ersten Theil der Miscellanea *Lipsiensia* 1716, in 8.

Siehe seine Lobrede in der Bibliotheque Germanique, Th. 22 S. 120 und *Ioan. Caspari Zeumeri* vitæ Professorum Theologiæ *Ienensium. Ienæ* 1711, in 8.

Nicolaus Rigault.

Nicolaus Rigault ist im Jahr 1577 zu Paris, wo sein Vater ein Arzt gewesen, geboren worden.

Er fieng sein Studiren in der Jesuiterschule an, welche ihn seines scharfsinnigen und schönen Geistes wegen in ihre Gesellschaft, doch vergeblich, zu ziehen suchten.

Eine Stachelschrift auf die Schmarutzer, welche er im Jahr 1596 herausgab, machte ihm zuerst einen Namen. Man fand so viel Witz und Belesenheit darin, daß man nicht glauben wolte, daß dieselbe eine Arbeit eines jungen Menschen von 19 Jahren sey. Dem Herrn de Thou gefiel sie dergestalt, daß er den Urheber derselben bey sich haben, und zum Gefärten seines Studirens machen wolte.

Rigault erwälte anfänglich die Advocatenprofeßion; wir lesen aber in den Menagiana Th. 1 S. 281 ꝛc. daß er ein sehr schlechter Advocat gewesen, es sey nun, daß er entweder aus besonderer Neigung zu den schönen Wissenschaften die Pflichten dieses Standes verabsäumet, oder die nötigen Gaben, darin glücklich zu seyn, nicht gehabt habe.

Er

Er ward nebst dem Casaubonus erwälet, die königliche Bibliothek in Ordnung zu bringen, und ward nach demselben zu deren Aufseher bestellet. Wenn er der gelehrten Welt einen besondern Dienst dadurch leistete, daß er eine so grosse Menge von Büchern in Ordnung brachte, so hatte er davon auf seiner Seite ebenfals einen grossen Nutzen durch das Licht, welches er aus denselben bey ihrer Untersuchung erlangete, und welches in verschiedenen Werken, die wir von ihm haben, so helle leuchtet.

Der Herr de Thou, welcher ihn besonders hochhielt, gab ihm bey seinem im Jahr 1617 erfolgten Absterben Zeichen von seiner Achtung, indem er ihn in seinem Testament erwälete, auf die Erziehung seiner Kinder ein wachsames Auge zu haben.

Er ward vom Könige zum Parlementsrath zu Metz ernant, im Anfange der im Jahr 1633 geschehenen Stiftung desselben, und er ist als Dechant desselben verstorben.

Auch erhielt er das Patent als Generalprocurator im höchsten Gericht zu Nanci, und ward nachher Intendant der Provinz Metz.

Er starb zu Toul im Monat August 1654, wie wir aus einem Briefe des Gui Patin vom 26 dieses Monats ersehen. Folglich hat du Pin, welcher seinen Tod auf den 2 Februarius 1653 setzet, und andere, welche denselben auf den 1 Merz 1652 verlegen, geirret. Er war damals 77 Jahr alt.

Man lieset in den Menagiana Th. 2 S. 40 ꝛc. daß Menage desselben Bibliothek für Herrn Servien für sechstausend Franken gekaufet; sei-

ne

ne Witwe aber habe, nachdem sie nach geschlossenem Kauf erfaren, daß sie für den Herrn Servien solle, denselben nicht halten wollen, und noch mehr dafür verlanget, so daß der Kauf nicht statt gefunden.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Funus parasiticum, siue *L. Biberii Curculionis* paraliti mortualia ad ritum prisci funeris, cum appendice de parasitis & assentatoribus, & *Iuliani* Imperatoris epistola ad *Alexandrinos*; *græce & latine*. *Paris.* 1601.

Es mus wol noch eine vorhergehende Ausgabe dieser Schrift, welche Rigault im Jahr 1596 verfertiget hat, vorhanden seyn. Man hat dieselbe der Schrift des Johan Kirchmannus: De funeribus *Romanorum*. *Hamburgi* 1605, in 4, und den darauf folgenden Ausgaben beigedrucket. Man findet sie auch in einer Samlung, welche folgende Aufschrift füret: Epulum parasiticum, quod eruditi conditores instructoresque, *Car. Feramusius*, *Aegidius Menagius*, *Ioannes Franciscus Saracenus*, *Nicol. Rigaltius* & *Io. Lud. Balsacius* hilarem epulantibus in modum *Mucrino* parasito - grammatico, *Gargilio Mamurræ* parasito - sophistæ, *G. Orbilio Muscæ*, *L. Biberio Curculioni* atque *Barboni* iucunde appararunt & comiter. *Norimbergæ* 1665, in 12. Der Herausgeber hat eine Samlung von Schriften wider den Professor Montmaur liefern wollen, allein er hat geirret, wenn er geglaubet, daß die Schrift des Rigault auf denselben gehe, indem Montmaur im Jahr 1596, da

Rigault

Rigault dieselbe verfertiget hat, erst zwanzig Jahr alt und niemanden bekant war, worauf Bayle nicht Acht gehabt hat, wenn er der Meinung dieses Herausgebers beipflichtet. Indessen hat doch der Herr de Sallengre für gut gefunden, das Funus parasiticum seiner Geschichte des Peter von Montmaur mit beizufügen, sowol der Schönheit desselben als der Beziehung wegen, welche es auf diese Person hat. Man findet es S. 285 ꝛc. des ersten Theils. Es ist auch in einige Samlungen änlicher Stücke gebracht worden. Auf die Art, wie Baillet und andere Schriftsteller von der Arbeit des Rigault über den Julianus reden, müste man sich einbilden, daß er einen guten Theil seiner Werke übersetzt habe. Er hat aber dennoch nichts geliefert als den Brief, welchen er ans Ende dieses Buchs gebracht hat, und welcher in des V. Petau Ausgabe zwey Briefe, nemlich den 58sten und 59sten ausmachet.

2. *Onosandri* Strategicus, siue de Imperatoris institutione, nec non *Vrbicii* inuentum, quo pedites *romani* barbarorum equites debellare possint; *græce & latine* ex versione & cum comment. *Nicolai Rigaltii. Paris.* 1599, in 4; ingleichen cum iisdem *Nic. Rigaltii* & nouis *Iani Gruteri* & *Aemilii Porti* commeut. Typis *Commelini* 1600, in 4.

Herr Huet urtheilet von des Rigault Uebersetzungen nicht günstig; er saget, daß derselbe keine hinlängliche Wahl seiner Ausdrücke treffe, und seinen Gedanken eine ziemlich ungeschickte und unüberlegte Wendung gebe.

3. *Phædri* fabulæ cum notis. *Paris.* 1599, in 12; ingleichen cum notis auctioribus. *Paris.* 1617, in 4.

Diese zweite Ausgabe ist sehr schön. Ferner ebendaselbst Cramoisi 1630, in 12. Diese letztere ist nicht genau und richtig.

4. De verbis, quæ in Nouellis constitutionibus post *Iustinianum* occurrunt glossarium *μιξοβαρβαρον. Paris.* 1601, in 4.

5. *Artemidori* & *Achmetis* oneirocritica, seu de diuinatione per somnia; *Astrampsychi* & *Nicephori* versus oneirocritici, *græce* & *latine* ex versione *Iani Cornarii* & *Ioannis Leunclauii*, cum notis *Nicolai Rigaltii. Paris.* 1603, in 4.

6. *Martialis* cum notis *Calderini*, *Georgii Merulæ*, *Desiderii Heraldi* & *Nicolai Rigaltii. Paris.* 1601, in 4.

Die Anmerkungen des Rigault sind vielen folgenden Ausgaben einverleibet worden.

7. Vita S. *Romani*, Archiepiscopi *Rhotomagensis* e veteri martyrologio edita cura & cum notis *Nic. Rigaltii.* Accessit eiusdem *Rigaltii* dissertatio & *Ludouici* XII priuilegium in gratiam feretri seu capsæ S. *Romani* concessum. *Rhotomagi* 1609 und 1652, in 8.

Rigault widerleget in seiner Abhandlung das Märchen vom Drachen, welches er als den Grund der Freiheit durch Herumtragung des Kastens, worin die Ueberbleibsel des h. Romanus aufbehalten werden, angiebt, und diese Widerlegung zog ihm folgende Beurtheilung zu: *Adriani Behotii* apo-

apologia pro S. *Romano* aduerſus *Nic. Rigaltium.* *Pariſ.* 1609, in 8.

8. De la prelation & retenuë feudale; von dem vorzüglichen Recht und dem Vorbehalt auf ein Lehngut. Paris 1612, in 4.

9. Accipitrariæ rei ſcriptores nunc primum editi. Acceſſit liber de cura canum. Ex bibliotheca Regia, cura *Nic. Rigaltii.* *Græce* & *lat.* *Pariſ.* 1612, in 4.

10. *Menandri* & *Philiſtionis* ſententiæ comparatæ, *græce.* Cura *Nic. Rigaltii.* *Pariſ* 1613, in 8.

Rigault erkennet, daß dieſe Sprüche nicht von denjenigen herrüren, deren Namen ſie füren.

11. Rei agrariæ autores legesque cum obſeruationibus & gloſſario *Nicolai Rigaltii.* *Pariſ.* 1613, in 4; ingleichen Edente *Will. Gæſio*, qui indices, antiquitatum agrariarum ſingularem librum & notas adiecit. *Amſtelod.* 1674, in 4.

12. Diatriba de ſatyra *Iuuenalis.*

In der Ausgabe dieſes Dichters, welche Robert Stephanus zu Paris 1616, in 12, geliefert hat.

13. Exhortations *chrétiennes* imitées des anciens Peres *grecs* & *latins*; chriſtliche Ermanungen zur Nachamung der alten griechiſchen und lateiniſchen Kirchenväter. Paris 1620, in 12.

14. Epiſtola *Ioannis B. Aedui*, qua *Iacobus Auguſtus Thuanus* a *Iacobi Cellarii*, Rectoris collegii *Monachienſis*, cauillationibus defenditur & ſimul eumdem *Cellarium* admonitionis ad

Ludouicum XIII, nec non mysteriorum politicorum auctorem esse indicatur. 1626, in 4.

Nicolaus Rigault ist dem B. le Long zu Folge Verfasser dieses Briefes.

15. Apologeticus pro Rege *Ludouico* XIII, aduersus factiosæ admonitionis calumnias in causa principum fœderatorum. *Paris.* 1626, in 4; **ingleichen in die teutsche Sprache übersetzt.** 1626, in 8.

16. *Q. Tertulliani* libri IX ex cod. MSto *Agobardi* emendati, cum obseruationibus *Nic. Rigaltii*. *Paris.* 1628, in 8.

Dieses war ein Vorläufer der einige Jahre nachher vom Rigault besorgten Ausgabe aller Werke des Tertullianus.

17. *Tertulliani* opera a *Nic. Rigaltio* recensita & illustrata notis & indicibus atque glossario sermonis *Africani*. *Paris.* 1634, in Folio; **ingleichen** secundis curis. *Paris.* 1641, in Folio.

Als Rigault nach dieser letztern Ausgabe neue Anmerkungen über den Tertullianus gemacht hatte, so fügte er dieselben seinen Anmerkungen über den h. Cyprianus bey, den er im Jahr 1649 herausgab. Diese Anmerkungen sind gelehrt, enthalten seltene Untersuchungen, und erklären einige schwere Stellen und viel Stücke der christlichen Alterthümer; er bringet aber darin einige besondere Meinungen vor. Dodwel hat nicht übel von ihm geurtheilet, wenn er gesaget hat, daß derselbe, ob er gleich ein gelehrter und geschickter Kunstrichter sey, dennoch in den Sachen, welche er abhandele, manchmal nicht eben genau verfare; daß er aller

seiner

seiner Anhänglichkeit gegen die Gemeinschaft mit der römischen Kirche ohnerachtet, sehr oft auf die Seite der Calviniſten trete; daß er ferner, wenn er etwas in den von ihm herausgegebenen Schriftstellern gefunden, welches den Gebräuchen nicht nur seiner, sondern auch aller andern Kirchen entgegen zu seyn scheine, er solches sehr sorgfältig bemerkt, vielleicht aus der Absicht, seine Anmerkungen durch die Neuigkeiten seinen Lesern annemlicher zu machen. Seine besondern Meinungen haben ihm Streitigkeiten mit einigen Gelehrten zugezogen, wovon ich hier etwas sagen mus.

Als Rigault im Jahr 1628 einige Abhandlungen des Tertullianus herausgab, behauptete er in seiner neunzehnten Anmerkung, man könne aus einer Stelle dieses Schriftstellers, welche aus seinem Buche von der Ermanung zur Keuschheit genommen sey, beweisen, daß die Laien im Fal der Noth, wenn man keine ordentlichen Kirchendiener haben könne, das heilige Abendmal reichen und verwalten könten. Diese Stelle aber lautet also: Nonne & laici sacerdotes sumus? scriptum est, regnum quoque nos & sacerdotes Deo & patri suo fecit. Differentiam inter ordinem & plebem constituit ecclesia & honor per ordinis concessum sanctificatur: adeo vbi ecclesiastici ordinis non est concessus & offers & tingis & sacerdos es tibi solus. Sed vbi tres, ecclesia est, licet laici, &c.

Der Herr von l'Aubespine, Bischof von Orleans unternam es, die Meinung des Rigault im zweiten Buche seiner Abhandlung von der Ancienne police de l'eglise sur l'administration

de l'Euchariſtie; alten Ordnung der Kirche bey Austheilung des heiligen Abendmals zu widerlegen, wo er zeiget, daß durch das Wort offerre, welches in der Stelle des Tertullianus ſtehet, man nicht das Mesopfer verſtehen müſſe, ſondern die Opfer, welche die Gläubigen auf den Altar brachten; und Rigault bezeugte ihm in einem an ihn geſchriebenen Briefe, daß er mit ſeinen Gründen zufrieden und in dieſer Sache mit ihm von einerley Meinung ſey.

Einige Jahre nachher nam Grotius an dieſem Streite Antheil, und unterſtützte des Rigault Meinung, da er im Jahr 1638 ſein Buch: De cœnæ adminiſtratione vbi Paſtores non ſunt herausgab. Er ward im folgenden Jahre von dem P. Petau widerlegt in ſeiner Abhandlung: De poteſtate conſecrandi a Deo conceſſa deque communione vſurpanda.

Salmaſius übernam im Jahr 1640 die Vertheidigung des Grotius und Rigault, und gab in dieſer Absicht unter dem Namen Wallo Meſſalinus eine Diſſertatio de Epiſcopis & Presbyteris, contra *Dionyſium Petauium* heraus. Endlich wolte Dodwel, weil er ſich einbildete, der P. Petau habe den Grotius nicht hinlänglich widerleget, ſolches ſelbſt thun, und gab eine Abhandlung heraus: De iure laicorum ſacerdotali. *Londini* 1686, in 8.

Rigault hatte überdis noch einen Streit einer ſehr auſſerordentlich wunderlichen Meinung wegen, welche er in ſeinen Anmerkungen über den Tertullianus von der Geſtalt Jeſu Chriſti vorgetra-

getragen. Denn er entfernete sich von der gemeinen Meinung, nach welcher unser Herr JEsus sehr schön und wohlgebildet gewesen, der Stelle des Psalms zu Folge, welche indessen doch nichts beweiset: Speciosus forma præ filiis hominum, und behauptete, daß derselbe aller Vorzüge der Natur beraubt gewesen, und wie er weder Ehre noch Reichthümer verlanget, so habe er auch der Schönheit und dem äusserlichen guten Ansehen entsaget. Der P. Pavasseur grif ihn über diese Sache in einem Buche an, worin er behauptet, daß JEsus Christus weder schön noch häslich ausgesehen habe. Es ist dieses ein sehr unnützer Streit, welcher nicht ausgemacht werden kan, weil er nur auf Mutmassungen beruhet, und man kein gewisses Denkmal hat, woraus man wissen könne, wie die Leibesgestalt JEsu Christi beschaffen gewesen sey.

18. Dissertatio censoria super editione libelli paræneticí de cauendo schismate. *Paris.* 1640, in 4.

Diese Abhandlung ist sehr kurz, es ist mehr eine Klage als eine gründliche Beantwortung; es scheinet als wenn der Urheber derselben keine andere Absicht gehabt, als dem Cardinal de Richelieu eine Lobrede zu halten. (Le Long in der Bibliotheque de la *France.)*

19. De lege venditioni dicta obseruatio duplex ad legem *Curabit Præses*, cod. de *Act. empti. Tulli Leucorum* 1643 und 1644, in 4.

20. *Minucii Felicis Octauius* & *Cæcilius Cyprianus* de idolorum vanitate, cum *Nic. Rigal-*

tii obſeruationibus. *Pariſ.* 1643, in 4; ingleichen *Lugd. Bat.* 1652, in 4.

21. Obſeruatio ad conſtitutionem regiam anni 1643 de modo fœnori propoſito. *Pariſ.* 1645, in 4.

22. S. *Cypriani* opera, cum *Nic. Rigaltii* obſeruationibus. *Pariſ.* 1649, in Folio.

23. *Commodiani* inſtructiones aduerſus gentium Deos, cum *Nic. Rigaltii* præfatione & notis. *Tulli Leucorum* 1650, in 4.

24. Obſeruatio de populis fundis, ſeu de ſtatu & conditione populorum qui fundi facti eſſe dicebantur lege *Iulia* de ciuitate *romana*. *Tulli Leucorum* 1651, in 4; ingleichen nebſt den Werken des Iſmael Bouillaud und des Heinrich von Valois über eben dieſe Sache. *Diuione* 1656, in 8.

25. Vita *Petri Puteani* cura *Nic. Rigaltii*. Oratio funebris eiusdem, autore *Adriano Valeſio*. *Bernardi Medonii* extemporalis oratio in eiusdem obitum. *Pariſ.* 1652, in 4; ingleichen ebendaſelbſt 1653, in 4.

Dieſe Lebensbeſchreibung des Peter Dupuy durch Rigault befindet ſich auch S. 660 ꝛc. der Samlung des Bates, welche folgende Aufſchrift füret: Vitæ ſelectorum aliquot virorum. *Londini* 1681, in 4.

Siehe die Hommes illuſtres des Perrault, Th. 2. Du Pin Bibliotheque des Auteurs Eccleſiaſtiques.

Nico-

Nicolaus Sagundino.

Den Geschlechtsnamen dieses Gelehrten findet man auf mehr als einerley Art geschrieben. Einige Schriftsteller nennen ihn Sagudino, andere Saguntino. Vossius giebt ihm den Namen Segundinus oder Secundinus; der wahre Name aber ist Sagundino, weil er sich in vielen Urkunden, welche er als Secretarius der Republik Venedig unterzeichnet, also geschrieben hat.

Er war aus der Insul Negroponte gebürtig, und gieng nebst seiner Frau und Kindern im Jahr 1438 bey Gelegenheit der algemeinen Kirchenversamlung, welche zur Vereinigung der griechischen mit der lateinischen Kirche gehalten werden solte, nach Italien über.

Sagundino, welcher beider Sprachen vollkommen mächtig war, ward zum Dolmetscher dieser Kirchenversamlung, welche zu Florenz gehalten wurde, erwälet, und er ist es, von welchem folgende Worte des heiligen Antoninus (a) zu verstehen sind: *Græcus* medius constitutus est vtriusque linguæ peritissimus quidam, qui promtissime, fidelissime & eloquenter verba *latina* arguentis referret in *græco* responsali & verba *græca* eius interpretaretur in *latinum*. Welches aus der Zeitgeschichte des Matthäus Palmieri und aus der Weltbeschreibung des Aeneas Sylvius erhellet, wo er namhaft gemacht wird.

(a) Part. III. Tit. 22. c. 11.

Palmieri nennet ihn Nicolaus Euboicus, weil er aus Negroponte war, welches die Alten Euböa nanten; welches den Zweifel des B. Mabillon (a) verursachet hat, ob Nicolaus Sagundineus, wie er ihn schreibet, von Negroponte, und Nicolaus Euboicus eine und eben dieselbe Person sey; welcher Zweifel indessen ganz ungegründet ist.

Nicolaus Antonio hat gröblich gefelet, wenn er den Sagundino unter die spanischen Schriftsteller setzet (b), in der Meinung, als wenn sein Name anzeige, daß Sagunt sein Vaterland sey. Andere haben ebenfals unrichtiger Weise geglaubet, daß ihn der Papst Eugenius nach dem Schlus der Kirchenversamlung zu Florenz zum Bischof von Sagunt gemacht, woher er seinen Namen genommen. Sein übriger Lebenslauf reimet sich übrigens nicht mit der vorgegebenen Würde eines Bischofs.

Nachdem die Kirchenversamlung geendiget war, gieng Sagundino von Florenz nach Venedig, wo er sich nebst seiner Familie und allem seinem Vermögen, welches ansenlich war, in ein Schif begab, das nach der Insul Cypern segelte. Kaum hatte er sich zu Schiffe begeben, als sich ein Sturm erhob, worin sein Schif untergieng und er seine Frau, drey von seinen Kindern, nemlich zwey Söhne und eine Tochter und sein ganzes Vermögen verlor. Er selbst aber rettete sich, obwol mit vieler Mühe,

(a) Musæum Ital. Tom. I p. 243.
(b) Bibl. Hisp. Aut. lib. 10 c. 11.

Mühe, nebst einem seiner Söhne, welcher schon gros war, und fünfe seiner Töchter.

Diese Begebenheit war die Ursach, daß er Griechenland gänzlich vergas, und sich entschlos zu Venedig zu bleiben, wo ihm die Republik, welche von seinen Verdiensten unterrichtet war, alsobald das Bürgerrecht ertheilete, und ihn gar in Staatsangelegenheiten brauchte. Seine ganze Lebenszeit hindurch ist er Secretarius in den ansenlichsten Gerichten und besonders in dem Rath der Zehen gewesen; und hat eben dieselbe Würde in mehreren Gesandschaften an den Papst, an den König von Neapolis, Alphonsus, und an den ottomannischen Hof bekleidet.

Dieses ist es alles, was man von ihm weis, und niemand zeiget das Jahr seines Todes an.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Confessio *Græcorum* de verbis consecrationis & transsubstantiatione a *Bessarione* in concilio *Florentino* exposita, e *græco* in *latinum* translata.

Der B. Mabillon hat diese Uebersetzung des Sagundino dem ersten Theil seines Musæum *Italicum*. S. 243 ꝛc. einverleibet.

2. Er hat die Uebersetzung des Arrianus, welche von Bartholomäus Facio verfertiget worden, durchgesehen und verbessert, und sie ist zu Pesaro 1509, in Folio ans Licht getreten.

Er hatte auch eine neue gemacht, sie ist aber nicht gedruckt worden.

3. *Ono-*

3. *Onosandri* liber de optimo Imperatore eligendo per *Nicolaum Sagundinum* e *græco* in *latinum* conuersus. *Basileæ* 1541, 1548 und 1580, in 8.

Nicolaus Rigault, welcher denselben Schriftsteller nachher auch übersetzet hat, machet nicht viel aus des Sagundino Uebersetzung, und saget, daß er den Verstand seines Schriftstellers oft übel gefasset, ob er sich gleich eines richtigen Exemplars bedienet habe.

4. *Plutarchi* de ciuili institutione in *latinum* versus.

Diese Uebersetzung ist zu Brescia 1485, in 4, und unter den Werken des Plutarchus, welche verschiedene Schriftsteller übersetzet haben, gedruckt worden.

Er hat noch einige andere Schriften verfertiget, die aber nicht ans Licht gekommen sind, unter andern eine: De origine *Turcarum*, welche Allatius in den dritten Band seiner Symmicta bringen wollen.

Siehe Vossius de historicis *latinis*, lib. 3.
Das Journal von Venedig Th. 14 S. 375 ꝛc.

❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋ ❋

Johan Fronteau.

Johan Fronteau ist im Jahr 1614 zu Angers geboren worden; sein Vater Jacob Fronteau war Notarius dieser Stadt.

Den

Den Anfang seines Studirens machte er bey dem Pfarrherrn zu Epire' nahe bey Angers gelegen, und brachte es durch desselben Fleis in der Kentnis der schönen Wissenschaften so weit, daß man behauptet, er habe am Ende der fünf Jahre, welche er sich bey demselben aufgehalten, das französische ins lateinische und griechische auf der Stelle übersetzet. Es ist zu mutmassen, daß solches ein wenig übertrieben sey, weil der junge Fronteau noch mehrere Jahre hindurch in die Schule gegangen, welches er nicht würde nötig gehabt haben, wenn er so geschickt gewesen wäre als man ihn ausgiebt.

Nachdem er nach Angers zurückgekommmen, studirte er noch drey Jahr in der Schule der Väter des Oratorium dieser Stadt, und ward nachher in die Jesuiterschule zu la Fleche geschicket, wo er seine Schulstudien endigte.

Im Jahr 1630 nam er die Kleidung als Canonicus regularis in der Allerheiligen Abtey zu Angers, und legte daselbst im folgenden Jahre sein Gelübde ab.

Als der V. Favre diese Abtey mit der Congregation de France auf des Cardinals de la Rochefoucault Befel im Jahr 1635 vereiniget hatte, so widmete ihm Fronteau, welcher die Weltweisheit zu la Fleche studirte, die Disputation, welche er am Ende seines Cursus hielt, und begab sich, nachdem er sich durch dieses Mittel demselben bekant gemacht, auf seinen Befel gegens Ende des Jahrs 1636 nach Paris, und erneuerte daselbst sein Gelübde in desselben Hände.

Im

Im folgenden Jahre ward er erwälet, die Weltweisheit in der Abtey der heiligen Genevieve zu lehren, und er verwaltete diese Stelle mit vieler Anstrengung. Als sein erster Cursus im Jahr 1639 geendiget war, ward ihm aufgetragen, die Gottesgelersamkeit zu lehren, und er folgte, wie in der vorigen Wissenschaft also auch in dieser den Grundsätzen des heiligen Thomas, denen er sehr ergeben war. Er begnügte sich nicht mit einer trockenen und magern Schullehre, sondern er las die heiligen Väter und die Kirchengeschichte fleißig, damit er seine Schriften nützlicher machen, und seine Schüler auf eine gründlichere Art unterrichten möchte.

Ausser den theologischen Abhandlungen, welche er ihnen dictirte, hielt er auch alle Sontage Unterredungen mit ihnen, entweder von einem Stück aus der Sittenlehre, oder über eine Stelle der heiligen Schrift.

Als der Augustinus des Jansenius damals ans Licht getreten war, so las er denselben, und glaubte darin des heiligen Augustinus Meinungen zu finden. Einige Zeit nachher hatten ihn die Jesuiten zu einer grossen Disputation, welche in dem clermontischen Collegium gehalten wurde, eingeladen und gebeten, diese Handlung zu eröfnen; er hielt auch anfangs eine sehr gelehrte Rede, in welcher viel Beredsamkeit war, und welche sehr wohl aufgenommen wurde: als er aber nachher einen Satz angegriffen, welcher die Gnadenwahl betraf, so schlos man aus demjenigen, was er von dieser Sache behauptete, daß er neue irrige Meinun-

nungen hege. Nachdem der V. Blanchard, General der Congregation davon benachrichtiget worden, fürete er ihn zu den Vätern Petau und Bagot, um sich mit denselben über die streitigen Sätze zu unterreden, seine Meinungen zu erklären und allen Argwon, den man wegen seiner Lehre fassen können, aus dem Wege zu räumen. Er that solches auch wirklich, und zeigte denselben so viel Gelehrigkeit, Gehorsam und Neigung zum Frieden, daß sie damit zufrieden waren.

Da die Stelle eines Kanzlers der Universität zu Paris, welche mit der Abtey der heiligen Genevieve verbunden ist, im Jahr 1646 durch des Herrn Guillou, Priors von Bur, eines gewesenen Mönches der Abtey, Tod erlediget worden: so erwälete der General der V. Fronteau zur Besetzung dieser Stelle. Die Universität aber wolte denselben nicht annemen, und bezeugte, daß sie nicht eher darein willigen würde, bis er der Beförderung der Seminarien, welche der Universität Eintrag thäten, entsaget habe: der erste Herr Präsident Mole' aber drang mit seinem Ansehen durch, und nötigte den Rector ihn anzunemen.

Die Universität hatte schon einen Rechtshandel vor dem hohen Rath gehabt, der Schulen wegen, welche die Mönche der Congregation zu Nanterre errichtet hatten, bey dessen Gelegenheit der Herr du Moutier als Rector eine lateinische Rede in der Gerichtsstube gehalten, und diese Mönche Stipites cucullatos genant hatte. Der V. Fronteau, welcher bestellet war, ihm zu antworten, fieng seine Rede mit folgenden Worten an: Sisto

vobis,

vobis, Iudices integerrimi, ex calculo ampliſſimi Rectoris ſtipitem non ſine prodigio loquentem. Darauf bewies er, daß vor Alters die berümteſten Schulen in den Klöſtern geweſen, und erhielt ein Urtheil zum Vortheil ſeiner Congregation.

Nachdem er einige Jahre hindurch ruhig geweſen, und ſich einig und allein mit ſeinem Studiren beſchäftiget hatte, muſte er der fünf von den Päpſten Innocentius 10 und Alexander 7 verdamten Sätze wegen, einigen Verdrus ausſtehen. Weil man ihn im Verdacht hatte, der Partey der Anhänger des Janſenius zugethan zu ſeyn und zu glauben, daß man das Formular nicht anders unterſchreiben könne, als mit Unterſcheidung der That von dem Recht: ſo legte er im Jahr 1654 ſein Lehramt nieder, und nam die Priorey des Kloſters Benay im Stift Angers an. Er hielt ſich aber nicht beſtändig daſelbſt auf, er verwaltete das Amt eines Kanzlers der Univerſität zu Paris noch immerfort, und unterlies nicht in einigen Stiftskirchen zu predigen.

Im Jahr 1661 war er in ſeine Priorey Benay gegangen, um die Faſten daſelbſt zu predigen, als ſein General Befel vom Hofe erhielt ihm aufzuerlegen, daß er daſelbſt bleiben ſolle, bis man ihn zurückberufe. Die Erlaubnis, welche er zur franzöſiſchen Ueberſetzung des Mesbuchs vom Herrn Voiſin gegeben und nicht hatte widerrufen wollen, war die Urſach ſolches Befels. Er machte aber keine Schwierigkeit dieſelbe zu widerrufen, als er wuſte, daß der Papſt, die Biſchöfe und die Sorbonne dieſe Ueberſetzung verdamt hatten; ja er erklä-

erklärete sich damals, daß er bereit sey das Formular zu unterschreiben, welches er bis dahin beständig verweigert hatte. Zu gleicher Zeit schrieb er einen lateinischen Brief, in welchem er auf die Anfrage eines seiner Freunde; ob man das Formular mit gutem Gewissen unterschreiben könne, drey Gründe anfüret, um zu beweisen, daß man solches ohne Schwierigkeit thun könne.

Hierauf erhielt sein General Erlaubnis ihn zurückzuberufen, und befal ihm alsobald nach Paris zurückzukommen. Er kam im Anfange des Jahres 1662 daselbst an, und ward bald nachher vom Herrn Erzbischof zu Sens, Heinrich von Gondrin zum Prieur-Curé zu Sainte Madeleine von Montargis ernennet. Als ihm diese Pfründe von den Graduirten streitig gemacht worden, so versahe er sich mit einer Bestätigung vom römischen Hofe, und nam am grünen Donnerstage als den 7 April Besitz von derselben.

Nachdem er sein Amt das übrige Theil der Woche und das Osterfest hindurch mit vieler Inbrunst und Andacht verwaltet hatte, so ward er am Dienstage krank und starb am Sontage, den 17 April 1662, in einem Alter von 48 Jahren.

„Bey ihm war geistliche und weltliche Gelersamkeit mit einer lebhaften und natürlichen Beredsamkeit verbunden. Er predigte und sprach ungezwungen, annemlich und mit Eingang. Er hatte sich vielen Ruhm erworben durch die Lobreden, welche er bey Ertheilung der Magisterwürde bey öffentlichen Disputationen gehalten, und welches Amt er funfzehen Jahr hindurch verwaltet hat.

„hat. Er verstund neun Sprachen, die hebräi-
„sche, die chaldäische, die syrische, die ara-
„bische, die griechische, die lateinische, ita-
„liänische, spanische und französische, wie er
„in einer dem Cardinal Mazarin gewidmeten
„Disputation zeiget, da er diese neun Sprachen
„als neun Musen und eben so viel Schwestern vor-
„stellet, deren jede in ihrer Sprache den Namen
„Mazarin erklären. Er hatte grosse Verbindung
„nicht nur mit allen Gelehrten, sondern auch mit
„den vornemsten des Reichs und mit den angesehen-
„sten Gerichtspersonen, welche ihn mit ihrer
„Freundschaft beehreten. In seinen Schriften kon-
„te er das weltliche mit dem geistlichen vereinigen,
„und belebte beständig seine Materie durch einige
„Stellen aus den Kirchenvätern; ingleichen aus den
„griechischen und lateinischen Schriftstellern,
„oder durch einige angeneme Züge aus der Geschich-
„te hergenommen. Er legte sich nicht darauf, sei-
„ne Materien volkommen abzuhandeln, sondern
„suchte neue Entdeckungen zu machen, seltene An-
„merkungen zu liefern, und ganz neue Begriffe
„und Mutmassungen auf eine neue Art vorzutra-
„gen. „ Auf diese Art schildert Herr du Pin un-
sern Schriftsteller.

Ich füge noch hinzu, daß er die Bibliothek zu Sainte Genevieve angefangen, welche nach-her durch den Fleis derjenigen, welche die Aufsicht über dieselbe gehabt, dergestalt vermehret worden, daß derselben wenige gleich geachtet werden können, sowol in Absicht der Anzal der Bände, als auch in

Absicht

Absicht der seltenen und sonderbaren Bücher, welche darin enthalten sind.

Verzeichnis seiner Werke.

1. Summa totius philosophiæ e D. *Thomæ Aquinatis* doctrina. *Paris.* 1640, in Folio.

Dieses Werk rüret vom Cosmus Alamanni einem Jesuiten zu Mailand her, welcher den ersten Theil desselben zu Pavia im Jahr 1618, in 4, herausgab. Der P. Fronteau, welcher der Lehre des heiligen Thomas, von dessen Werken dieses ein Auszug ist, sehr ergeben war, glaubte, daß er solches in Frankreich durch eine Ausgabe bekant machen müsse, und fügte demselben einige Zusätze bey. Es ist aber hierdurch nicht bekanter geworden, als es vorher war, denn da die Grundsätze, welchen man in der Weltweisheit folget, sich nachher sehr verändert haben, so ist es in eine gänzlichen Vergessenheit geraten.

2. *Thomas a Kempis* vindicatus per vnum canonicis regularibus congregationis *gallicanæ*. *Paris.* 1641, in 8.

Der P. Fronteau verfertigte diese Schrift, um dem Thomas von Kempis sein Buch von der Nachfolge wieder zu geben, welches ihm vom Franciscus Valgrave, einem engländischen Benedictiner war geraubet worden, indem derselbe solches im Jahr 1638 zu Paris unter des Johan Gersen Namen, den er zu einem Abt von Verceil machte, mit Anmerkungen herausgab, welche die Aufschrift dieses Buchs rechtfertigen solten. Er lieferte im Jahr 1649 zu Paris eine

neue Ausgabe in 8, in welcher er die Nachricht des Herrn Naude' von den zu Rom befindlichen Handschriften von der Nachfolge und den Text des Buchs von der Nachfolge selbst beifügte, welchen er unter des Thomas von Kempis Namen drucken lies. Die Abhandlung des B. Fronteau war gleichsam eine Losung, wodurch das Kriegesfeuer zwischen den Anhängern des Gersen und des Thomas von Kempis angezündet wurde. Sogleich verfertigte der B. Robert Quatremaires, ein Benedictinermönch der Congregation des heiligen Maurus, ein scharfsinniger und gelehrter aber satyrischer und hitziger Man, eine sehr heftige Beantwortung des B. Fronteau, welcher er folgende Aufschrift gab: *Ioannes Gersen*, Abbas *Versellensis* Ord. S. *Benedicti*, auctor librorum de Imitatione *Christi* iterum assertus, contra refutationem P. *Ioannis Fronteau*. *Paris.* 1650, in 8. Von einer andern Seite erschien der B. Franciscus Valgrave mit einer Beantwortung unter folgender Aufschrift: Argumentum chronologicum contra *Kempensem*, adversus *Ioannem Frontonem*. *Paris.* 1650, in 12. Ausserdem lies der Herr de Launoy eine kleine Abhandlung, welche er über diese Sache schon herausgegeben hatte, mit einigen Zusätzen wieder auflegen, und gab derselben folgende Aufschrift: Dissertatio continens iudicium de auctore librorum de Imitatione *Christi*; auctore *Ioanne de Launoy*. Editio tertia auctior & correctior, & qua simul respondetur iis, quæ *Ioannes Fronteau* Canonicus regularis in refutatione aduersariorum *Thomæ Kempensis*

penſis adduxit. *Pariſ.* 1650, in 8. Wärend dieſer gelehrten Streitigkeiten belangete Herr Naude' die Benedictinermönche, und lies ſie vor Gericht laden, damit ſie ihm eine Ehrenerklärung thun ſolten, über die auf ihn gebrachte Beſchuldigung der Betriegerey und Verfälſchung der römiſchen Handſchriften, und die Canonici regulares miſchten ſich in dieſen Rechtshandel, und verlangten, daß verboten werden ſolte, das Buch von der Nachfolge Chriſti unter einem andern als des Thomas von Kempis Namen zu drucken. Der B. Fronteau redete bey dieſer Gelegenheit für die Canonicos regulares ſelbſt vor Gerichte, und er that ſolches mit ſo vielem Nachdruck, daß er ſeiner Bitte gewäret wurde. Die Sache war noch nicht entſchieden, als er an den Antworten gegen den B. Quatremaires und den Herrn de Launoy arbeitete, welche in folgender Schrift ans Licht traten.

3. Refutatio eorum, quæ contra vindicias *Kempenſes* ſcripſere D. *Quatremaires* & D. *Launoy*. *Pariſ.* 1651, in 8.

4. Argumenta duo noua, primum *Theophili Euſtati* P. T. a ſimilitudine, quam habent libri IV de imitatione *Chriſti* cum aliis Canonicorum regularium ſpiritualibus libris: Alterum *Ioannis Frontonis* C. R. a frequenti in iisdem libris vitæ communis & deuotorum facta mentione. Quibus demonſtratur aduerſus *Pſeudo-Gerſeniſtas*, *Thomam Kempenſem* verum eſſe autorem librorum de imitatione *Chriſti*; cum præfatione *Gab. Naudæi*. *Pariſ.* 1651, in 8.

5. *Iuonis Carnotenſis* Epiſcopi opera omnia. *Pariſ.* 1647, in Folio.

Johan Baptiſta Souchet, Canonicus zu Chartres, welcher über des Ivo von Chartres Briefe einige Anmerkungen gemacht hatte, welche viel weitläufiger ſind als des Juret ſeine, bat den P. Fronteau, er möchte eine neue Ausgabe dieſes Schriftſtellers beſorgen, und derſelben ſeine Anmerkungen einverleiben, und trug ihm auf, die Zueignungsſchrift an den Biſchof von Chartres, und die Lebensbeſchreibung des Ivo zu verfertigen. Der P. Fronteau that, was er wünſchte, er verbeſſerte den Text der Werke des Ivo von Chartres nach den Handſchriften, verfertigte die Zueignungsſchrift und die Lebensbeſchreibung des Ivo, und fügte den ältern Anmerkungen des Juret die neuern des Souchet bey. Als dieſe Ausgabe ans Licht getreten war, verdros es den Souchet, daß der P. Fronteau die Zueignungsſchrift in ſeinem Namen gemacht habe, und lies eine Läſterſchrift auslaufen; worin er denſelben eines Bücherdiebſtals beſchuldiget. Der P. Fronteau aber vertheidigte ſich durch einen an den Biſchof du Puy gerichteten und als eine Schutzſchrift abgefaſten Brief, worin er ſein Verhalten rechtfertiget. Der P. Liron hat in ſeiner Bibliotheque *Chartraine* S. 262 ꝛc. den Grund und die Umſtände dieſer Zwiſtigkeit unrichtig erzälet.

6. De nomine ſuo *latine* vertendo, diſſertatio ad *Aegidium Menagium.*

Ich weis nicht, wenn dieſe Abhandlung ans Licht getreten iſt. Er wil darin zeigen, daß ſein

Name

Name im Lateinischen nicht Frontellus oder Frontäus, wie von einigen geschehen, sondern Fronto müsse gegeben werden.

7. Dissertatio philologica de virginitate honorata, erudita, adornata, fœcunda. *Paris.* 1651, in 4, von 45 Seiten.

Diese Abhandlung, welche der B. Fronteau dem Capitul zu Chartres zuschriftlich widmete, ist mit vieler weltlichen Belesenheit angefüllet, nach des Herrn du Pin Urtheil aber ist mehr Witz als Gründlichkeit darin anzutreffen.

8. Antitheses *Augustini* & *Caluini.* Autore F. I. F. C. R. S. T. P. A. P. C. (das ist Fratre *Ioanne Frontone* Canonico Regulari, Sacræ Theologiæ Professore, Academiæ *Parisiensis* Cancellario.) *Paris.* 1651, in 16.

Der B. Fronteau setzet hier die Stellen des heiligen Augustinus und des Calvinus über jedes Stück der Lehre von der Gnade einander entgegen. Weil aber der General seiner Congregation befurchte, es möchte dieses Buch Lerm machen, so lies er alle Exemplare einziehen; einer von des B. Fronteau Freunden aber, welcher eins hatte, lies es von neuem ausgehen.

9. Kalendarium *romanum* nongentis annis antiquius. Ex Ms. Monasterii S. *Genouefæ Parisiensis* in monte, aureis characteribus exarato, edidit, notis illustrauit & duplicem præterea dissertationem ad idem pertinentem adiunxit F. *Ioannes Fronto.* Præit dissertatiuncula de Episcoporum Pastorum que nomine, officio, digni-

tate ad Ill. Episcopum *Andegauensem. Paris.* 1652, in 8.

Die beiden Dissertationen, welche Fronteau hier beigefüget hat, sind 1) De diebus festiuis, cum natiuitatis, tum mortis gentilium, *hebræorum, christianorum*, deque ritibus eorum. 2) De cultu sanctorum & imaginum & reliquiarum & de adoratione veterum deque ritibus & speciebus eius. Martin de Roa, ein spanischer Jesuit hatte die in der ersten Abhandlung erleuterte Materie in seinem Buche De die natali sacro & profano, welches zu Cordua im Jahr 1600, in 4, bey seinen singularium locorum ac rerum libri V herausgekommen, schon abgehandelt. Der B. Fronteau hat sorgfältig verhütet, dasjenige zu wiederhoen, was jener schon gesagt hatte, und nur dasjenige angefüret, was dort aussengelassen worden. Diedem römischen Kalender beigefügte Anmerkungen sind sehr sonderbar und mühsam herbeigesucht, ohne daß er sich dabey von seiner Sache entfernet.

10. Oratio in obitum *Matthæi Molè*. *Paris.* 1656, in 4.

Matthäus Molè war Siegelbewarer

11. Epistola consolatoria ad *Bignonios* fratres de morte patris. *Paris.* 1656, in 4.

12. Lettre d'un Theologien à une personne de condition, ou il déclare les raisons, qui l'obligent à ne pas souscrire à l'ordonnance de Messeigneurs les Evêques assemblés au *Louvre* l'an 1654, & qui a été ensuite confirmée en l'assemblée generale du Clergé tenuë à *Paris* l'an 1656, in 4; Brief eines Gottesgelehrten

an

an eine Standesperson, worin er die Gründe vorträgt, welche ihn nötigen, der Verordnung der im Louvre im Jahr 1654 versamleten Bischöfe, welche nachher in der im Jahr 1656 zu Paris gehaltenen algemeinen Versamlung der Geistlichkeit bestätiget worden, nicht zu unterschreiben, in 4.

Dieser Brief ist vom Jahr 1656.

13. Epistola, in qua de iure Episcoporum in ecclesias suarum vrbium disseritur. *Paris.* 1659, in 4, von 15 Seiten.

Dieser Brief ist vom 1 Merz 1659.

14. Dissertatio academica de nomine *Petri* ecclesiæ capiti imposito, in actu publico *Marchiano*, quo *Nicolaus Cagnié* laurea donatus est, pronuntiata, die 29 *Iunii* 1659. *Paris.* 1659, in 4, von 16 Seiten.

15. Φιλοτεσιας veterum. Epistola, in qua ritus antiqui sese in compotationibus salutandi tractantur & ad illustrandam diuinæ eucharistiæ institutionem multa afferuntur. *Paris.* 1660, in 4, von 20 Seiten.

Dieser Brief ist aus der Abtey Herivaux unterm 7 Februarius 1660 geschrieben.

16. Epistola de origine parochiarum deque fundamentis obligationis ad eas conueniendi. *Paris.* 1660, in 4, von 14 Seiten.

Aus eben dem Orte unterm 8 Februarius 1660 geschrieben.

17. Epistola, in qua tractatur quomodo se habeant scriptura & ecclesia ad mutuam sui pro-

bationem. *Paris.* 1660, in 4, von 20 Seiten.

Aus eben demselbigen Orte unterm 9 Februarius 1660.

18. Epistola in qua de moribus & vita *christianorum* in primis ecclesiæ sæculis agitur. *Paris.* 1660, in 4, von 30 Seiten.

Aus S. Cheron zu Chartres, am heiligen Abend 1660 geschrieben.

19. Epistola ad Ill. & Reu. vtriusque ordinis ecclesiæ *gallicanæ* Patres ad comitia generalia anni 1660 *Parisiis* congregatos, in qua fit discussio priuilegii illius, quo quibusdam monasteriis facultas per quemcunque voluerint Episcopum ordines sacros recipiendi, concessa est. *Paris.* 1660, in 4, von 18 Seiten.

20. Epistola de Canonicis Cardinalibus. *Paris.* 1661, in 4, von 15 Seiten.

Aus Paris unterm 5 Januarius 1661.

21. Familia *christiana* in primis ecclesiæ sæculis. Epistola. *Paris.* 1661, in 4, von 23 Seiten.

Dieser Brief ist unterzeichnet, Angers am 23 October 1660.

22. Epistola de signo crucis. *Paris.* 1662, in 4, von 20 Seiten.

Aus der Priorey Benay, in der Fastenzeit des Jahres 1661 geschrieben.

23. Epistolæ selectæ. *Leodii Eburonum* 1674, in 16, von 266 Seiten.

Die acht in dieser Samlung befindliche Briefe, waren schon vorher zu verschiedenen Zeiten herausgekommen; es sind diejenigen, welche ich als die 15. 16. 17.

16. 17. 18. 20. 21. 22 Schriften angezeiget habe, und der Brief an Herrn Heinrich Arnauld, Bischof zu Angers, welcher vor dem Kalendarium *Romanum* befindlich ist.

Siehe *Ioan. Frontonis* memoria disertis per amicos virosque clarissimos encomiis celebrata. *Paris.* 1663, in 4. Die Lebensbeschreibung des B. Fronteau, welche man in dieser Samlung findet, rüret vom B. Lallemant her. Du Pin Bibliotheque des Auteurs ecclesiastiques.

Angelus Rocca.

Angelus Rocca ist im Jahr 1545 zu Rocca-Contrata, einer kleinen Stadt in der Markgrafschaft Ancona, geboren worden.

Er ward sehr jung nach Camerino geschickt, und lies sich daselbst in den Orden der Einsiedler des heiligen Augustinus im Jahr 1552 einkleiden, da er nur sieben Jahr alt war, nach der in den meisten Klöstern Italiens üblichen Gewonheit. Seines langen Aufenthalts in dieser Stadt wegen ist ihm von den meisten, welche von ihm geredet haben, der Beiname Camers gegeben worden.

An diesem Orte fieng er sein Studiren an, setzte es aber indessen in der folgenden Zeit in verschiedenen Städten, wo gute Professores waren, fort. Seine Weltweisheit und Gottesgelersamkeit lernte er zu Perusa, zu Rom und zu Venedig, und gieng darauf nach Padua, wo er am 9 September

ber 1577 zum Doctor in der Gottesgelersamkeit gemachet wurde.

Nachdem er mit dieser Würde beehret worden, begab er sich nach Venedig und lehrete daselbst die jungen Mönche seines Ordens, und einige weltliche vom Stande, die schönen Wissenschaften, predigte und verfertigte verschiedene Schriften.

Der B. Augustin Fivizani, Generalvicarius des Ordens und Sacristanus des Papsts, welcher von seinen Verdiensten und von seiner Geschicklichkeit eingenommen war, lies ihn im Jahr 1579 nach Rom kommen, nam ihn zu seinem Secretarius an, und trug ihm auf die Ausgabe eines Werks des Augustinus Triumphus zu besorgen. Weil es ihm zu Venedig sehr wohl gefiel, so gehorchte er den Befelen seines Vorgesetzten nicht anders als mit Misvergnügen; that aber demohnerachtet den Absichten, zu welchen ihn derselbe bestimmet hatte, ein volkommenes Genüge. Er war Secretarius des Ordens sieben Jahr hindurch, das ist bis ins Jahr 1585, da ihn der Papst Sixtus 5 ins Vatican kommen lies, um ein wachsames Auge zu haben auf den Druck der Bibel, der Kirchenversamlungen, und der Werke der Väter, welchen er damals in der apostolischen Druckerey vornemen lies. Auf diese Arbeit verwandte Rocca zehen Jahr, und ward überdis Secretarius und Beisitzer der zur Ausgabe der Bibel errichteten Versamlung.

Nachdem Augustin Fivizani am 30 Januarius 1595 gestorben, ward Rocca noch in eben demselben Jahre vom Clemens 8 zum Nachfolger

desselben

desselben in dem Amt eines päpstlichen Sacristanen erwälet, dem er nach zehen Jahren, das ist im Jahr 1605, die bischöfliche Würde beifügte, indem er ihn zum Titularbischof von Tagaste machte.

Er starb zu Rom am 8 April 1620, in einem Alter von 75 Jahren und ward in der Ordenskirche des heiligen Augustinus mit folgender Grabschrift begraben.

R. Episcopo *Tagastensi* Fr. *Angelo Rocchæ Camerti* Ord. Eremitarum S. *Augustini*, Sacrarii Apostolici Præfecto, insignis Bibliothecæ Angelicæ liberalissimo largitori, viro eruditissimo ac de *Augustiniana* religione optime merito, piissimi Patres ac Fratres S. *Augustini* de vrbe gratitudinis ao beneuolentiæ argumento posuere. Die 8 *Aprilis* 1720.

Er hatte vierzig Jahre lang daran gearbeitet, sich eine gute Bibliothek zu verschaffen, welche er auch sehr zalreich und in Absicht der Wahl der Bücher sehr beträchtlich gemacht hatte. Der Papst Clemens 8 erlaubte ihm in Betrachtung seiner Dienste durch ein Breve vom 16 Februarius 1595 dieselbe einem Kloster seines Ordens zu hinterlassen, welchem er wolle; und diese Erlaubnis ward vom Papst Paul 5 durch ein abermaliges Breve vom 4 November 1609 erneuert. Dem zu Folge machte Rocca dem Kloster des heiligen Augustinus zu Rom ein Geschenk davon, doch mit der Bedingung, daß dieselbe eine öffentliche seyn solle, und die schriftliche Urkunde dieser Schenkung ist vom 23 October 1614. Sein Entschlus hierüber war

indes-

indessen schon neun Jahr vorher gefasset, weil er im Jahr 1605 eine Aufschrift in eine marmorne Tafel, welche noch in dem Eingange, wo diese Bibliothek stehet, zu sehen ist, graben lassen, worin dieser Schenkung Meldung geschiehet.

Uebrigens ist Rocca der erste, welcher zu Rom seine Bibliothek zum öffentlichen Gebrauch gewidmet hat; und dieser Wohlthat wegen ist diese Bibliothek nach des Gebers Namen Bibliotheca Angelica genant worden.

„Angelus Rocca hatte viel gelesen, und es „felete ihm nicht an Vermögen dasselbe zu beurtheilen, allein man findet in seinen Urtheilen und „Mutmassungen nicht alle die genaue Richtigkeit, „welche man wünschen möchte, und er bedienet sich „guter und schlechter Schriftsteller, richtiger und „zweifelhafter Denkmale ohne Unterschied. Seine „Schreibart ist ziemlich rein, aber ohne Zierat und „nicht anständig genug.„ Dieses ist des Herrn du Pin Urtheil von diesem Schriftsteller.

Alle seine zu verschiedenen Zeiten gedruckte Werke sind in der folgenden Ausgabe zusammen herausgekommen.

F. *Angeli Roccæ* opera omnia, tempore eiusdem Autoris, scilicet, impressa nec non autographa & *Romæ* in Angelica Bibliotheca originaliter asseruata. Cum additamentis in Chronhistoria præfectorum sacrarii apostolici, Bibliothecariorum, Custodum atque nouarum inscriptionum vsque ad præsens bibliothecæ *vaticanæ*. *Romæ* 1719, in Folio, zwey Bände.

Ich

Ich mus die in in dieser Samlung enthaltenen Abhandlungen stückweise anzeigen.

Verzeichnis seiner Schriften.

Im ersten Bande.

1. De *romani* Pontificis nomenclatura variis muneribus referta commentarius. (S. 1)

Diese kleine Abhandlung war vorher noch nicht gedruckt gewesen. Der Herausgeber hat dieselbe nach einer sehr unvolkommenen Handschrift herausgegeben, weil er keine bessere davon finden können.

2. De tiaræ pontificiæ, quam regnum mundi vulgo appellant, origine, significatu & vsu. (S. 7.)

Diese kleine Schrift erscheinet hier auch zum erstenmal.

3. De sacra summi Pontificis communione sacrosanctam Missam solemniter celebrantis commentarius. (S. 9.) *Romæ* 1610, in 4.

Rocca erkläret in diesem Werke, warum der Papst, nachdem er das Brod und den Wein zum heiligen Abendmal vor dem Altar eingesegnet, nicht auf dem Altar sondern auf seinem Thron dasselbe geniesse, und zwar so, daß er einen Theil des gesegneten Brods neme, und mit einem Röhrlein einen Theil des gesegneten Weins aus dem Kelch ziehe, den übrigen Theil der Hostie aber und des gesegneten Weins dem Diaconus und Unterdiaconus, welches Cardinäle sind, die ihn bey dieser Handlung bedienen, zum gemeinschaftlichen Genus überlasse. In diesem Werke ist viel Belesenheit zu finden; allein er füret

viel

viel untergeschobene Zeugnisse oder Schriftsteller an, die wenig Glauben haben, und giebt Gründe von diesen Ceremonien an, welche nicht sehr natürlich scheinen.

4. De sacrosancto *Christi* corpore *romanis* Pontificibus iter conficientibus præferendo commentarius. (S. 33.) *Romæ* 1599, in 4.

Man findet in dieser Schrift viel sonderbare und seltene Sachen, die man in derselben zu suchen, sich nicht würde einfallen lassen.

5. An summo Pontifici sacrum facienti conueniat vti sacris vestibus colore viridi affectis. (S. 75.)

Rocca bejahet diese Frage. Diese kleine Abhandlung, welche vorher noch nicht ans Licht getreten war, enthält nichts, das der Aufmerksamkeit würdig wäre.

6. De sanctorum Apostolorum *Petri & Pauli* prælatione, siue imaginibus, vtra scilicet inter eas collocandas præferenda sit, commentarius. (S. 81.)

Ist vorher auch noch nicht gedruckt gewesen.

7. De sanctorum canonizatione commentarius. (S. 101.) *Romæ* 1601, in 4.

8. Cærimoniæ in ipsa canonizatione obseruari consuetæ describuntur & declarantur. Catalogus sanctorum, quorum canonizationes inueniri potuerunt. (S. 142.)

Ein vorher noch nicht gedrucktes Werk. Der Verfasser zälet nur 56, welche seit dem Jahr 803 bis ins Jahr 1609 in die Zahl der Heiligen sind versetzet worden.

9. De

9. De campanis commentarius. (S. 151.) *Romæ* 1612, in 4; ingleichen im zweiten Theil des Nouus thesaurus antiquitatum *romanarum* congestus ab *Alb. Henrico de Sallengre.*

Es kommen viel Untersuchungen in diesem Werke vor, und es ist eine der lesenswürdigsten Schriften des Rocca. Es wird sehr selten angetroffen.

10. De sacrosancto Iubilæo anni 1600 commentarius (S. 197.).

War vorher noch nicht gedruckt.

11. Aurea rosa, ensis & pileus, quæ Regibus ac Magnatibus a summo Pontifice benedicta in donum mittuntur, quid sibi velint? (S. 207).

Vorher noch ungedruckt. Der Herausgeber hat dieser Abhandlung einen Brief des Cardinal Polus an den König und die Königin von England von eben dieser Sache beigefüget.

12. Cur sanctorum & sanctarum obitus, dies natalis vel dormitio in sancta Dei ecclesia vocitetur? (S. 213.) Vorher ungedruckt.

13. De origine & institutione benedictionis candelarum vel cereorum in festiuitate Purificationis B. *Mariæ* semper virginis (S. 214.). Vorher ungedruckt.

14. Vnde cineres super caput spargendi vsus originem trahat, & quæ sibi velit? Cur item ex sacris olearum ramis cineres in prima jejunii quadragesimalis die benedicti super hominis caput spargantur? (S. 217.) Aus der Handschrift abgedruckt.

15. De precatione, qua lectiones in Matutino præuenimus, nec non de fine, quo eas concludimus. (S. 219.) Vorher ungedruckt.

16. Feria quidnam sit & cur dies ab ecclesiasticis viris feriarum nominibus in ecclesia nuncupentur. (S. 222.) Vorher ungedruckt.

17. An reliquiæ nouæ ab ecclesia nondum approbatæ, illorum scilicet hominum, qui paucis abhinc annis ex hac vita non sine sanctitatis opinione decessere absque expressa summi Pontificis concessione aut iussione publice vel priuatim venerari queant. (S. 224.) Vorher noch nicht gedruckt.

18. De salutatione sacerdotis in Missa & in diuinis officiis, nec non de Ministri vel chori responsione. (S. 236.) Vorher ungedruckt.

19. De sanguine a *Christo* Domino in resurrectione reassumto commentarius. (S. 240.)

Ein vorher noch ungedrucktes Werk. Man trift nichts weniger gründliches an, als was der Verfasser in diesem und dem folgenden Werke saget.

20. De præputio *Christi* Domini in resurrectione reassumto & in Basilica *Lateranensi* asseruato. (S. 247.)

Vorher ungedruckt. Der Verfasser suchet der ganzen Welt ein Genüge zu thun, wenn er behauptet, daß JEsus Christus um einen volkommenen Leib zu haben, seine Vorhaut in der Auferstehung wieder an sich genommen habe, und demohnerachtet diejenige, welche man vormals in der Kirche des heiligen Johannes von Lateran aufbehalten, nachher aber von da weggenommen wor-

den,

den, warhaftig die seinige sey und eben dieselbe, welche er an sich genommen, nicht zwar numero, sondern nur specie; und wenn er sich dabey selbst einwendet, daß man fragen könne, wo diese auf der Erde gebliebene Vorhaut hinkommen werde, wenn diese Erde vergehen wird, so antwortet er, daß dieselbe alsdenn an einem Orte im Himmel werde aufbehalten werden. Ich füre dieses blos in der Absicht an, zu zeigen, daß die vorher ungedrucktgewesenen Stücke dieser Samlung der Werke des Rocca nicht die besten sind, und daß man nicht nötig gehabt hätte, dieselben aus derjenigen Dunkelheit hervorzuziehen, worin man sie bis dahin zu lassen, gut gefunden hatte.

21. De particula ex pretioso & viuifico ligno sacratissimæ crucis *Iesu Christi* desumta, sacris imaginibus & elogiis eodem ligno incisis insignita & in apostolico sacrario asseruata, commentarius (S. 253.). *Romæ* 1609, in 4.

22. An *Christus* Dominus post cœnam cum discipulis factam vinum tantum vel vinum aqua mixtum potauerit in calice? (S. 266.)

War vorher noch nicht gedruckt worden. Rocca erkläret sich vor den mit Wasser gemischten Wein.

23. Quinam fuerint illi Magi, qui stella moniti *Christum* infantem adorauerunt? (S. 269.)

Vorher noch ungedruckt. Nichts ist jämmerlicher, als was er in Absicht dieser Frage vorbringet.

24. An *Salomon* sit saluus? (S. 272.)

Vorher ungedruckt. Rocca ist für die bejahende Meinung.

25. Quid significet dictum S. *Ambrosii: Pro octaua multi inscribuntur Psalmi?* (S. 275.) Vorher ungedruckt.

26. Sacrorum Bibliorum emendationes, iuxta concilii *Tridentini* decretum in libros tantum Geneſis, Exodi & Leuitici (S. 276.). Vorher ungedruckt.

27. Chronhiſtoria de apoſtolico ſacrario, nomenclaturam, inſtitutionem & inſtructionem, munia item & ſeriem ſacriſtarum in *Auguſtiniana* familia ter centum & amplius abhinc annis conſeruatam & nunquam interruptam comprehendens. (S. 318.) *Romæ* 1605, in 4.

Dieſes Werk iſt leſenswürdig, der Herausgeber hat eine Fortſetzung bis aufs Jahr 1719 beigefüget.

28. Oſſervazioni intorno alle belezze della lingua *latina*, nelle quali principalmente ſtratta dell' imitatione, dell' epiſtole, de' luoghi occolti della lingua *latina*. (S. 365.) In *Venezia* 1590, in 8.

29. Commentarius contra ludum aleartum. (S. 465.) *Romæ* 1616, in 4.

Ich finde eine italiäniſche Ausgabe davon, welche des Angelus Rocca Namen und folgende Aufſchrift füret: Trattato contra i giuochi delle carte è dadi. In *Roma* 1617, in 4.

30. An carniſpriuii mala conſuetudo ab ethnicorum lupercalium ſuperſtitione originem trahat? Cur penitus aboleri non potuerit? (S. 483.) Vorher ungedruckt.

31. Com-

31. Commentarius de nuce, ſtemma gentilitium *Innocentii* IX P. O. M. myſtice repræſentante, hoc eſt, optimum regimen longæuam feliceimque vitam indicante (S. 487.). *Romæ* 1591, in 4.

Der Verfaſſer bringet viel Beleſenheit in dieſer kleinen Schrift an, aber ziemlich zur Unzeit.

32. Diſcorſo intorno alla virtu della patienza. (S. 491.) In *Roma* 1588, in 4.

33. Explicatio inſcriptionis: *Semoni ſanco, Deo Fidio Sacrum*, &c. (S. 505.) Vorher ungedruckt.

34. De dictione illa, *Palea*, in decretis Pontificis paſſim reperta. (S. 507.) Vorher noch nicht gedruckt.

Im zweiten Bande.

35. Bibliothecæ theologicæ & ſcripturalis epitome ſiue index ordine alphabetico digeſtus. (S. 1.) *Romæ* 1594, in 8.

36. Speculum epiſcopale, in quo nomen, ſtatus & munus epiſcoporum expreſſe repræſentatur & luculenter explicatur. (S. 119.) Vorher ungedruckt.

37. Vitæ humanæ ſpeculum climactericum, philoſophicum, hiſtoricum ac theologicum. (S. 143.)

Vorher ungedruckt. Rocca liefert darin ein Verzeichnis groſſer Männer, welche in verſchiedenen Stuffenjahren verſtorben ſind.

38. Bibliotheca apoſtolica *vaticana*, a *Sixto* V, Pontifico Maximo, in ſplendidiorem, commodioremque locum translata, commentario illu-

strata. Cum appendice. (S. 159.) *Romæ* 1591, in 4.

Der Herausgeber hat dem Werke des Rocca einen neuen Anhang beigefüget, worin er die Vermehrungen, welche mit der vaticanischen Bibliothek nach desselben Zeit vorgegangen sind, beschreibet.

39. S. *Gregorii* eiusque parentum imagines. Scholia in eiusdem sacramentorum librum. Index in ipsius vitam a *Ioanne* Diacono conscriptam. Tabulæ denique donariorum beatissimis Apostolis *Petro* & *Paulo* ab eodem S. *Gregorio* dicatæ. (S. 368.) *Romæ* 1595, in 4.

40. Spositione intorno all' oratione domenicale racolta dà piu famosi scrittori antichi è moderni, che in cio hanno scritto sin' hora. (S. 411.) In *Roma* 1594, in 4.

41. Sette settenarii intorno alle sette petitioni dell' oratione domenicale, raccolti dalla scriptura sacra, con la dottrina de' dottori di S. Chiesa è d'altri scrittori antichi. (S. 456.) In *Roma* 1594, in 4.

Dieses ist der Inhalt der Samlung der Werke des Rocca, welche sich mit sehr weitläufigen Registern endiget. Man hat vergessen, folgende Abhandlung mit hineinzubringen.

42. Discorso filosofico è theologico delle Comete. In *Venetia* 1577, in 4.

Ausser dem hat Rocca noch einige Werke herausgegeben, welche einzeln anzutreffen sind: dergleichen sind folgende.

43. *Au-*

43. *Augustini Triumphi* summa de potestate ecclesiastica. *Romæ* 1582, in Folio.

Dieses Werk war schon vor mehr als hundert Jahren gedruckt worden, und Rocca hat nichts dabey gethan, als daß er eine neue Ausgabe desselben besorget hat.

44. *Augustini Triumphi* in orationem Dominicam tractatus illustratus ab *Angelo Rocca*. *Romæ* 1587, in 4.

45. *Augustini Triumphi* commentarii in salutationem angelicam & canticum B. *Mariæ* virginis. Cura *Angeli Rocchæ*. *Romæ* 1590, in 4.

46. *Aegidii Columnæ* quæstiones in secundum sententiarum librum illustratæ ab *Angelo Rocchæ*. *Venetiis* 1581, in Folio.

47. *Pelbarti de Themeswart* stellarium coronæ beatæ virginis. Cura *Angeli Rocchæ*. *Venetiis* 1586, in 4.

Dieses sind Predigten über die Jungfrau Maria.

48. Er hat des h. Bonaventura Erklärungen der vier Bücher Sententiarum Anmerkungen beigefüget, welche den vierten und fünften Theil der in sieben Foliobänden zu Rom 1588 gedruckten Samlung seiner Werke ausmachen.

49. *Aurelii Filucci* conciones in Euangelia. Cura *Ang. Rocchæ*. *Venetiis* 1587, in 4.

50. Obseruationes in sex libros elegantiarum *Laurentii Vallæ*, cum apologia contra *Laurentiam Vallam* pro *Boethio* de personis diuinis. *Venetiis* 1576.

Ich weis nicht, was dieses vor ein Werk ist, dessen Aufschrift Curtius in dieser Gestalt angiebt.

51. *Catonis* libellus de præceptis vitæ humanæ.

Rocca hat den Druck dieses Werks besorget, ich weis aber die Zeitbestimmung seiner Ausgabe nicht.

Siehe Virorum illustrium ex ordine eremitarum D. *Augustini* elogia, autore *Cornelio Curtio*. *Antwerpiæ* 16[illegible], in 4, S. 247 ꝛc. *Philippi Elssii* encomiasticon *Augustinianum*. *Bruxellis* 1654, in 4. *Ang. Rocchæ* Chronhistoria de apostolico sacrario, und die Zusätze. Dieses ist das richtigste, was man von diesem Schriftsteller hat. *Iani Nicii Erythræi* pinacotheca prima.

Stephanus Dolet.

Stephanus Dolet ist zu Orleans gegens Jahr 1509 aus einer sehr guten Familie geboren worden. Einige haben vorgegeben, er sey ein natürlicher Sohn Franciscus I, ob er gleich niemals davor erkant worden, es ist solches aber ganz und gar nicht warscheinlich, wird auch von keinem guten Schriftsteller gemeldet und reimet sich nicht gar zu gut mit dem Alter von Franciscus I, als welcher im Jahr 1494 geboren worden.

Er blieb in seiner Vaterstadt bis in sein zwölftes Jahr, worauf man ihn Studirens wegen nach Paris schickte. Daselbst legte er sich sehr eifrig auf die

schö-

schönen Wissenschaften, und lernete die Redekunst unter dem Nicolaus Beroaldus.

Das Verlangen sich in der Wohlredenheit vollkommener zu machen, veranlaste ihn nach Padua zu reisen, wo er sich drey Jahr aufhielt, und es darin unter der Anfürung des Simon von Villeneuve, mit welchem er eine vertraute Freundschaft errichtete, sehr weit brachte. Zu seinem Verdrus aber verlor er denselben im Jahr 1530, und dieser Verlust gieng ihm dergestalt zu Herzen, daß er darauf dachte Padua zu verlassen, und nach Frankreich zurückzukehren, nachdem er demselben zuvor eine Grabschrift gemacht, und sie auf eine eherne Tafel graben lassen. Johan de Langeac aber, welcher damals Gesandter zu Venedig war, lag ihm so inständig an, sich zu ihm zu begeben, und sein Secretair zu werden, daß er demselben seine Dienste nicht versagen konte. Er gieng also nach Venedig, wo er ein Jahr lang blieb, wärend dessen er bey dem Baptista Egnatio Unterricht nam, welcher die Officia *Ciceronis* und den Lucretius erklärete.

Nachdem er mit Johan de Langeac nach Frankreich zurückgekommen war, fuhr er fort, sich auf Lesung der Schriften des Cicero, welcher sein liebster Schriftsteller war, zu legen, und fieng an die Materialien zu seinen Commentarien der lateinischen Sprache zu samlen.

Er war mit dieser Arbeit beschäftiget, als ihm seine Freunde rieten, die Rechtsgelersamkeit zu studiren, in der Hofnung, es werde ihm diese Art des Studirens einen dauerhaftern Unterhalt verschaffen,

als diejenige, der er sich überlies. Er folgte ihrem Rath und gieng nach Toulouse, wo er einige Zeit theils mit der Rechtsgelersamkeit, theils mit den schönen Wissenschaften zubrachte.

Weil diese Stadt in Absicht des Studirens der Rechtsgelersamkeit damals berümt war, und sich Schüler von allen Völkern daselbst befanden, so hatte ein jedes Volk eine Gesellschaft errichtet, welche ihre Versamlungen besonders hielt, und hatte zu ihrem Haupte einen Redner. Als Dolet zu Toulouse angekommen, ward er sogleich von den französischen Schülern zur Besetzung dieser Stelle in ihrer Gesellschaft erwälet, und er nam von derselben durch eine Rede Besitz, worin er bey Lobeserhebung der Franzosen sehr weitläufig war, und die Tolosaner der Unwissenheit und Tumheit beschuldigte, weil das Parlement, dem diese Gesellschaften missielen, einen Befel ergehen lassen, worin dieselben durchgängig untersaget worden. Seine Rede blieb nicht unbeantwortet; denn es stund ein Tolosaner, Namens Peter Pinache nach Endigung derselben auf, widerlegte mit Heftigkeit dasjenige, was er unhöfliches von seinen Landsleuten gesaget hatte, und rechtfertigte das Verhalten des Parlements. Dolet antwortete in der folgenden Zeit darauf durch eine viel weitläufigere Rede, als die erste gewesen war; die Freimütigkeit aber, womit er sich in derselben ausdruckte, verursachte ihm in der Folge viel Verdrieslichkeiten. Ja es kam so weit, daß daß er ins Gefängnis gesetzet wurde, worin er einen Monat lang blieb und hernach aus Toulouse verwiesen wurde. Dieses geschahe im Jahr 1533.

Dolet

Dolet begab sich hierauf nach Lion, in der Absicht, seine Reden wider die Tolosaner, Verse welche er wider diejenigen gemacht, die er als Urheber seines Unglücks ansahe, und einige andere Werke daselbst herauszugeben. Nachdem er sich einige Zeitlang in dieser Stadt aufgehalten hatte, kam er im Monat October 1534 in Paris an, wo er neue Schriften herausgab.

Im Monat April 1536 reisete er nach Lion zurück, ward aber im folgenden Jahre genötiget sich zu entfernen, weil er einen Menschen, der ihn angefallen, umgebracht hatte. Er that darauf von neuem eine Reise nach Paris, um die Verzeihung beim Könige zu suchen, welche er auch erhielt.

Nach dieser Reise geschahe es vermutlich, daß er sich zu einem Buchdrucker zu Lion machen lies, weil seine erste Schrift, die aus seiner Druckerey ans Licht trat, vom Jahr 1538 ist. Es sind aber solches die vier Bücher seiner Gedichte.

Er verheiratete sich um dieselbe Zeit, und es ward ihm im Jahr 1539 ein Sohn, Namens Claudius geboren, dessen Geburt er durch die Gedichte, welche er in eben demselben Jahre herausgab, bekantmachte.

Ob man gleich die wenigsten Umstände seines Lebens weis, so ersiehet man doch aus seiner zweiten Hölle, daß er zweimal zu Lion und einmal zu Paris, ins Gefängnis geworfen worden, nach seiner ersten Gefangennemung zu Toulouse und vor der letzten zu Paris, wo er zum Tode verdammet worden. Folglich hat Franciscus Floridus, guten Grund in einer kleinen gegen ihn zu Rom 1541, in 8, herausgegebenen Schrift das Gefängnis

nis Dolets Vaterland zu nennen. Man weis die Ursachen, welche ihm diese Widerwertigkeiten zugezogen haben, nicht; doch ist zu mutmassen, daß er sich durch seine beissende Schreibart und dadurch, daß er nicht viel vertragen können, viel Feinde gemacht habe, welche sich die Freimütigkeit, mit welcher er sich in Religionssachen ausdrückte, zu Nutze gemacht, und daher Gelegenheit genommen, ihm Händel zu machen.

So viel ist wenigstens sicher, daß er über Religionssachen im Jahr 1544 zu Paris eingezogen worden. Er ward aber daraus durch Peter du Chatel, damaligen Bischofs von Tulles, Ansehen vor dismal befreiet. Herr Baluze irret sich, wenn er diesen Umstand bey der toulousischen Gefangenschaft anfüret. Vermutlich muste er versprechen, daß er inskünftige gut catholisch seyn wolle; allein er hielt sein Wort nicht. Folglich ward er im folgenden Jahre von neuem gefänglich eingezogen, wobey das schlimste für ihn war, daß sich niemand mehr getrauete für ihn zu bitten.

Man verdamte ihn demnach als einen Ketzer, oder vielmehr als einen Gottesverleugner, zum Feuer, und das Urtheil ward am 3 August 1546, als am Tage der Findung des h. Stephanus, zu Paris auf dem Maubertsplatze volzogen. Florent Junius erzälet in einem seiner Briefe, daß er, nachdem ihn der Henker, er hat vermutlich sagen wollen der Beichtvater, erinnert an seine Seligkeit zu denken, sich GOtt und den Heiligen zu empfelen, und die Jungfrau Maria und den heiligen Stephanus, seinen besondern Beschützer anzurufen,

zurufen, nach einigem Aufschube ein Gebet hergesaget, welches der Vorschrift des Henkers gemäs gewesen, die umstehenden erinnert, seine Schriften mit vieler Vorsichtigkeit zu lesen, und mehr als dreimal bezeuget, daß dieselben viel Sachen enthielten, die er niemals verstanden habe; worauf er, nachdem er sich GOtt empfolen, sey erdrosselt und hernach verbrant worden. Junius saget, daß er diese Umstände von einem Menschen habe, welcher seiner Pflicht gemäs bey dieser Handlung seyn müssen. Dolet war damals 37 Jahr alt.

Man behauptet, er habe, als er zur Richtstatt gefüret worden, und wargenommen, daß das Volk an seinem Unglück Theil neme, folgenden Vers gemacht:

Non dolet ipse *Dolet*, sed pia turba dolet.

Worauf ihm der Doctor, welcher ihn begleitet, durch Umkehrung dieses Verses geantwortet:

Non pia turba dolet, sed dolet ipse *Dolet*.

Welches Wortspiel warscheinlicher Weise später ersonnen worden.

Die damaligen Dichter übten sich in Abschilderung des Dolets und Theodor de Beze, welcher sich noch nicht öffentlich zur reformirten Religion bekante, machte ihm eine volkommen rümliche Grabschrift, lies dieselbe aber in den folgenden Ausgaben seiner Gedichte weg. Woraus man siehet, daß ihn die Protestanten nicht vor einen Menschen gehalten, der ihres Glaubens gewesen, obgleich einige solches ohne Grund vorgege-

ben haben. Calvinus selbst hat ihn unter die Zahl der Gottlosen und Gottesverleugner gesetzet.

Er ist wohl abgeschildert in einem Briefe des Johan Angelus Odonus, welcher sich unter des Gilbert Cousins Briefen befindet, und aus Strasburg am 29 October 1535 geschrieben ist. Ob sein Name gleich nicht darin genennet wird, so siehet man doch gar leicht, daß von ihm die Rede sey. Es verdienet derselbe hier angefüret zu werden.

Modo audiuimus, heri scriptum esse isthuc, cupere hic *Erasmi* amicos, vt is paucis respondeat ad insaniissimi rabiem furiasque N. eos nimirum, qui audita coaxatione tanta, putant magnam esse aliquod animal, vt leonis & ranæ habet apologus. (Er wil von demjenigen Werke reden, welches Dolet in diesem 1535 Jahre wider den Erasmus von der Nachamung des Cicero herausgegeben hatte.) At nos, qui ambo hominem, siue hominis absque mente caput, sæpe vidimus & allocuti fuimus *Lugduni*, nihili bestiam esse scimus. Appellat se alicubi adolescentem: ad annum quadragesimum propius accedit quam ad trigesimum octauum. (Odonus wuste das Alter des Dolet nicht gar gut, indem derselbe damals nur 26 Jahr alt war.) Caluus est ad iugulis medium vsque cranii. Togulam gestabat *Hispanicam* vix nates contegentem eamque crassam & attritam. Vultus adeo funesto quodam atroque pallore ac squalore obsitus est, vt dica vltricem furiam pectori affixam atque ad rotæ supplicium trahi. Rogas, qui nos ad δυσάντητον θέαμα perduxerit? Audies hic alterum æque *Ciceronianum*, hoc est pietatis, *græcæ* linguæ

ac disciplinarum contemtorem, qui edidit dialogos reuocati ac relegati *Ciceronis.* (Hier wil er vom Hortensio Landi reden, dessen Gespräche über den Cicero im Jahr 1534 zu Leipzig ans Licht getreten.) Ipse vero relegatus ac non reuocatus in *Italiam;* in qua tota, nedum in patria sua meruit agnosci, ideoque sibi conscius, nomen in frontispicio suppressit; sed nobis *Bononiæ* intus & in cute cognitus est. *Lugduni* vero hoc nobis repetebat apophthegma: alii alios legunt, mihi solus *Christus* & *Tullius* placet, *Christus* & *Tullius* solus satis est; sed interim *Christum* nec in manibus habebat nec in libris: an in corde haberet, Deus scit. Hoc nos ex eius ore scimus, illum cum in *Gallia* confugeret, neque vetus neque nouum Testamentum secum tulisse pro itineris ac miseriæ solatio, sed familiares epistolas *M. Tullii.* Huius & fortunam tali vita dignam (quam tamen Dei reuocantis plagam *Phryx* nondum sentit, vtinam tandem sentiat) & leuitatem & mollitiem & mores minime religiosos paucis descripturi fueramus, nisi eadem improbitate ac petulantia esse sciremus omnes, quotquot huiusmodi propius nosse contigit ex istis similiis *Ciceronis.* Hic igitur nos deduxit ad inauspicatam auem. (Das ist zum Dolet, auf welchen er nun wieder komt.) Ante cubiculum strepitus ac pedor puerorum, Alphabeta opinor discentium. Hinc vt scis, eiecti victum Tyranni quæritare solent. Intus non memini, quid librorum esset exuli. Inter loquendum protulit locum ex orationibus suis, vbi de *Erasmo* nescio quid agebat, non admodum acerbe vt visum est. Atque hunc

recitari

recitari voluit ab *Hortenſio Lando*, ne videlicet pronunciatione *gallica* offenderemur. Nec vlla mentio de rabioſo Dialogo, quem eſſet editurus. Tantum obnixe rogat *Landum*, vt in ſuas orationes præfaretur easque cuicunque libitum eſſet, dicaret: id quod facere *Landus* renuit. Nam neque *Gryphius* videbatur editionem recepturus: quippe qui nobiscum etiam conquerebatur, importuniſſime ſe a neſcio quibus vt imprimeret, vrgeri. Mox nobis exeuntibus obtulit *Caruaiali & Scaligeri* virulentias, quas nunquam in *Italia* videramus. His nimirum libellis exilium *Toloſanum* conſolatus miſer ac laſſum conuiciis animum redaccendit. Nos illi pagellis aliquot vellicatis, poſtridie reddidimus vtrumque, deque Rege ac *Iulii Camilli* theatro loqui cœpimus. Nunc *Gilberte* noſter, cauſſam non videmus, cur huic ſtulto ſecundum ſuam ſtultitiam reſpondendum ſit. Fortaſſe fallimur: ſed vt recte ſcribit *Alciatus*, magis fallitur, qui tam male de *Eraſmici* nominis maieſtate deque ſtudioſorum in *Eraſmum* obſeruantia ſentit, vt de arce illum eruditionis ac probitatis, quam tam diu poſſedit, huiusmodi maleuolorum obtrectationibus odiisque deiici vnquam poſſe opinetur. Non eſt hic ſcurra, qui ſuis placeat *Amſdorffiis* ac reum agat pietatis: non titulum habet equitis, non Comitis, non Monachi: vix hominis habet faciem. Atque haud ſcimus, an iam ſchola ſenatusque *tholoſanus* curauerunt vt ve *Pariſiis* ſuam capite legibus luat pœnam. Nam & hoc accidere ſolet atheis, vt cum maximo ſibi gratulantes dicunt (quod ille in ſua iactata piſtola) pax, pax, fruere & epulare, derepente merita

merita calamitate opprimantur. Forsitan autem amici ex *Lutetia* improbitatem Crabonis aut Chamæleontis ad maxillarum vsque fracturam hiantis, imo ad certam corporis animæque perditionem ob aurulam ruentis, copiosius depictam ad vos mittent. Quamuis quis vnquam melius aut saxo insculpet aut coloribus effinget imaginem stulti, vecordis, insani, furiosi, rabiosi, gloriosi, procacis, maledici, petulantis, vani, mendacis, impudentis, arrogantis, impii, sine Deo, sine fide, sine religione vlla; quam hic se talem ad viuum suo ipsius ore prodidit & expressit? Nobis ex eorum numero videtur esse, quos B. *Augustinus* & ipse *Erasmus* irridere flendos, & flere iubent irridendos: id quod vtrumque fecimus lecto libro. Certe magis doluimus tantum in humanis litteris versato homine & baptisato reperiri immanitatis & impietatis - - - Hæc *Gilberte* noster, nequaquam impudentia, sed amor, cuius testis est Deus, iussit scribere, &c.

Wir fügen noch hinzu, daß bey ihm alles übertrieben gewesen, von einigen ward er unmäßig geliebet, von andern bis zur Wuth gehasset; einige erhub er bis in den Himmel, andere ris er ohne Barmherzigkeit herunter, er grif beständig andere an und ward beständig angegriffen, er war über sein Alter gelehrt, legte sich unabläßig auf die Arbeit, war übrigens stolz, verachtete gern andere, war rachgierig und unruhig.

Anton du Verdier saget in seiner Bibliotheque, er sey in der griechischen und lateinischen Sprache wohl geübt gewesen; man darf sich aber

auf sein Zeugnis nicht verlassen, denn er verstund die griechische Sprache gar nicht und die lateinische nur mittelmäßig; folglich war er nicht im Stande von der Geschicklichkeit des Dolet in beiden Sprachen zu urtheilen. Der Herr de la Monnoye, ein besserer Richter in dieser Sache, redet in seinen Zusätzen zu den jugemens des Baillet folgendergestalt davon. „Aus des Dolet Wer„ken ersiehet man nicht, daß er griechisch gekont „habe: seine angeblichen Uebersetzungen des Hip„parchus des Plato und des Axiochus sind nach „lateinischen Uebersetzungen, die er davon gefunden „hatte, gemacht worden. Ich gestehe, daß er die „lateinische Sprache wohl gelernet hatte; ob sie „aber gleich sein Hauptwerk war, so schrieb er doch „nicht natürlich in derselben. In seiner ungebunde„nen Schreibart siehet er einem Schüler änlich, der „Schulübungen verfertiget; es ist ein Gewebe zu„sammengestoppelter Redensarten. Seine Verse „sind schlecht, vornemlich die lyrischen. Die „Sprache, welche er am besten verstund, war, für „die damalige Zeit, seine Muttersprache. „

Verzeichnis seiner Werke.

1. Orationes duæ in *Tholosam*; Epistolarum libri duo; carminum libri duo; Epistolarum amicorum ad ipsum *Doletum* liber.

Als sich Dolet von Toulouse nach Lion wandte, um seine Werke daselbst drucken zu lassen, er aber einer Krankheit wegen, die er mit in diese Stadt brachte und die daselbst zunam, an nichts weiter als an seine Gesundheit denken konte, so

nam

nam Simon Finet, welcher mit ihm von Tou-
louse dahin gereiset war, die Besorgung der Aus-
gabe derselben, obgleich ohne des Dolet Wissen,
über sich. Ich weis nicht, wenn und in welchem
Format sie ans Licht getreten sind.

2. Dialogus de imitatione *Ciceroniana* aduer-
sus *Desid. Erasmum*, pro *Christophoro Longolio*.
Lugd. Seb. Gryphius 1535, in 4.

Er verfertigte dieses Gespräch die Partey der Ciceronianer, von welcher Christoph Longueil war, gegen den Erasmus zu unterstützen, wel-
cher dieselben übel behandelt hatte. Julius Cäsar Scaliger hatte vorher schon eine Schrift zur Ver-
theidigung derselben herausgegeben und sahe aus die-
sem Grunde das Werk des Dolet für eine ihm an-
gethane Beschimpfung an, als wenn er die über sich
genommene Sache nicht hinlänglich vertheidiget,
und derselbe noch etwas zu demjenigen, was er ge-
sagt hatte, hinzuzuthun nötig gefunden hätte. Weil
es ihn nun verdros, daß er ihn in sein Gehege zu ge-
hen sehen solte, so gab er eine zweite Abhandlung wider
den Erasmus heraus, worin Dolet, welcher den
Hauptgegenstand ausmachte, nicht geschonet wurde.
Er brachte darin vor, daß die besten Stellen seiner
ersten Abhandlung vom Dolet geplündert worden,
der sie in seinem Gespräch übel angebracht habe,
und daß die ihm in diesem Werk gemachte Lobeser-
hebungen keine Erkentlichkeit von seiner Seite ver-
dienen, weil sie zu spät angekommen und auf eine
viel zu unanständige Art angebracht worden, als
daß sie die erste Beleidigung hätten gut machen
können.

3. Commentariorum linguæ *latinæ* tomi duo. *Lugduni. Sebast. Gryphius* in Folio.

Der erste Theil im Jahr 1536, und der andere 1538. Dieses Werk ist eine Art eines Wörterbuchs der lateinischen Sprache, nicht zwar nach der Ordnung der Buchstaben, sondern unter algemeinen Begriffen; wo er bey Gelegenheit der Sachen, von welchen er redet, die Arten sich auszudrucken erkläret, deren man sich unter den Lateinern bedienet, wenn man von demjenigen, wovon die Rede ist, spricht. Er solte noch einen dritten Theil herausgeben, von welchem er Wunder versprach, und auf welchen er, seiner eigenen Aussage nach, alles dasjenige versparet hatte, was er von Scharfsinnigkeit, Wissenschaft und Beurtheilungskraft besas. An statt, daß er sich in den beiden ersten blos an die Ausdrücke der Sprache gebunden, so daß er den Nachdruck, Gebrauch und die verschiedenen Bedeutungen derselben bestimmet, und auserlesene Beispiele, vornemlich aus dem Cicero und sodann auch aus andern guten lateinischen Schriftstellern gegeben hätte: so wolte er in diesem dritten Theil anzeigen, worin das Eigene der lateinischen Sprache bestehe; wie man den rednerischen Wohlklang auf verschiedene Weise verändern könne, und endlich die Regeln und Kunststücke der Dichtkunst beifügen. Es ist dieses Werk aber nicht herausgekommen, es sey nun, daß ihn seine Widerwertigkeiten verhindert, daran zu arbeiten, oder daß er durch andere Beschäftigungen zerstreuet worden. Uebrigens sind die Commentarii des Dolet sehr selten anzutreffen, und gehen bey Verkauf der Bi-

blios-

bliotheken allemal vor zweihundert Livres weg. Es ist ein Auszug aus denselben unter folgender Aufschrift ans Licht getreten: Commentariorum linguæ *latinæ Stephani Doleti* epitome duplex, quarum altera quidem vocum omnium in illis explicatarum & in alphabeticum ordinem redactarum significationes continet; altera vero similia, affiniaque verba & eorum contraria eodem, quo ipsi Autori visum est, ordine complectitur. Ad hæc, dictionum, quæ præter alphabeti ordinem in explicandis aliis inseruntur, index. Per *Ionam Philomusum. Basileæ* 1537, in 8.

4. De re nauali liber ad *Lazarum Bayfium. Lugduni* 1547, in 4; ingleichen im eilften Theil der Antiquitatis *græcæ* des Gronovius, S. 629 ꝛc.

Diese Abhandlung ist aus seinen Erleuterungen der lateinischen Sprache genommen; er hat derselben eine Vertheidigung gegen Carl Etienne beigefüget, welcher ihn beschuldiget, er habe das Buch des Bayf, von eben dem Inhalt, ausgeschrieben und nichts weiter gethan, als einige Worte zu verändern, um damit seinen Raub zu verbergen. Man siehet aus den Lästerungen, welche er gegen den Etienne ausgeschäumet, daß er nichts vertragen können, und die geringste Sache seine Eitelkeit verletzet und seinen Zorn erreget habe.

5. Carminum libri IV. *Lugduni* 1538, in 4, von 180 Seiten.

Dieses ist eins der ersten Bücher, welche er gedruckt hat.

6. Genethliacum *Claudii Doleti*, *Stephani Doleti* filii. Liber vitæ communi inprimis vtilis & neceſſarius, autore patre. Apud eundem *Doletum*. *Lugduni* 1539, in 4; ingleichen in franzöſiſcher Sprache unter folgender Aufſchrift: L'avant-naiſſance de *Claude Dolet*, fils d'*Etienne Dolet*, préimierement compoſée en *latin* par le pere & maintenant par un ſien ami traduite en langue *françoiſe*. Oeuvre très-vtile & neceſſaire à la vie commune, conteñant comme l'homme ſe doit gouverner en ce monde: avec les dixains & huitains de *Claude de Touraine* ſur le fils de *Dolet*; Ankündigung der Geburt des Claudius Dolet, Sohn des Stephanus Dolet, welche von dem Vater zuerſt in lateiniſcher Sprache aufgeſetzet, nun aber von einem ſeiner Freunde in die franzöſiſche überſetzet worden. Ein für das gemeine Leben ſehr nützliches und notwendiges Werk, welches enthält, wie ſich ein Menſch in dieſer Welt regieren ſol: nebſt den zehen- und achtverſigen Strophen des Claudius von Touraine auf dieſen Sohn des Dolet. Lion 1539, bey Stephanus Dolet in 4.

Maittaire hat ſich unrichtiger Weiſe eingebildet, daß Claudius von Touraine der Ueberſetzer ſey, er ſaget aber ſelbſt in ſeinem Briefe an den Stephanus Dolet, daß er ihm, nachdem er erfahren, daß ſein Buch überſetzet worden und nun gedruckt werden ſolle, dieſe Verſe zuſchicke um dieſelben beizufügen.

7. For-

7. Formulæ *latinarum* locutionum illustriorum in tres partes diuisæ. *Lugduni* 1539, in Folio.

Dieser Band, welcher in alphabetischer Ordnung abgefasset ist, enthält nur den ersten Theil, die beiden übrigen sind nicht herausgekommen. Ingleichen, cum præfatione *Ioannis Sturmii* & *Huberti Suffannæi* connubio aduerbiorum ciceronianorum. *Argentorati* 1596, in 4.

8. *Claudii Coterœi Turonensis* de iure & priuilegiis militum libri tres, & de officio Imperatoris liber vnus. *Lugduni. Steph. Doletus* 1539, in Folio.

Dolet, welcher diese Werke herausgegeben, hat eine Zuschrift an den Cardinal Johan du Bellay und ein an eben denselben gerichtetes Gedicht über das Buch, welches er herausgab, vorgesetzet.

9. *Francisci Valesii*, *Gallorum* Regis, fata, vbi rem omnem celebriorem a *Gallis* gestam noscas ab anno 1513 ad annum 1539 *Stephano Doleto* autore. *Lugduni* Typis autoris 1539, in 4; ingleichen in französischer Sprache: Sommaires des faits & gestes de *François* I tant contre l'Empereur, que ses sujets & autres nations étrangeres traduits du *latin* par l'Auteur; Kurze Beschreibung der rümlichen Thaten Franciscus I sowol gegen den Kaiser, als seine Unterthanen und auswertige Völker, welche aus dem lateinischen übersetzt worden durch den Verfasser derselben.

Lion 1540, in 4; ingleichen Lion 1543, in 8; und Paris 1546, in 8.

Die lateinische Schrift ist in Versen abgefasset, die französische Uebersetzung aber in ungebundener Schreibart.

10. Obseruationes in *Terentii Andriam* & *Eunuchum*. *Lugduni*. Typis Autoris 1540, in 8.

Terentius war nach dem Cicero derjenige Schriftsteller, welchen Dolet des schönen Lateins wegen am höchsten hielt.

11. La maniere de bien traduire d'une langue en une autre. De la ponctuation *françoise*. Plus des accens d'icelle; von der Art und Weise aus einer Sprache in die andere gut zu übersetzen; von den französischen Unterscheidungszeichen; ferner von den Tonzeichen dieser Sprache. Lion 1540, in 4; ingleichen nebst dem Traité de l'ortographe de *Louis Meigret*; Abhandlung von der Rechtschreibung des Ludwig Meigret. Paris 1545, in 8.

12. De imitatione *Ciceroniana* aduersus *Floridum Sabinum*. *Lugduni* Typis Autoris 1540, in 4.

Sabinus hatte ihn in einem Werke, welches er unter der Aufschrift der Subcesiuorum libri tres. *Bononiæ* 1539, in 4 herausgab, angegriffen, nicht allein in Absicht seiner eigensinnigen Neigung gegen den Cicero, sondern auch in Absicht seiner Sitten, indem er ihn beschuldigte, daß er die Unsterblichkeit der Sele nicht glaube, und hier sucht er sich beider Stücke wegen zu vertheidigen.

13. Libri

13. Libri tres de legato, de immunitate legatorum & de *Ioannis Langiachi Lemouicenſis* Epiſcopi legationibus. *Lugduni* 1541, in 4.

Man hat vorhin geſehen, daß Dolet ein Jahr lang bey dieſem Prälaten, welcher damals Biſchof von Tulles war, zu Venedig geweſen ſey.

14. Les epitres & euangiles des 52 dimanches, commençant au premier dimanche de l'Avent; avec brieve & très-utile expoſition d'icelles; die Epiſteln und Evangelien der 52 Sontage, vom erſten Adventſontage an: nebſt einer kurzen und ſehr nützlichen Erklärung derſelben. Lion. Steph. Dolet 1541, in 8.

15. Le manuel du Chevalier *Chrétien*, traduit du *latin* d'*Eraſme*; Handbuch eines chriſtlichen Streiters, welches aus dem lateiniſchen des Eraſmus überſetzet worden. Lion. Bey dem Urheber derſelben. 1542, in 16.

16. Le vrai moyen de bien & catholiquement ſe confeſſer; opuſcule fait premierement en *latin* par *Eraſme*; das wahre Mittel gut und catholiſch zu beichten; ein Werkchen, welches zuerſt in lateiniſcher Sprache vom Eraſmus verfertiget worden. Lion, durch den Verfaſſer der Ueberſetzung 1542, in 16.

17. Diſcours contenant le ſeul & vrai moyen, par lequel un ſerviteur favoriſé & conſtitué au ſervice d'un Prince peut conſerver ſa felicité éternelle & temporelle, & eviter les choſes, qui lui pouroient faire perdre l'une ou l'autre; Ab-

handlung, welche das einige und wahre Mittel enthält, wodurch ein begünstigter Diener, welcher in eines Fürsten Diensten stehet, seine ewige und zeitliche Glückseligkeit erhalten kan, und dasjenige vermeiden, wodurch er die eine oder die andere verlieren könte. Lion. Bey dem Verfasser 1542, in 8.

18. Exhortation à la lecture des saintes lettres; Ermanung zur Lesung der heiligen Schrift. Lion. Durch den Verfasser 1542, in 16.

19. La paraphrase de *Jean Campensis* sur les Psalmes de *David* & l'Ecclesiaste de *Salomon*, faite *françoise*; des Johan Campensis Umschreibung der Psalmen Davids und des Predigerbuchs des Salomo, ins französische übersetzet. Lion 1542, in 16.

20. Bref discours de la république *françoise*, desirant la lecture des livres de la sainte Ecriture, lui être loisible en sa langue vulgaire, *(en vers)* avec un petit traité *(en prose)* montrant comme on se doit apprêter à la lecture des Ecritures Saintes & ce qu'on y doit chercher; kurze Abhandlung des französischen gemeinen Wesens, welches verlangt, daß ihm die Lesung der heiligen Schrift in seiner gemeinen Sprache erlaubet sey, (in Versen) nebst einer kleinen Abhandlung, (in ungebundener Schreibart) welche zeiget, wie man sich zur Lesung der heiligen Schrift zubereiten, und was man in derselben

suchen solle. Lion. Bey dem Verfasser 1544, in 16.

21. Deux dialogues de *Platon*; l'un intitulé *Axiochus*, qui est des miseres de la vie humaine, de l'immortalité de l'ame & par consequent du mépris de la mort. Et l'autre *Hypparchus*, qui est de la convoitise de l'homme, touchant la lucrative, traduits par *Etienne Dolet*; zwey Gespräche des Plato, wovon das eine Axiochus benant ist, welches von dem Elend des menschlichen Lebens, von der Unsterblichkeit der Selen und folglich von der Verachtung des Todes handelt. Und das andere Hypparchus, welches von der heftigen Begierde des Menschen nach Gewin handelt, vom Stephanus Dolet übersetzet. Lion. Bey dem Uebersetzer 1544, in 16.

Das erste dieser Gespräche rüret nicht vom Plato her.

22. Second enfer d'*Etienne Dolet*; zweite Hölle des Stephanus Dolet. Lion. Bey ihm selbst 1544, in 8.

Dolet lies auf einen Theil Exemplare dieser Schrift setzen, chez *Nicole Paris a Troyes*, welches einen auf die Gedanken bringen könte, als wenn zwey Ausgaben derselben vorhanden wären, ob man gleich nur eine einige hat: wenn er dieselbe aber die zweite Hölle oder Gefangenschaft nennet, so redet er nur in Absicht auf Lion, wo er zum zweitenmal gefangen gesetzet worden. Denn man könte es richtiger seine vierte Hölle nennen, weil er ohne von

seiner

seiner Gefangenschaft zu Toulouse zu reden, zwey anderer Gefangennemungen seiner Person Meldung thut, nemlich die eine zu Paris und die andere zu Lion.

23. Les questions *Tusculanes* de *Ciceron* traduites en *françois*; französische Uebersetzung der tusculanischen Fragen des Cicero. Lion in 8.

Ich weis nicht das Jahr der Ausgabe.

24. Les epîtres familieres de *Ciceron* avec leurs sommaires & argumens pour plus grande intelligence d'icelles; die freundschaftlichen Briefe des Cicero, nebst einer kurzen Anzeige des Hauptinhalts, zur bessern Verständlichkeit derselben. Paris 1549, in 8; ingleichen Lion 1561, in 12.

Dolet hat nur diejenigen Briefe übersetzet, welche Cicero geschrieben, und hat diejenigen aussengelassen, welche von seinen Freunden an ihn geschrieben worden. Franciscus von Belleforest ersetzte diesen Mangel, indem er die letztern auch übersetzte, und seine Uebersetzung des Dolet seiner beifügte in einer Ausgabe, welche er im Jahr 1569, in 12 davon lieferte. In den beiden Ausgaben vom Jahr 1561 und 1569 findet man die beiden Vorreden des Dolet nicht, davon er die eine seiner Uebersetzung in den vorhergehenden Ausgaben vorgesetzet, die andere aber vor das dritte Buch gesetzet hatte, um die Weglassung derjenigen Briefe, welche nicht vom Cicero sind, bekant zu machen. Maittaire hat dieselben seinen Annales Typographici, Th. 4 S. 85 ꝛc. einverleibet. Die erste ist aus Lion

am

am 1 Merz 1542 geschrieben, woraus man das Jahr abnemen kan, wenn die erste Ausgabe dieser Uebersetzung ans Licht getreten.

Siehe des Maittaire Annales Typographici, Th. 4. Dieser Schriftsteller hat alles sorgfältig gesamlet, was er von des Dolet Umständen finden können; allein es sind entweder aus Versehen des Drucks oder aus Unachtsamkeit des Verfassers viele Widersprüche in seiner Erzälung mit untergelaufen. Bayle Dictionnaire. Der Abschnit, welchen derselbe von ihm liefert, ist sehr kurz. Die Bibliotheques *françoises* des la Croix du Maine und des du Verdier. *Gesneri* Epitome per *Simlerum*.

⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂ ⁂

Theophilus Gale.

Theophilus Gale, ein sehr frommer Gottesgelehrter sowol als gründlicher und zierlicher Schriftsteller unter den Nonconformisten des siebzehnten Jahrhunderts (a), stamte aus einem sehr guten Hause in dem abendländischen Theile von England her. Sein Vater Doctor Theophilus Gale war Domherr zu Exceter und Vicarius der Pfarre zu King's-Teignton in Devonshire (b), wo dieser sein Sohn im Jahr 1628 geboren wurde (c). Den Grund zu den schönen Wissenschaften legte er in dem Pfarhause

(a) Wood, Calamy, Prince ꝛc.
(b) Princes Leben der berümten Leute von Devon, S. 349.
(c) Calamys Leben Baxters, Th. 3 S. 97.

Pfarhause seines Vaters, worauf er dieselbe auf einer benachbarten lateinischen Schule weiter fortsetzte, und ohngefär in dem neunzehnten Jahre seines Alters auf die Universität Oxford geschicket wurde, wo er um das Jahr 1647 ein Mitglied des Magdalenencollegii wurde, um welche Zeit dieser Ort, als eine von den königlichen Besatzungsstädten sich schon den Parlamentsvölkern ergeben hatte (d). Er ward alhier gleich nach seiner Ankunft vom Doctor Johan Wilkinson, damaligem Vorsteher dieses Collegii den übrigen bald vorgezogen. Im Jahr 1648 ward er von den Parlamentsvisitatoribus zum Demy dieses Collegii ernant (e). Im Jahr 1649 aber nam er den 17 December die Würde eines Baccalaurei der freien Künste an, und bekam von den obgedachten Commissarien (f) das Lob, daß er Vir prouectioris ætatis & vberioris spei iuuenis, ein Man von reifem Alter, (in Absicht des Alters, in welchem diese Würde gemeiniglich gesuchet wird,) und ein Jüngling von sehr guter Hofnung sey. Im Jahr 1650 ward er zum Mitgliede seines Collegii ernant, und vielen andern, die älter als er waren, vorgezogen (g). Hier stand er bey dem Doctor Goodwin in nicht geringerer Gunst als bey dem vorigen Vorsteher (h): und nachdem er den 18 Junius 1652 endlich die Magisterwürde der freien

(d) *Athen. Oxon.* Th. 2 S. 603.
(e) Gerichtliches Verfaren zu Oxford, S. 197. Fast. *Oxon.* Th. 2 S. 69.
(f) Regist. Convat. T. S. 23.
(g) Calamys Leben Baxters, Th. 3 S. 97.
(h) *Athen. Oxon.* Th. 2 S. 608.

freien Künste erhalten hatte, ward er sowol ein guter Lehrer als auch ein vorzüglicher Prediger (i). Unter andern Schülern, welche seiner Sorge anvertrauet waren, befand sich auch damals Ezechiel Hopkins, nachmaliger Lord Bischof zu Rhaphoe im Königreich Irland, einer der nachdrücklichsten Prediger dieses Jahrhunderts, welcher nur fünf Jahr jünger war, als Herr Gale sein Lehrmeister (k). Im Jahr 1657 kam er nach Winchester und ward daselbst ordentlicher Prediger, wo er sich sowol seines unsträflichen Lebens und Umgangs, als auch seiner vortreflichen Predigten wegen eine algemeine Achtung und Bewunderung erwarb (l). Als er sich aber nach der Wiederherstellung König Carls 2 nicht überreden konte, den Inhalt der Kirchengesetze zu beobachten, ward ihm die öffentliche Uebung seines Amtes untersaget, bey welcher Gelegenheit er auch seine Stelle im Collegio verlor (m). Bey dieser Beschaffenheit seiner Umstände nam ihn Philip Lord Wharton in sein Haus, welcher seine beiden Söhne, Thomas, den nachmaligen berümten Marquis Wharton und Vater des letzten Herzogs, und Goodwin seiner Sorge anvertrauete, mit welchen er im September 1662 auf Reisen gieng, und sich eine Zeitlang zu Caen in der Normandie, wo damals eine berümte Schule für Studirende war, unter der Aufsicht einiger der berümtesten Lehrer der reformirten Religion in Frank-

(i) Calamys Leben Baxters Th. 3 S. 97. Fasti *Oxon.*
(k) Einer handschriftlichen Nachricht zu Folge.
(l) Calamys Leben Baxters, Th. 3 S. 97.
(m) *Athen. Oxon.* Th. 2 S. 608.

Frankreich, aufhielt (n). Diese Reise in fremde Länder that Herrn Gale gute Dienste, indem er sowol dadurch seine Kentnis erweiterte und eine bequeme Gelegenheit bekam die französische Sprache zu erlernen, als auch mit dem berümten Herrn Bochart und andern grossen Männern, welche sich damals hier aufhielten, bekant wurde, und durch gemeinschaftliche Uebung der Wissenschaften die ausserordentlichen Fähigkeiten ausbesserte, mit welchen ihn die Natur begabet hatte (o). Im Jahr 1665 gieng er mit seinen Untergebenen wieder nach England, und ward, nachdem er seines verwalteten Amts erlassen worden, ein Gehülfe des Herrn Johan Rowe, seines Landsmans (p), welcher damals geheime Versamlungen in Holborn hielt. Einige Zeit hernach wurden seine Schriften, welche sein grösster Schatz waren, und welche er bey seiner Abreise nach Frankreich einem Freunde in London anvertrauet hatte, mit genauer Noth, aber doch glücklich, aus der traurigen Feuerbrunst errettet (q), welche niemals in Vergessenheit geraten wird, der Verwüstung wegen, die sie in dieser Hauptstadt angerichtet (a). Weil Herr Gale jetzt einige

(n) Kennets Histor. Regist S. 782.
(o) Aus einer handschriftlichen Nachricht.
(p) *Athen. Oxon.* Th. 2 S. 597
(q) Siehe die besondern Umstände davon in der Anmerkung (b).

(a) Es ist zu bedauern, daß wir von diesem Zufal keine genauere Nachricht haben. Herr Gale fürete seine Untergebenen nach seiner Zurückkunft aus Frankreich nach dem Wohnsitz des Lord Whartons, ihres Vaters,

einige Muſſe bekam, entſchlos er ſich, ein groſſes Werk

Vaters, und bey ſeiner Rückreiſe von da nach London, welche im Anfang des Septembers 1666 geſchahe, hatte er den traurigen Anblick, dieſe Stadt in den Flammen zu ſehen (1). Sowol die Sorge für ſeinen Freund, als auch die Sachen, welche er ihm anvertrauet hatte, bewegten ihn natürlicher Weiſe, alle die ihm begegneten zu fragen, ob auch eine gewiſſe Straſſe, wobey er den Ort nante, wo ſein Freund wonete, in Gefar ſey; worauf er von allen die einſtimmige Antwort bekam, daß ſie bis auf den Grund abgebrant ſey. Dieſe Zeitung war ihm anfänglich traurig anzuhören, daher er ſich nicht entbrechen konte, den vernichteten Nutzen ſeines Leſens von ſo vielen Jahren her, und die weitläufigen Samlungen zu beklagen, welche ihm ſo viele Zeit und Mühe gekoſtet hatten, wodurch er allen Muth verlor, an eine Wiederholung ſolcher Arbeit zu gedenken. Indeſſen beruhigte er ſein Gemüt nach und nach wieder, und da ſein Studiren, ſeine Leidenſchaften und ſeine Begierden jederzeit von ſeiner Religion abhängig waren, ſo machte er ſich ſelbſt keinen vergeblichen Kummer, ſondern unterwarf ſich in Geduld einem Uebel, welches er für unerſetzlich hielt. Nicht lange hernach fand er ſeinen Freund, und erhielt von ihm eine Beſchreibung dieſes traurigen Unglücks, doch mit dem erleichternden Umſtande, daß er vermittelſt einer frühen und mutigen Vorſicht einen guten Theil ſeiner Sachen glücklicher Weiſe gerettet habe; wobey Herr Gale nicht unterlaſſen konte, ihn mit der kurzen Frage zu unterbrechen, und wo iſt mein Schreibepult geblieben? worauf ſein Freund verſetzte: „Ja gewis auch dieſes iſt gerettet „worden, und zwar durch einen ganz beſondern Zufal.

(1) Calamys Leben Baxters, Th. 2 S. 65.

Werk fortzusetzen, welches er schon seit einigen Jahren im Sin gehabt, und zu dessen Behuf er bereits weitläufige Samlungen gemacht, und die gelehrtesten unter seinen Freunden über die wichtigsten Sachen desselben zu Rathe gezogen hatte. Sowol die Sorgfalt für sein Ansehen, als auch der ausgebreitete Umfang seines gemachten Entwurfs und die viele Mühe, mit welcher der weitläufige Stof in ein deutliches und kurzes Lehrgebäude gebracht werden muste, nam ihm viele Zeit hinweg, und nötigte ihn manches zu seinem ersten Grundris hinzuzusetzen (r), damit derselbe den wichtigen Endzwecken, welche er sich vorgesetzet hatte, und der grossen Erwartung derer, welche er gelegentlich darüber zu Rathe gezogen hatte, um so viel eher ein Gnüge leisten möchte (b). Da es endlich völlig zu Stan-

(r) Seiner diesem Werke vorgesetzten Nachricht zu Folge.

„fal. Es stand in meinem Auszalungszimmer, des„sen Gerätschaft auf einen Wagen geworfen war; „und da ich glaubte, daß derselbe noch etwas zu ei„ner völligen Ladung erfordere, warf ich meine Aus„gen zugleich auf euer Schreibepult, da es denn un„ter die übrigen Sachen gekommen, wo ihr es könt „abholen lassen, wenn es euch beliebt. „ Dis war, wie man sich leicht vorstellen kan, eine besondere Freude für den Herrn Gale, und wie dieser Zufal ihm sehr angenem war, so ist er auch als eine nicht unerhebliche Wohlthat für die gelehrte Welt anzusehen, indem sein Vorhof der Heiden niemals würde herausgekommen seyn, wenn dieses Pult verloren gegangen wäre.

(b) Als unser Verfasser sein Studiren zu Oxford anfieng, ward er desjenigen gewar, was Grotius in

Stande gekommen war, merkte er, daß das gan-

in seinem vortreflichen Buche von der Warheit der christlichen Religion angemerket hatte, und kam dabey auf die Gedanken, daß es sich gar wohl erweisen lasse, „daß die gelehrtesten und berümtesten unter „den heidnischen Weltweisen ihre vernünftigsten Meinungen aus der heiligen Schrift entlenet, und daß „sie ihre besten Warheiten in der Natur- und Sittenlehre sowol als in der Gottesgelersamkeit derselben zu verdanken gehabt, so daß sie der verschiedenen Einkleidung derselben ohnerachtet, nicht nur „ihre Gottesgelersamkeit, sondern auch ihre Weltweisheit und schönen Wissenschaften aus derselben „hergeleitet.„ Je mehr er diesem Satze nachdochte und ihn in Erwegung zog, je wichtiger schien ihm auch derselbe, und er wurde noch stärker von der Warheit desselben überfüret, da er fand, daß die geschicktesten und scharfsinnigsten Kunstrichter zu allen Zeiten dieser Meinung beigetreten waren. Zu einem Beispiele dienen Josephus in seinem Buche wider den Appion; Origenes in seiner Vertheidigung des Christenthums wider den Celsus; der gelehrte Kirchenvater Clemens von Alexandrien in dem ersten Buche seiner vermischten Betrachtungen; Eusebius in seiner evangelischen Vorbereitung; Tertullianus in mehrern seiner Schriften; Augustinus in dem Buche von der Stadt Gottes; Johannes der Sprachlehrer in seiner Abhandlung von der Schöpfung der Welt. Ferner Steuchus Eugubinus, Ludovicus Vives, nebst andern gelehrten Papisten der vorigen Jahrhunderte; ingleichen Julius und Joseph Scaliger, Serranus, Vossius, Sandford, Heinsius, Bochart, Selden, Jackson, Hammond, Usher, Preston, Owen, Stillingfleet nebst andern Protestanten. Er glaubte nicht, daß so viele grosse Männer in diesem Stücke solten haben irren können; wie er denn auch völlig versichert war, daß wenn

ze Werk einigen anstössig scheinen könte; daß einige dieser Satz nach einer genauen und sorgfältigen Prüfung so erwiesen werden könte, daß vernünftigen und gelehrten Männern eine Gnüge geschehe, die christliche Religion viele und grosse Vortheile davon würde zu erwarten haben. Diesem Grundsatz zu Folge unternam er ein so beschwerliches und mühsames Werk, welches er indessen doch zwölf bis vierzehn Jahre lang mutig fortsetzte, indem er beständig von der Hofnung, die er von den guten Wirkungen desselben hatte, aufgemuntert und angetrieben wurde; welcher Nutzen hauptsächlich darin bestand. Erstlich glaubte er, daß es das Ansehen der heiligen Schrift ungemein bestätigen und ihre Volkommenheit beweisen würde; von welchem Vortheil er nicht allein durch seine eigene Meinung, sondern auch durch das Beispiel verschiedener neuern Gottesgelehrten, und insbesondere des gelehrten Stillingfleets überfüret wurde. Der zweite Bewegungsgrund mus mit seinen eigenen Worten vorgetragen werden, indem derselbe zugleich den Grund der Aufschrift seines Buchs enthält. „Ein anderer wichtiger Endzweck, „welchen ich bey dieser Abhandlung gehabt habe, be„stehet darin, daß ich zeigen wollen, wie vieler wich„tigen Merkmale seiner göttlichen Gunst und wie vie„ler reichen Proben seiner Gnade, Christus der Mit„ler seine arme verfolgte Kirche gewürdiget habe. „Und ist es denn nicht auch ein besonderes Merkmal „der Ehre, daß seine arme erst entstandene, und von „der heidnischen Welt so sehr verachtete und verfolg„te Kirche nicht nur der Sitz seiner Gegenwart und „Verehrung, sondern auch der Mond seyn solte, „welcher einige gebrochene Stralen oder unvolkom„mene Ueberlieferungen dieses verehrungswürdigen „Lichtes, welches sie von der Sonne der Gerechtig„keit

(2) Siehe die Nachricht, welche dem ersten Theil des Vorhofs der Heiden vorgesetzet ist.

nige manche Abschnitte in demselben billigen, andere

„keit empfangen, auf die Heiden zurückwerfen solte, „die in einer mitternächtigen Finsternis verhüllet la„gen? Ja, daß die stolzen Weisen Griechenlandes, „welche damals in Absicht der menschlichen Weisheit „für das Auge der Welt gehalten wurde, genötiget „seyn solten zu kommen, und ihr Licht bey dem hei„ligen Feuer, welches in der jüdischen Kirche wone„te, anzuzünden; daß der armselige Tempel zu Je„rusalem einen Vorhof für die Heiden haben solte, „welchen sie für ihre vortreflichste Weisheit halten „solten: was ist das nicht für eine grosse Ehre für „den Berg Zion, die Kirche Christi!„ Sein dritter Bewegungsgrund war, die falsche Meinung zu widerlegen, daß die natürliche Gottesgelersamkeit, nebst den gesunden sittlichen Grundsätzen, welche in den Schriften der heidnischen Weltweisen zerstreuet sind, aus dem blossen Lichte der Natur hergeleitet worden; da sie doch höchstens nur verstümmelte Ueberlieferungen sind, welche aus der heiligen Schrift und den Lehren der jüdischen Kirche entlenet worden. Seine vierte Hauptabsicht war vielen jungen Studenten die groben ja einiger massen gotteslästerlichen Begriffe von Gott, seinen Namen, seinen Eigenschaften, seinen Wirkungen u. s. f. zu benemen, die sie mit den aus den heidnischen Dichtern und Mythologisten hergeleiteten schädlichen Vorstellungen eingesogen. Die traurige Erfarung, welche viele von den ersten Christen, sowol Gelehrte als auch andere, hievon hatten streitet hinlänglich wider das Lesen heidnischer Schriftsteller und besonders Dichter (3). „Ja Plato selbst, sagt er, tadelt dasselbe in seinem „Gespräche von der fabelhaften Dichtkunst sehr hart, „und beweiset, wie die Gemüter junger Studieren„den durch das Lesen solcher romanenhaften und er„dichteten Geschichte von den Göttern und götlichen

„Dins

(3) Aus eben derselben Nachricht.

Stücke aber verwerfen würden; und daß es klug gehan=

„Dingen erst mit falschen Bildern eingenommen, her=
„nach aber mit falschen Grundsätzen angestecket und
„verderbet werden, die endlich ein lasterhaftes Ver=
„halten nach sich ziehen. Daher giebt er in Be=
„trachtung seiner Republik den Befel, daß dergle=
„chen fabelhafte Dichter, doch mit einiger Achtung
„aus seiner Republik verwiesen werden. Zur Verhü=
„tung und Abwendung dieses Verderbens, habe ich
„mich bemühet, die ganze heidnische Θεογονίαν oder
„das Geschlechtsregister der heidnischen Götter, nebst
„andern Theilen der Geschichte und Fabellehre in
„Absicht des ersten Chaos, des goldenen Alters, der
„verschiedenen Ueberschwemmungen unter dem Deu=
„calion u s. f. den Krieg der Riesen und andere
„Stücke der Fabellehre und heidnischen Gottesgeler=
„samkeit, die bey den alten Dichtern und Geschicht=
„schreibern so häufig angetroffen werden, zu entwi=
„ckeln und zu erklären. Hierdurch werden wir die
„ursprünglichen Begriffe dieser ungeheuren Erdich=
„tungen einsehen lernen und unsere Gemüter von dies=
„sen falschen Vorstellungen götlicher und menschli=
„cher Warheiten befreien können, die der verderbten
„Natur so angenem sind und nur gar zu oft eine
„Grundlage zur Gottesverleugnung werden. Wenn
„du, mein Leser, färet unser Verfasser fort, die Be=
„wegungsgründe und Absichten weiter untersuchen
„wilst, durch welche ich bin bewogen worden, diese
„Abhandlung dem Druck zu übergeben, so wisse,
„daß ich mir selbst nicht so sehr schmeichele, daß ich
„gegen manche Unvolkommenheiten derselben sowol
„in Absicht der Sachen als auch des Vortrags, wel=
„che es vielleicht einem sorgfältigen Auge oder zärt=
„lichem Geschmack unwürdig machen könten, unem=
„pfindlich seyn solte. Ich habe in der That weder
„Zeit, noch Fähigkeit, noch auch Lust dasselbe so aus=
„zuzieren und auszuschmücken, daß es den Beifal

„eines

gehandelt seyn würde, erst zu versuchen, wie es aufgenommen werden möchte, ehe das ganze Werk der Presse übergeben würde; welches ihn bewog, dasselbe stückweise herauszugeben. Nach diesem klugen Entschlus, hielt er als ein Mitglied der **Universität**, bey dem **Doctor Johan Fell**, damaligem **Vicekanzler** von **Oxford** um die Erlaubnis des Drucks an, weil die Presse damals der **Censur** unterworfen war; und da dieser sowol ein eifriger Freund der **engländischen** Kirche, als auch ein unermüdeter Gönner und Beschützer der Gelersamkeit war, so ertheilete er ihm mit vieler Bereitwilligkeit dieses Zeichen der Genemhaltung

„eines jeden scharfsichtigen Kunstrichters erlangen „könte. Ich habe mich jederzeit mit dem berümten „Lehrer der Klugheit, dem Vater Paul zu Venedig, „bemühet meine Form, wie es die Natur macht, „nach meinem Stoffe, nicht aber meinen Stof nach „der Form, wie in den Schulen zu geschehen pflegt, „zu bilden. Diese nebst andern Betrachtungen hielt „mich eine Zeitlang von der Bekantmachung dieser „Abhandlung ab, welche dem ersten Grundris nach „nur auf den besondern Unterricht einiger meiner „Aufsicht anvertraueten vornemen Personen abziele„te. Was mich aber endlich dazu vermochte diese „Schrift bekanter zu machen und sie dem Urtheil „der Welt vorzulegen, war ausser den obenangefürten „algemeinen Absichten, das Zureden einiger scharf„sinnigen, gelehrten und klugen Freunde, welche „dafür hielten, daß es nicht ganz unnütz seyn wür„de, und wenigstens jungen Studenten einigen Un„terricht ertheilen könte, welches die vornemste Ab„sicht war, die ich bey dem ersten Entwurf desselben „vor Augen gehabt.„

seines Werkes (s). Nachdem nun alle Hindernisse auf solche Weise gehoben worden, erschien der erste Theil des Vorhofs der Heiden, welcher mit grossem Beifal aufgenommen wurde (t). Nach der Zeit wagte der Verfasser, welcher durch diese Gunst und höfliche Begegnung angereitzet wurde, auch die drey folgenden Theile dieses wirklich sehr gelehrten Werkes herauszugeben (c). Die Liebe zur Einsamkeit,

(s) Die Bewilligung des Drucks ist den 1ten Februarius 1668 unterzeichnet.

(t) Von der Zeit ihrer Bekantmachung siehe die Anmerkung (c).

(c) In dieser Anmerkung wollen wir den Lesern von den verschiedenen Zeiten, in welchen die verschiedenen Theile dieses gelehrten Werks ans Licht getreten, Nachricht ertheilen. Die Aufschrift desselben war: The *Court* of the *Gentiles*; or a Discourse touching the Original of humain Litterature, both *Philologie* and *Philosophy* from the *scriptures* and *Jewish* Church, in ordes to a Demonstration of, I) the *Perfection* of *God's* word and Church Light. II) The *Imperfection* of *Nature's Light*, and mischief of *Vain Philosophy*. III) The right use of *human Learning* and especially *sound Philosophy*. Der Vorhof der Heiden; oder Abhandlung von dem Ursprung der menschlichen Gelersamkeit, sowol der Philologie als auch der Philosophie, aus der heiligen Schrift und der jüdischen Kirche; worin erwiesen wird 1) die Volkommenheit des göttlichen Wortes und des Lichts der Kirche; 2) die Unvolkommenheit des Lichts der Natur, und die Schädlichkeit einer eiteln und aufgeblasenen Weltweisheit; 3) der rechtmässige Gebrauch menschlicher Gelersamkeit und besonders einer gesunden Weltweisheit.

Der erste Theil von der Philologie ist zu Oxford 1669 und zum zweitenmal daselbst 1672 in 4 gedruckt

samkeit, das Verlangen, sein Studieren fortzusetzen, und die Bequemlichkeit nur wenige junge Leute

 in

druckt worden. Der zweite Theil, welcher von der Weltweisheit handelt, erschien zu Oxford 1671 und zu London 1676 in 4. Von beiden Theilen wird in den Philosophical Transactions eine sehr vortheilhafte Nachricht ertheilet (4). Der dritte Theil, von der eiteln Beschaffenheit der heidnischen Weltweisheit erschien daselbst noch in eben demselbigen Jahre in 4, so wie der dritte. Aus diesen vier Theilen erhellet, wie Wood saget, daß der Verfasser eine grosse Belesenheit und genaue Bekantschaft in und mit den Schriften der Kirchenväter, der alten Weltweisen, und aller derer, die von ihnen oder ihren Werken Nachricht ertheilet, gehabt, und sowol von der Metaphysik, als auch von der scholastischen Gottesgelersamkeit eine grosse Kentnis besessen haben müsse. Damit aber unsere Leser einen noch deutlichern Begrif von diesem weitläufigen und gelehrten Werke bekommen mögen, können wir nicht umhin, von dem Endzweck und der Absicht eines jeden dieser Theile insbesondere zu reden.

In dem ersten Theile sucht er zu beweisen, daß alle Sprachen ihren Ursprung aus der hebraischen haben; welches er unter den morgenländischen Sprachen sonderlich von der phönicischen, coptischen, chaldäischen, syrischen, arabischen, persischen, samaritanischen und ethiopischen, und hierauf unter den europäischen besonders von der griechischen, lateinischen, der alten gallischen und britannischen zeiget. Dieser Untersuchung hat er noch einen Beweis beigefüget, daß die heidnische Gottesgelersamkeit, Naturlehre, Staatskunst, Dichtkunst, Geschichte und Redekunst von den in der heiligen Schrift gemeldeten Namen, Leuten, Gebräuchen und Nachrichten hergenommen worden; wobey er noch die

Art

(4) Th. 6, Num. 74, S. 2233.

in seinem eigenen Hause zu unterrichten, zu welcher Beschäftigung niemand geschickter war als er, bewog

Art und Weise zeiget, wie die jüdischen Ueberlieferungen von den Heiden verstümmelt und gemisdeutet worden

In dem zweiten Theile läst er sichs angelegen seyn, zu erweisen, daß auch die Weltweisheit ihren Ursprung der jüdischen Kirche zu verdanken gehabt: welches er zuerst von der barbarischen Weltweisheit zeiget, unter welcher Benennung er die egyptische phönicische, chaldäische, persische, indianische, ethiopische, scythische und brittische Weltweisheit begreift; und hernach zur griechischen, insbesondere aber zur ionischen, italiänischen oder pythagoräischen fortgehet, wobey er eine grosse Belesenheit und Gelersamkeit zeiget, indem er den jüdischen Ursprung derselben mit den Zeugnissen sowol älterer als neuerer heidnischen, jüdischen und christlichen Schriftsteller bestätiget, und alle besondere Secten der Weltweisen mit besonderer Sorgfalt und Fleis durchgehet. Am Ende dieses Theils verspricht er eine andere Abhandlung auszuarbeiten, worin sowol der Nachtheil einer unnützen, als auch die Vortheile einer gesunden Weltweisheit in Absicht der christlichen Religion gezeiget werden sollen.

In dem dritten Theile wird die nichtige Beschaffenheit der heidnischen Weltweisheit aus ihren Quellen, Theilen, Eigenschaften und Wirkungen hergeleitet; zu welchen letzteren der heidnische Götzendienst gerechnet wird, nebst dem Abfal der Juden, den gnostischen Schwermereien, den Irtümern der griechischen Kirchenväter sonderlich des Origenis, dem Arianismus, Pelagianismus und dem ganzen Lehrgebäude des Papstums oder des Antichrists, welches in drey Theile, in die mystische, scholastische und canonische Gottesgelersamkeit getheilet wird.

In dem vierten Theile handelt er von der wiederherge-

wog ihn sich Newington zum Ort seines Aufenthalts hergestelten Weltweisheit, wo die Sittenlehre und Metaphysik des Plato in einer nützlichen Einkleidung und Lehrart vorgetragen wird. Er theilet diesen Theil, welcher an Länge die vorhergehenden übertrift, in drey Bücher. In dem ersten derselben handelt er von der Sittenlehre, in dem zweiten von der Metaphysik und in dem dritten von der göttlichen Vorherbestimmung. Dieses letztere Buch scheinet eine besondere Schrift gewesen und erst nach dem vierten Theil des Vorhofs der Heiden herausgegeben zu seyn, zu welchem es stat eines Anhanges dienet, indem es mit einer eigenen Vorrede und einem besondern Verzeichnisse des Inhalts versehen ist, welches bey den übrigen Theilen dieses Werks nicht beobachtet worden. Der scharfsinnige Morhof (5) schildert unsern Verfasser und sein Werk auf eine sehr vortheilhafte Art, und giebt ihm das Zeugnis, daß er den ganzen Umfang der jüdischen, christlichen, und hebräischen Gelersamkeit mit vieler sowol Geduld und Aufmerksamkeit, als auch Sorgfalt und Gelersamkeit durchgegangen sey, und alles, was nur lesens- und betrachtenswürdig gewesen, mit vielem Fleis und nicht weniger Aufrichtigkeit auf eine genaue und deutliche Art auseinander gesetzet habe. Aus Bischof Huets berümten Werke, welches mit unserm gegenwärtigen einerley Gegenstand abhandelt, läst sich hinlänglich schliessen, daß ihm Herrn Gales Werk oder eine andere seiner Schriften, von welchen wir hernach reden werden, nicht unbekant gewesen. Ja der vorhin angefürte Schriftsteller versichert uns, daß man schon eine lateinische Uebersetzung des Vorhofs der Heiden gehabt, ehe noch die zweite Ausgabe der ursprünglichen Schrift in England herausgekommen, durch welche Uebersetzung des Verfassers Ruhm in allen Theilen von Europa, besonders aber in

(5) Polyhistor. II. 1. 1. 8. III. 5. 1. 2.

halts zu erwälen (u), wo er oft von vornemen Personen, unter welchen sich auch manche befanden, die nicht eben von seiner Religion waren, besucht wurde, die ein Verlangen trugen durch die Bezeugung ihrer Achtung gegen ihn auch ihre Achtung gegen eine ungeheuchelte Frömmigkeit und ausgebreitete Gelersamkeit an den Tag zu legen. Nach dem Absterben des Herrn Thomas Tregosse eines zwar eifrigen nonconformistischen Predigers, aber auch aufrichtigen, friedfertigen und würdigen Mannes, solten einige wenige Ueberbleibsel von ihm dem Druck übergeben werden; wobey man wünschete, daß zur desto bessern Erhaltung seines Andenkens, einige Umstände seines Lebens denselben vorgesetzet werden möchten (w). Unser Verfasser unternam und bewerkstelligte dieses mit Eifer und Beredsamkeit, indem dieser Gegenstand mit seinen Nei-

(u) Einer handschriftlichen Nachricht zu Folge.
(w) Calamys Leben Baxters Th. 3, S. 98.

in Teutschland, wo seine Arbeit mit grossem Beifal aufgenommen ward, ausgebreitet worden. Hier in England wurden beide Ausgaben der ersten Theile von den Gelehrten mit lateinischen und englischen Gedichten begleitet, unter welchen die englische pindarische Ode vor dem ersten Theil einige schöne Stellen enthält. Vor dem zweiten Theile stehet ein langes lateinisches Gedicht, dessen Verfasser sich Thomas Gilbert unterschrieben, und ein kürzeres von Owen Price M. A. nebst einem langen pindarischen Gedichte, welches vermutlich von eben demjenigen Verfasser herrüret, der das vor dem ersten Theil befindliche verfertiget, und einigen kürzeren heroischen Versen, beide aber ohne Unterschrift des Namens.

Neigungen sehr gut übereinkam; man war auch volkommen mit ihm zufrieden in Absicht der Richtigkeit der erzälten Begebenheiten, welche durch die Art seines Vortrags lebhaft gemacht und beselet wurden, ohnerachtet er es so sorgfältig zu verbergen suchte, daß er der Urheber davon sey, daß wir es auch in keinem Verzeichnisse seiner Schriften angefüret finden (x) (d). In der Verwaltung seines Amts

(x) Calamys Leben Baxters Th. 3, S. 98.

(d) Dieses Buch, welches eigentlich ein Werk unsers Verfassers ist, indem die Briefe und andere Schriften demselben nur angehänget worden, hat die Aufschrift: The *Life* and *Death* of *Thomas Tregosse*, late Minister of the *Gospel*, at *Milar* and *Mabe* in *Cornwall*, with his Character, *London* 1671. Leben und Tod Thomä Tregosse, gewesenen Lehrers des Evangelii zu Milar und Mabe in Cornwallis, nebst seiner Gemütsbeschaffenheit. In 8.

Dieser Herr Thomas Tregosse stamte aus einem alten und ansenlichen Geschlechte her, welches seinen Sitz zu St. Ives in Cornwallis hatte, und war im Exetercollegio zu Oxford erzogen worden. Er war ein sehr eifriger nonconformistischer Prediger, und muste für sein heimliches Predigen sehr vieles erdulden. Unter andern unglücklichen Schicksalen, welche ihn betrafen, ward er auch einmal zu dem Vogt von Bodmye geschickt, von demselben als ein gefärlicher und aufrüriger Mensch in Verhaft gehalten zu werden: als aber König Carl 2 davon benachrichtiget wurde, und erfur, daß er sich, dem ohnerachtet, was bey seiner Gefangennemung vorgebracht worden, so wenig in Staatssachen gemischet hatte, daß er auch nicht einmal die Streitigkeiten der Kirche mit den Dissenters in einer seiner Predigten berüret, sondern im Gegentheil seine Zuhörer

Amts, und Verbesserung seiner Fähigkeiten brachte er seine Jahre zwar in Einsamkeit und Ruhe, doch aber

hörer zu einem friedfertigen Wandel und zur Erweisung ihres Glaubens in ihren Werken ermanet hatte; schickte seine Majestät dem Vogt einen besondern Befel zu ihn in Freyheit zu setzen. Dis hinderte indessen nicht, daß er nicht hernach noch bestraft und in Verhaft genommen ward: wobey man deutlich bemerket hat, daß diejenigen, welche die Werkzeuge seiner Verfolgungen gewesen, mit mancherley Unglück bestrafet worden, ja es war eine algemeine Sage, daß er einem seiner grösten Verfolger den Tod vorherverkündiget habe. Herr Gale berüret diesen Umstand zwar, jedoch nicht auf eine solche Art, daß diese Erzälung dadurch bestätiget werden könne; indem er nur erzälet (6), „daß nachdem Herr Tregosse von Herrn Robinson auf drey Monate nach „Lanceston Jail ins Gefängnis geschickt worden, „Herr Robinson, welcher ihn unermüdet verfolget, „vier Tage nach desselben Zurückkunft aus dem Ge„fängnis sich verlauten lassen, daß er ihn bald wie„der an denjenigen Ort zurückschicken wolle, wo er „hergekommen sey. Dem zu Folge habe er sich vorge„setzet nach den Markt zu reiten, um noch einen andern „Richter zu bekommen, mit welchem er gemeinschaft„lich eine Volmacht ertheilen, und den Herrn Tre„gosse zum zweitenmal der gehaltenen heimlichen Zu„sammenkünfte überfüren, und noch andere mit ihm „verfolgen möge; indem er nun auf seinem Land„hause gewesen, habe ihn sein Ochse, welcher, so „viel man wuste, vorher niemand beschädiget, „mit vieler Wuth auf dem Felde verfolget, und ihn „tödtlich verwundet, woran er auch kurz darauf ge„storben.„ Hieraus erhellet, daß Herr Gale in seinen Ausdrücken sehr behutsam gewesen, und ob er gleich vor sich geglaubet haben mag, wie es denn wirk:

(6) Leben und Tod Herrn Thomas Tregosse, S. 16. 17.

aber zugleich auf eine seinen Zeitgenossen und den Nachkommen sehr nutzbare Weise hin (y). Er verfertigte unter andern brauchbaren und gelehrten Schriften auch einen kurzen Begrif der alten Weltweisheit überhaupt (z); wobey er den Nutzen seiner Untergebenen zwar unmittelbar vor Augen hatte, jedoch auf eine solche Art, daß diese Schrift auch andern Lesern vortheilhaft seyn konte; daher lies er dieselbe auf das Verlangen verschiedener angesehenen und vornemen Personen in lateinischer Sprache drucken, welches vielleicht eine Ursach mit ist, warum dieselbe weniger bekant worden, als ein so scharfsinniges Buch verdienet (e). Wir füren diese seine

(y) Siehe die Anmerkungen (e), (f), (g).
(z) Morhofs Polyhistor. II. 1. 5. 8.

wirklich deutlich genug war, daß die Vorsehung bey diesem Zufal mit im Spiele gewesen, so wolte er sich doch nicht anmassen, dieses für ein Gericht Gottes auszugeben, wie solches von vielen vorher und auch von einigen noch nachher sehr vorsetzlich geschehen.

(e) Die Aufschrift dieses Buchs ist folgende:

Philosophia generalis in duas partes distterminata, una de Ortu & Progressu *Philosophiæ* &c. Altera 1) De Minorum Gentium Philosophia; 2) De 9 habitibus intellectualibus; 3) De Philosophiæ objecto. *London*, 1676. das ist: Ein algemeiner Entwurf des Ursprungs und Fortgangs der Weltweisheit; welchem einige besondere Abhandlungen beigefüget sind. In 8.

In diesem ersten Buche, in welchem viele Gelersamkeit enthalten ist, und wo die Meinungen der Alten von einem jeden erheblichen Gegenstande in einem engen Begrif beisammen gefunden werden, ist die Hauptabsicht des Verfassers mit dem Endzweck, wel-

seine Werke besonders an, weil dieselben ihm zu damali-

welchen er bey Ausfertigung des Vorhofs der Heiden gehabt, völlig einerley; nur daß er hier kürzer und für den Gebrauch derjenigen bequemer schreibt, welche sich auf einer ordentlichen Laufbahn ihres Studirens befinden, zu deren Gebrauch es besonders bestimt ist. Was wir oben gesagt haben, daß es darum wenig bekant sey, weil es in lateinischer Sprache geschrieben worden, beziehet sich nur allein auf unsere Insel, wo diese Schrift des Herrn Gale sehr gering geschätzet wird, da indessen viele andere Bücher, welche wir namentlich anfüren könten, und die das ihrige aus diesem Buche entlenet haben, in grosser Achtung stehen. Auswerts verhält es sich ganz anders, wo es unter seinen übrigen Schriften am meisten bekant ist, häufig gelesen und sehr angepriesen wird. Morhof legt demselben insonderheit ein gutes Lob bey und hält es für sehr brauchbar, einem klugen Leser bey einem blossen Anblick die Meinung des Altertums von einen jeden Vorwurf beizubringen. Wir können indessen zu melden nicht unterlassen, daß er unsern Verfasser in einigen Stücken tadelt; jedoch geschiehet solches mit grosser Bescheidenheit und Mässigung (7). Er sagt, daß Gelehrte, wenn sie sich irgend einer besondern Meinung ergeben haben, jeden Vorwurf nach derselben zu bilden pflegen, und von diesem Feler wil er unsern Verfasser nicht ganz freisprechen, indem er alle Wissenschaften der Weltweisheit und fabelhaften Gottesgelersamkeit der alten Heiden aus den Gesetzen und dem Lehrbegrif der Juden herzuleiten gesucht. Dieser Satz ist überhaupt davon zu reden unstreitig wahr genug: Denn wir können uns leicht vorstellen, daß Freunde einer besondern Meinung, noch mehr aber Urheber derselben, alles übrige lieber demselben gemäs zu machen suchen, als Widerspruch dagegen ertragen

(7) Polyhistor. II. I. 1. 8.

maligen Zeit eine algemeine Achtung erworben; indessen verdienen seine übrige Schriften auch angemerket zu werden, indem sie von eben demselben Gei-

tragen, wenn ihnen diese Meinung scheinbar geworden. Indessen mus man in diesem Fal bedenken, daß einige Gelehrte gerade auf die entgegenstehende Art gedacht und zu beweisen gesucht haben, daß die heidnischen Begriffe so wenig von der jüdischen Kirche entlenet worden, daß vielmehr augenscheinlich sey, daß die Gebräuche und Gewonheiten des mosaischen Gottesdienstes nach den gottesdienstlichen Gebräuchen gewisser abgöttischen Völker, insbesondere aber der Egyptier eingerichtet worden. Nun können wir schwerlich annemen, daß Leute, die in ihren Meinungen einander so sehr entgegen gesetzet sind, in einem Irtum solten haben übereinstimmen können; und wenn dieser Schlus richtig ist, wird man auch gewis eine sehr grosse Aenlichkeit zwischen den in der jüdischen Geschichte gemeldesten Begebenheiten und zwischen den Erdichtungen der heidnischen Götterlehre einräumen müssen; und wenn auch dis zugestanden wird, werden wir gewis nicht in Verlegenheit seyn dürfen das Urbild von der Copie zu unterscheiden. In der heiligen Schrift befindet sich eine majestätische Einfalt, welche von den Heiden selbst bewundert worden; in der heidnischen Gottesgelersamkeit hingegen war etwas kindisches, welches von klügern Heiden selbst verachtet wurde. Wir haben daher keine Ursach an der Zuverlässigkeit dieses Satzes zu zweifeln, oder zu argwonen daß unser gelehrter Verfasser und alle, welche vor ihm diese Meinung gehabt haben, geirret, oder daß der französische Bischof Huetius oder auch unser gelehrte Bischof Cumberland durch ihr Ansehen verfüret einen Feltrit solten begangen haben. Dem ohnerachtet behalten wir doch die Freiheit zu zweifeln,

Geiste der Leutseligkeit und Liebe beselet werden, ob gleich einige von ihnen unangeneme Gegenstände betreffen; daher wird der Leser ein genaues Verzeichnis derselben nebst einigen nötigen Erinnerungen in den Anmerkungen (a) finden (f). Nach dem

(a) Siehe die Verzeichnisse beim Wood und Prince.

zweifeln, ob diese Verfasser auch in einem jeden besondern Stücke in ihren Mutmassungen Recht gehabt, und wir können glauben, daß auch der gelehrte Morhof überhaupt nichts weiter als dieses sagen wollen: denn sonst ist es eine Sache, deren man sich bestreben muß, und welche die Warheit eines algemeinen Satzes erweiset, wenn man aus demselben eine Reihe von Folgen mit gleicher Warheit und Gewisheit herleiten kan. Der gröste Meskünstler kan sich in einer besondern Rechnung irren, indessen würde es unrichtig gehandelt seyn, wenn man daraus die Falschheit der Maasregeln, nach welchen er verfäret, folgern wolte. Diese Ausschweifung beziehet sich sowol auf die gegenwärtige Schrift von der Weltweisheit, als auch auf den Vorhof der Heiden, und zielet blos dahin ab, dem Leser ein Genüge zu thun, und der Gelersamkeit und dem Fleis unsers gelehrten und vortreflichen Verfassers Gerechtigkeit wiederfahren zu lassen; nicht aber ihn als untrieglich oder bey solchen dunkeln und verworrenen Gegenständen, als diejenigen die er abzuhandeln unternommen, sind und jederzeit bleiben werden, für unfähig zu irren auszugeben. Seine Absicht bey Ausfertigung beider Bücher war lobenswürdig, und er hat dieselbe auch mit einer unermüdeten Arbeit bewerkstelliget, welches mehr als hinreichend ist, die kleine Mühe zu rechtfertigen, mit welcher wir die Beschaffenheit von ihm sowol als seinen Schriften in ihr wahres Licht zu setzen, und, so viel in unserm Vermögen stehet, das Ansehen beider, unserer Pflicht gemäs, zu erneuern gesucht haben.

(f) In dieser Anmerkung haben wir dem Leser eine Nachricht

dem Tode des Herrn Johan Rowe, dessen Gehülfe, wie wir schon gesagt haben, er viele Jahre gewesen war, ward er den 12ten October 1677 zugleich mit dem Herrn Samuel Lee, zum Pastor seiner Versamlung ernant (b). So lange es

(b) Calamys Leben Baxters, Th. 2. S. 59.

richt von den übrigen Schriften zu ertheilen, welche aus des Herrn Theophilus Gale Feder geflossen: welches wir denn auch so genau thun wollen, als wir können, ob es gleich nicht unmöglich ist, daß uns einige mögen entwischet seyn; in welchem Fal es aber aller Warscheinlichkeit nach nur Vorreden zu anderer Männer Werken seyn, oder es müsten einige seiner Schriften ohne Meldung des Verfassers seyn herausgegeben worden. Diejenigen Schriften, von welchen bekant ist, daß sie ihm zugehören, sind folgende:

The true *Idea* of *Jansenism*, both *Historien* and *Dogmatien*, *London*, 1669. Der eigentliche sowol historische als auch dogmatische Abris des Jansenismi. In 8. Die weitläuftige Vorrede hat den Doct. Johan Owen zum Verfasser.

Theophily; or a Discourse of the *Saint's* Amity with *God* in *Christ* &c. *Lond.* 1671. Theophilus; oder die Freundschaft der Heiligen mit Gott in Christo. In 8.

The *Anotomy* of *Infidelity*; or an Explication of the Nature, Causes, Aggravations and Punishment of Vnbelief. *Lond.* 1672. Zergliederung des Unglaubens; oder Erklärung der Beschaffenheit der Quellen, des Wachstums und der Strafe des Unglaubens. In 8.

A Discourse of *Christ's coming* and the Influence, wich the Expectation thereof &c. *Lond.* 1673. Abhandlung von der Zukunft Christi und den Wirkungen der Erwärtung derselben u. s. f. In 8.

seine Kräfte verstatten wolten, fur er fort in dem Dienste der Kirche Christi und zur Beförderung einer gründlichen Gelersamkeit, so viel in seinen Kräften stand, zu arbeiten. Kurz vor seinem Tode gab er einige Vorschläge zum Druck eines weitläuftigen und nutzbaren Werkes heraus, welches auf

Idea *Theologiæ* tam contemplatiuæ quàm actiuæ ad formam ſ. ſcripturæ delineata. *Lond.* 1673. Schriftmässiger Entwurf der theoretischen und practischen Gottesgelersamkeit. In 12.

Wherein the Love of the World is inconsistent with the Love of God. A *Sermon* on the 1 Epist. of *John*, chap. 2. ver. 15. *Lond.* 1674. Worin die Liebe der Welt mit der Liebe Gottes streite. Eine Predigt über 1 Joh. 2, 15. Sie stehet auch in den Morgenübungen zu Cripplegate.

A *Sommary* of the two *Covenants*. d. i. Inhalt der beiden Bündnisse. Diese Schrift befindet sich vor einem von ihm herausgegebenen Buche, welches die Aufschrift füret, A Discourse of the two Covenants &c. *Lond.* 1678. d. i. Abhandlung von den zweien Verträgen u. s. f. In Folio und den Wilhelm Strang zum Verfasser hatte, der eine Zeitlang Prediger in der Abteikirche zu Westmünster war.

Man hat noch eine andere Schrift, welche gemeiniglich mit in das Verzeichnis seiner Werke gesetzt wird, und die Aufschrift füret,

Ars ſciendi; ſiue *Logica* noua Methodo diſpoſita & nouis praeceptis aucta, *Lond.* 1682, in 8. Diese Schrift bestehet aus Johan Claubergs Vernunftlehre und der Arte cogitandi, welche sonst auch die jansenistische Logik genant wird, welche beide Bücher zusammen gedruckt und in einigen Stücken verändert und erweitert sind; Doct Calamy versichert uns aber (8), daß dieses Werk dem Herrn Theophilus Gale unrichtiger Weise beigeleget werde.

(8) Leben Baxters Th. 3. S. 97.

auf Vorschus ans Licht treten solte und an welchem er schon lange gearbeitet hatte, auch schon ziemlich weit in der Ausfertigung desselben gekommen war (c). Diese und noch einige andere Schriften, welche er hinterlassen, dienen zu einem Beweis, wie wohl er seine Zeit angewandt und wie viel die Welt an einem so gelehrten, gründlichen, uneigennützigen, unermüdeten, und kurz an einem so frommen und vortreflichen Man verloren habe (g).

(c) Athen. *Oxon.* Th. 2. S. 608. Calamys Leben Baxters, Th. 3. S. 97.

(g) Die Aufschrift dieses Werks, von welchem er in seinen gedruckten Vorschlägen zum Druck desselben eine weitläuftige Nachricht ertheilet hat, ist folgende:

Lexicon *Graeci* Testamenti Etymologicum synonymum, siue Glossarium & Homonymum.

Dieses Wörterbuch des griechischen Testaments war schon bis auf den Buchstaben Jota ausgearbeitet; ja es waren die wichtigsten Wörter auch schon unter die übrigen Buchstaben gesetzet worden. Es würde, wenn es wäre gedruckt worden, einen starken Band in Folio ausgemacht haben, und in allen Absichten volständiger gewesen seyn, als jetzt irgend ein Werk von dieser Art ist: indem es des Verfassers Absicht nach sowol zu einer Concordanz, als zu einem Wörterbuch dienen solte; zu welchem Ende er sich viele Mühe gegeben hatte, die verschiedenen Bedeutungen eines Worts zu sammeln, und zu zeigen, woher sie entsprungen und wie sie mit Gewisheit von einander unterschieden werden können. Es war ein grosser Verlust für die Welt, daß er nicht so lange gelebet, bis er es zu Stande gebracht; noch ein grösserer Verlust aber ist es, daß uns von den übrigen Handschriften, die er hinterlassen, nicht einmal die Aufschriften mehr aufbehalten worden. Es ist in der That sehr merkwürdig, daß Anton Wood in

Er starb entweder am Ende des Februarii, oder in dem Anfang des Merzens 1678, in dem funfzigsten Jahre seines Alters (d). Er ward auf dem Gottesacker bey Bunhill-Fields anständig begraben, sein Tod aber von jederman bedauert (e). Er war ein Man, welchem seine Gelersamkeit bey allen denjenigen Bewunderung und Achtung erwarb, die als taugliche Richter derselben angesehen wurden; seine Frömmigkeit war so leuchtend und ungezwungen, sein Wandel so unschuldig und gleichförmig, daß sein Beispiel mit seinen Predigten völlig übereinstimmete. In seinen Meinungen war er standhaft, und bey Vertheidigung derselben eifrig;

(d) Princes Leben merkwürdiger Leute von Devon, S. 350.

(e) Athen. *Oxon.* Th. 2. S. 608.

seiner Nachricht von Herrn Gale den Ruhm desselben im geringsten nicht vermindert oder eingeschränket; ingleichen ist es sonderbar, daß der ehrwürdige Herr Echard (9) seine Nachricht von Thomas Manton mit Herrn Theophilus Gale verbindet, und von beiden saget, daß der letztere mehr Gelersamkeit und weniger Anhänglichkeit an eine besondere Parthey als der erstere besessen zu haben scheine; welchem er noch beifüget, daß er ihn für einen Man von einer erstaunenden Belesenheit und Arbeitsamkeit, ingleichen für einen sorgfältigen Philologen und genauen Weltweisen halte, wie aus seinem Vorhof der Heiden, und andern gelehrten Werken zur Gnüge erhelle, und daß er mitten aus seinen grossen Entwürfen, in seinen besten Jahren weggeraft worden. Diese Zeugnisse machen ihrem Urheber eben so viel Ehre, als sie dem Andenken desjenigen, für welchen sie abgelegt worden, rümlich sind.

(9) In der Geschichte von England, S. 936.

frig; er trug aber auch diejenigen mit Liebe, welche von ihm abgiengen und suchte sie zu überzeugen, nicht aber zu zwingen. Dem Aufrur war er so feind als der Verfolgung; daher ihn auch seine bekante Abneigung von dem erstern, für die letztere in Sicherheit setzte, wenn viele von seinen Brüdern Gefar liefen. Mit einem Worte, er behauptete den Ruhm, welchen er sich zeitig erworben, bis an seinen letzten Augenblick, daß er nemlich alle Eigenschaften in einem sehr hohen Maas besitze, die einen Diener Christi zieren müssen; welches ihm denn die Liebe und Achtung aller redlichen und frommen Leute von allen Parteien bewarete (f). Seine Bemühung für die Gelersamkeit und Gottesfurcht erstreckte sich über die Zeiten, in welchen er lebte, nicht nur vermittelst seiner Schriften, sondern auch durch die Art, wie er mit seinem zeitlichen Vermögen umgieng, welches ihm entweder durch Erbschaft zugefallen, oder von ihm durch eine sparsame Haushaltung mit seinem kleinen Einkommen erworben war. Er verschenkte alle seine sowol unbeweglichen als beweglichen Güter an junge Studenten von seinen Grundsätzen, und verordnete gewisse Vormünder, welche dieselben zu ihrem Unterhalt anwenden musten (g). Seine ganze auserlesene Büchersamlung widmete er der Beförderung brauchbarer Wissenschaften in Neuengland, wo damals eine solche zalreiche Samlung eine algemeine Wohlthat war. Er nam hievon nur diejenigen

zur

(f) Calamys Leben Baxters, Th. 2. S. 59.
(g) Princes Leben berümter Leute von Devon, S. 350.

zur Weltweisheit gehörigen Bücher aus, welche für die hier sich befindlichen jungen Studenten für brauchbarer gehalten wurden; und wie er sein ganzes Leben hindurch Gutes gethan hatte, so sorgte er auch bey seinem Tode, daß es hier beständig Leute von eben einer solchen Gemütsbeschaffenheit und von eben denselben Eigenschaften geben möchte, als er besessen hatte, wenigstens that er zu einer solchen Veranstaltung alles, was in seinem Vermögen war.

Ende des funfzehnten Theils.

BIBLIOTHEK AUGSBURG

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Niceron, Jean Pierre, / Schleuen, Johann David / Baumgarten, Siegmund Jakob,

Joh. Pet. Nicerons Nachrichten von den Begebenheiten und Schriften berümter Gelehrten

Bd.: 15

Halle (1757)

Augsburg, Staats- und Stadtbibliothek -- Lw 2228 -15
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11267013-9
VD18 12234923-001